



***Педагогика должна ориентироваться  
не на вчерашний,  
а на завтрашний день детского  
развития.***

***Только тогда она сумеет в процессе  
обучения обучать ребенка».***

**Л.С. Выготский**



**филиал МКОУ «СОШ пгт. Нема» «НОШ д.Слудка»**

***«Формирование информационной грамотности младших школьников на уроках русского языка»***



**Лоскутова Надежда  
Егоровна  
Учитель начальных  
классов**

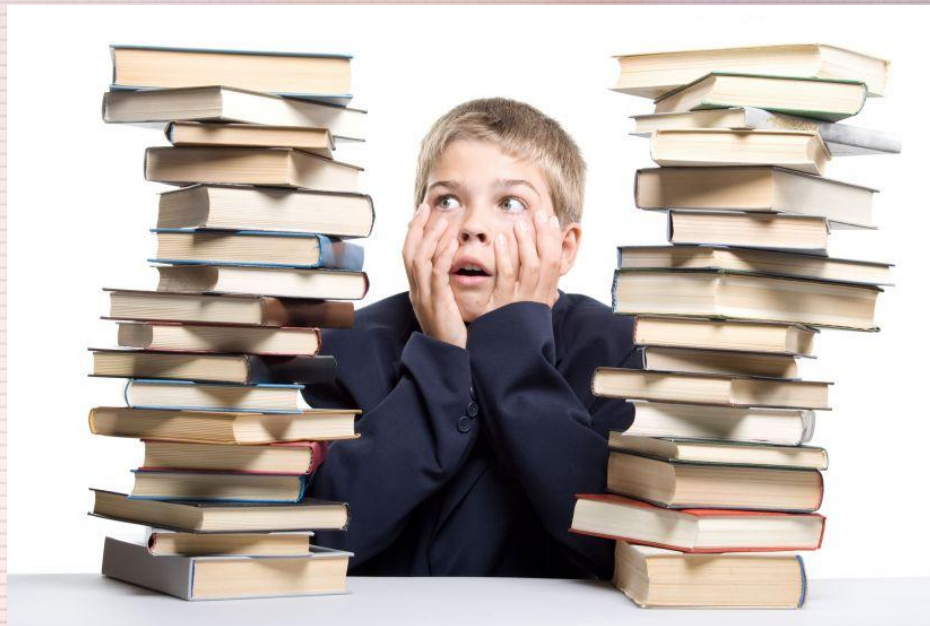


# ФГОС



# "информационная грамотность»

совокупность умений работы с информацией (сведениями).



# Актуальность

- извлекать информацию,
- перерабатывать информацию для получения необходимого результата
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- уметь перерабатывать информацию



# Теоретическая основа

- В.И. Варченко
- В.А. Каймин
- А.Л. Семенов
- А.А.Дуванов
- В.Ю. Милитарев
- Ю.А. Первин
- И.М. Яглом



# Цель

создать оптимальные условия для формирования информационной грамотности младших школьников на уроках русского языка.

# Задачи

- *на этапе принятия учебной задачи-....*
- *на этапе поиска информации-...;*
- *на этапе обработки информации-...;*
- *на этапе хранения информации-....*





# Формирование информационной грамотности на уроках русского языка

- информационного поиска в разных источниках
- логической обработки информации;
- кодировки;
- хранения.



# По текстовой информации учебника

- *найти*
- *проанализировать*
- *перекодировать*
- *сохранить* полученные знания



# Способы запоминания информации

**Запоминание с помощью рифмы**

**Правило про безударную гласную:**

*Если буква гласная вызвала сомнение,*

*ты ее немедленно ставь под ударение.*



# Способы запоминания информации

## Запоминание с помощью движений

Изменение существительных по падежам (игра с движениями):

*Есть (киваем) – кто, что.*

*Нет (мотаем головой) – кого, чего.*

*Подошел (пальчиками одной руки делаем шаги по ладошке другой) – к кому, чему.*

*Вижу (смотрим вдаль из-под руки) кого, что.*

*Доволен (ласково гладим свой животик) кем, чем.*

*Думаю (глубокомысленно приставляем пальчик ко лбу) о ком, о чём.*



# Способы запоминания информации

## Запоминание с помощью ассоциаций

а) Цвета радуги с помощью «волшебной фразы»: «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан».

б) Образы орфограмм через графические символы:

безударная гласная (плачущее личико);

парная согласная (парочка прямоугольников, шагающих парой, взявшись за руки);

непроизносимые согласные (цветочек с двумя головками на одной ножке)



# **Задания на наблюдение, описание, сравнение объектов**

Технологическая цепочка обучения приемам  
*описания и сравнения:*

- 1) Описание объекта наблюдения в произвольном порядке
- 2) Выявление набора качественных характеристик для описания объекта
- 3) Описание объекта в заданной форме
- 4) Знакомство с технологией сравнения
- 5) Отработка приема сравнения в игровой, устной и письменной формах



# Задача-«данетка»

## (по методике В.В. Дубининой)

*Цель:* научить перечислять все возможные характеристики неживого предмета (размер, цвет, форма, особенности поверхности, материал, назначение, упругость и т.п.).

– Что у меня спрятано в руке (коробочке, конверте и пр.)?

Например:

- Этот предмет маленький? (Да.)
- Он твердый? (Да.)
- Его можно есть? (Нет.)
- Им можно открыть дверь? (Нет.)
- Им можно писать? (Да.)
- Он длинный? (Нет.)
- Он круглый? (Да.)
- Он белый? (Да.)
- Им пишут на доске? (Да.)



# Описание-загадка

*Цель:* попытаться соединить фразы, характеризующие исследуемый предмет, в монологическое его описание .

*– Этот предмет небольшой, круглый. Он разноцветный. На ощупь он мягкий, упругий. Он сделан из резины. Он умеет хорошо прыгать. Им играют дети.*

Контрольные умения :

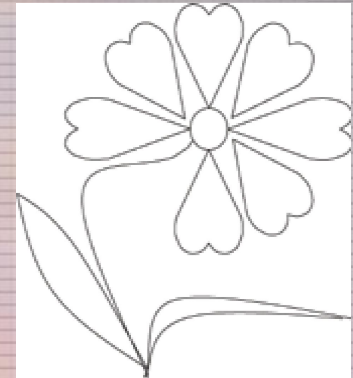
- умение давать максимально подробное описание рассматриваемого предмета;
- умение угадывать предмет по его описанию.





# игра «Цветик-семицветик»

- размер (Р);
- форма (Ф);
- цвет (Ц);
- особенности поверхности (П);
- материал (М);
- назначение (Н).



# Сочинения-загадки по заданному алгоритму

*Цели:* развивать умение составлять сочинение-загадку для предметов; учить детей планировать и изменять порядок высказывания об объекте наблюдения.

*Задание ученику:* написать сочинение-загадку по любому из алгоритмов, представленных в виде «цветиков-семицветиков».



# Сочинения-описания объекта по алгоритму (плану)

*Цели:* развивать умение составлять сочинение-описание для предметов; учить детей планировать и изменять порядок высказывания об объекте наблюдения.

*Задание ученику:* рассмотреть и ощупать руками стол, за которым он сидит, составить и записать описание стола по любому из алгоритмов, представленных в виде «цветиков-семицветиков»



# Технология сравнения

***Технологическая цепочка:***

*наблюдение – описание – сравнение*



# Прием сравнения

## Игра «Я загадала животное»

Описание-загадка

**Р** – размеры

**Ф** – форма тела – **Л, К, М, У, Т, Х...** (**Л** – лапы, **К** – копыта,

когти, **М** – мордочка, **У** – уши, **Т** – туловище, **Х** – хвост)

**П** – поверхность тела – **Ш, П, Ч, К...** (**Ш** – шерсти, **П** – перьев,

**Ч** – чешуи, **К** – кожи)

**Ц** – цвет ... (шерсти, кожи, перьев)

**Е** – еда, способ питания

**О** – место обитания ... ..

• Кто это?



# Составление подробной характеристики



- чем питается;
- где обычно обитает, строит ли жилье;
- как проводит зиму;
- что умеет делать, какие издает звуки;
- как относится к своим соплеменникам (живет одиночно или группами, стаями, колониями и пр.);
- другие характеристики.



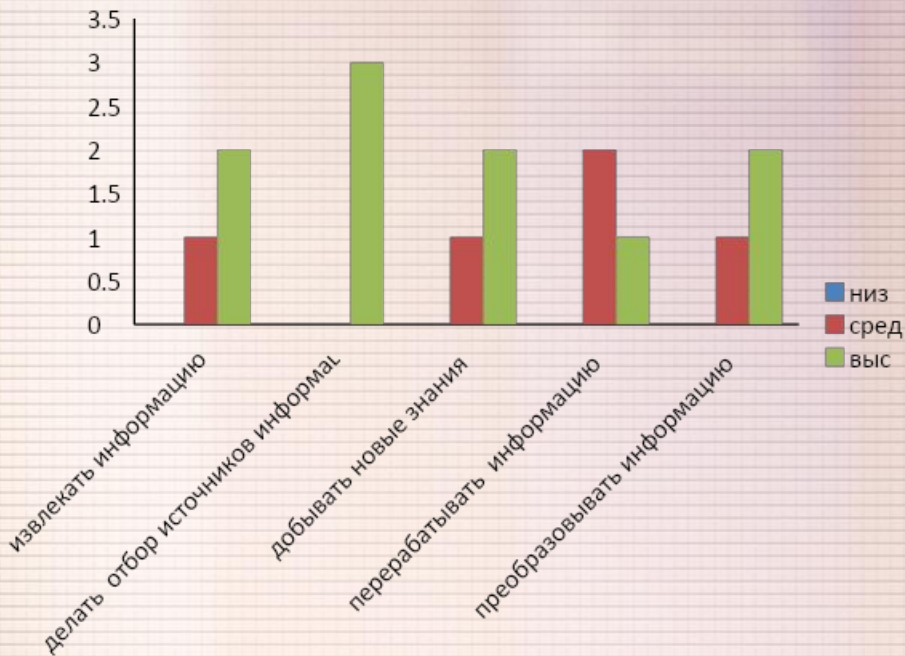
# Дистанционные курсы

«Формирование информационной культуры младших школьников, осваивающих Федеральные государственные образовательные стандарты»

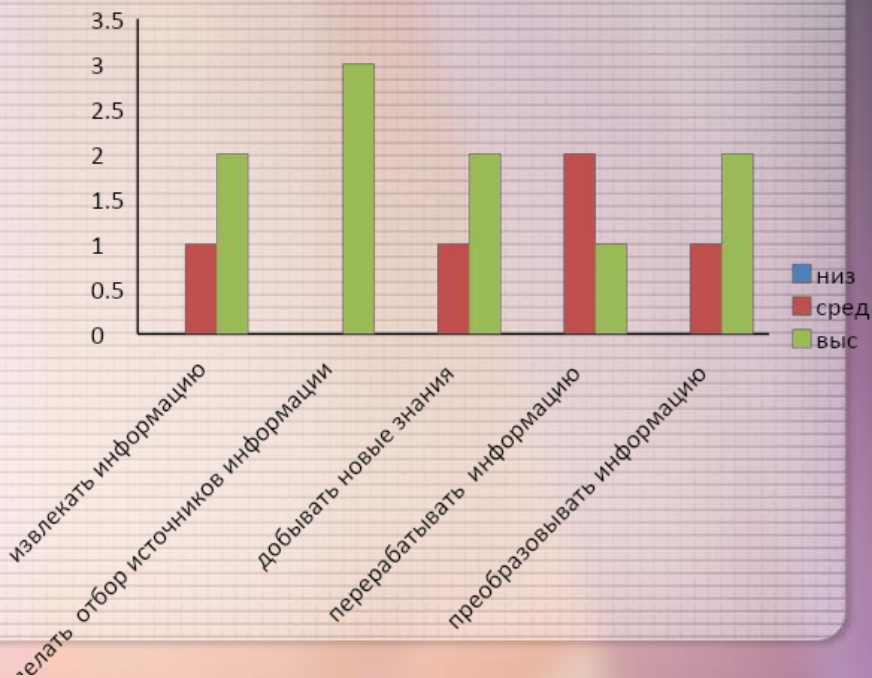


# Результативность

2 класс 2014 -2015



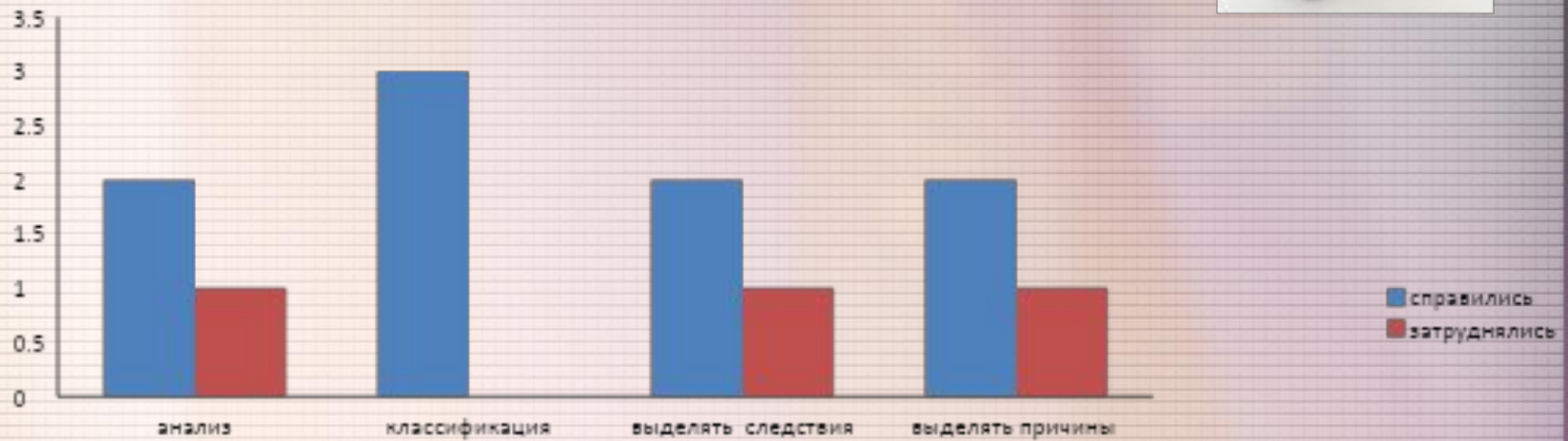
5 класс 2015-2016





# Результативность

январь 2016



**Спасибо за внимание!**

