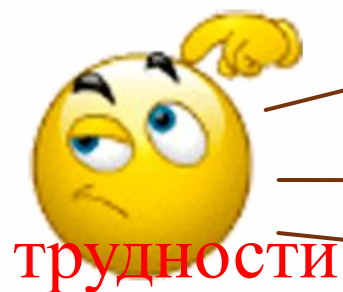
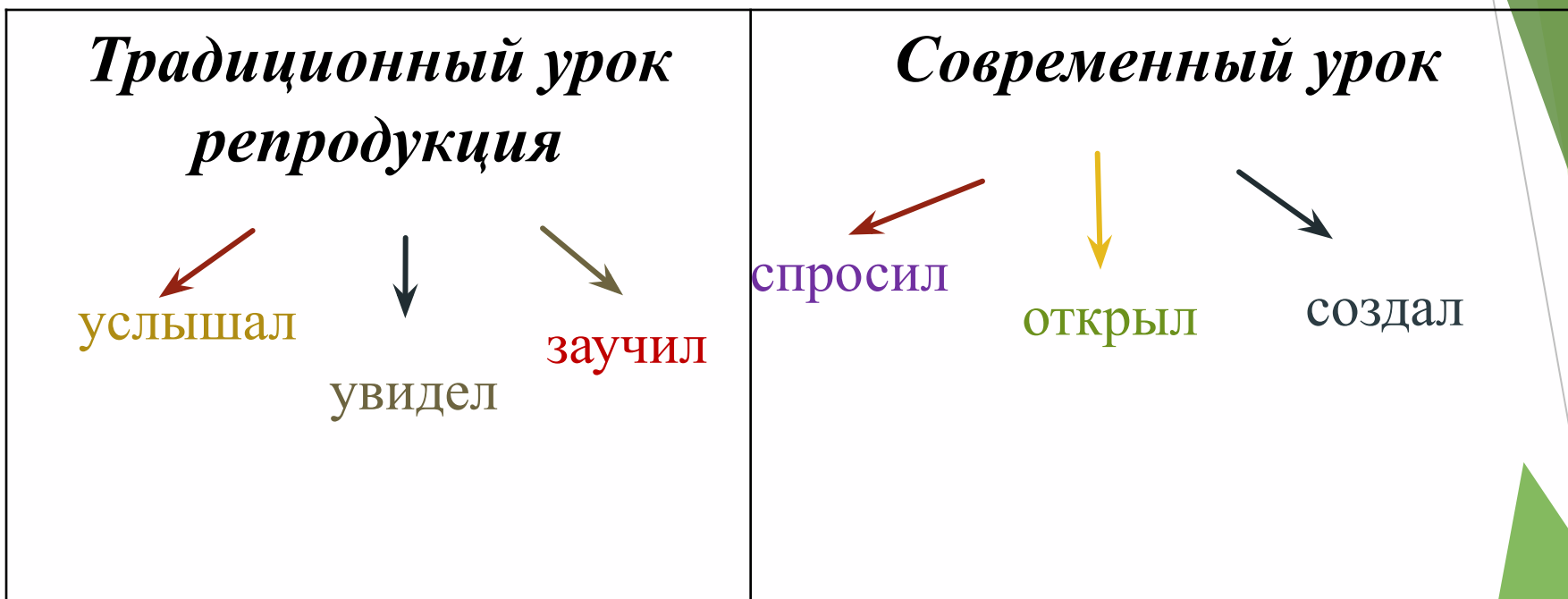


# *Формирование личностных УУД на уроках русского языка и литературы*

Автор:

Учитель русского языка и литературы

Попова Е.В.



*Неразвитость самостоятельных навыков  
работы*

Речевой барьер

Низкий уровень когнитивных способностей

**ФГОС**

**УУД**

**Личностные  
УУД** обеспечивают  
ценностно-смысловую  
ориентацию учащихся,  
а также ориентацию в  
социальных ролях и  
межличностных  
отношениях

**Регулятивные  
УУД** обеспечивают  
организацию учащимся  
своей учебной  
деятельности.

**Познавательные  
УУД** включают  
общеучебные,  
логические  
действия, а также  
действия  
постановки и  
решения проблем.

**Коммуникативные  
УУД** обеспечивают  
социальную  
компетентность и  
учет позиции других  
людей, партнера по  
общению или  
деятельности, умение  
слушать и вступать в  
диалог; участвовать в  
коллективном  
обсуждении проблем;

# Личностные УУД

## **самоопределение —**

личностное,  
профессиональное,  
жизненное  
самоопределение;

## **смыслообразование —**

установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

## **нравственно-этическая ориентация —**

действие нравственно — этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

## К личностным УУД относятся:

- положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;
- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- осваивать новые виды деятельности;
- участвовать в творческом, созидательном процессе;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;

*Для формирования личностных универсальных учебных действий используются следующие виды заданий:*

- участие в проектах;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия.

# *Применение технологий для развития личностных УУД*

## **Технология проблемного диалога**

стимулирует мотивацию учения;  
повышает познавательный интерес;  
формирует самостоятельность и убеждения.

**1. Побуждающий от проблемной ситуации диалог** - представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих учеников к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы

**2. Подводящий к теме диалог** представляет собой систему сильных ученикам вопросов и заданий, которые активизируют и, соответственно, развивают логическое мышление учеников

**3. Сообщение темы с мотивирующим приемом** - суть метода заключается в том, что учитель предваряет сообщение готовой темы либо интригующим материалом (прием «яркое пятно»), либо характеристикой значимости темы для самих учащихся (прием «актуальность»).

# Побуждающий диалог

## Литература. Тема урока: Виды сказок

Учитель	Ученики
<p>На парты учащимся выдаются тексты сказок (каждый ряд получает свою сказку):</p> <p>«Сказка о молодильных яблоках и живой воде»</p> <p>«Лиса и журавль»</p> <p>«Болтливая жена и умная старуха»</p> <p>Вопросы после прочтения:</p> <p>-Кто главные герои сказок?</p> <p>-Чем сказки отличаются друг от друга?</p> <p>-Во всех ли сказках присутствует волшебство?</p> <p>После обсуждения записываются три вида сказок (волшебные, бытовые, о животных) и записываются выявленные отличия</p>	<p>Учащиеся по рядам читают сказки</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы, работает весь класс</p> <p>Учащиеся записывают вместе с учителем</p>



# *Подводящий диалог*

## *Русский язык. Тема урока: Определение*

Учитель	Ученики
<p>На доске записано предложение: <i>Горький запах заполнял лес.</i> Подчеркните в предложении главные члены предложения и найдите дополнение.</p> <p>-Какой вопрос вы зададите к оставшемуся члену предложения?</p> <p>-Что это за часть речи?</p> <p>-Как называется этот член предложения?</p> <p>-Так какая сегодня тема урока?</p>	<p>Учащиеся тоже записывают предложение</p> <p>-Подлежащее-запах, сказуемое- заполнял, дополнение-лес.</p> <p>-Какой?</p> <p>-Прилагательное</p> <p>-Определение</p> <p>-Определение</p>

# *Сообщение темы с мотивирующим приемом*

## *Прием «яркое пятно»*

*Литература. Тема урока: Сказ П.П. Бажова. «Хозяйка Медной горы»*

Просмотр эпизода из к/ф «Каменный цветок» (Хозяйка Медной горы показывает герою свои подземные богатства)

- Предположите кто главные герои
- Останется ли герой в подземном царстве?



# *Технология продуктивного чтения*

## Этапы чтения:

- до начала чтения
- в процессе чтения
- после чтения (где вступает в права проблемно-диалогическая технология)

### **1 этап.**

На основании заглавия, иллюстрации и ключевых слов дети высказывают свои предположения о теме, героях произведения, последовательности событий.

### **2 этап.**

Чтение вслух, по абзацам, с комментариями. По ходу чтения задаем вопросы на понимание текста, ответы на которые дети находят в тексте, и также по ходу чтения проходит словарная работа (т.е. медленное движение за автором по строчкам, диалог с автором).

### **3 этап.**

После чтения ставим проблемный вопрос к тексту в целом. Дети отвечают на вопрос, происходит беседа, помогающая понять авторский замысел, «спрятанный между строк».

# Продуктивное чтение

## 1 этап:

На экран выводится иллюстрация к балладе В.А. Жуковского «Кубок».

- Кто изображен на картине?
- Предположите что здесь происходит?
- Где происходит событие?

## 2 этап:

Чтение баллады по строфам, нахождение непонятных слов (паж, кубок и т.д.). По ходу чтения обсуждаются вопросы:

- Почему никто не кинулся в пучину за кубком?
- Что хотел доказать юноша своим смелым поступком?
- К кому он обращался на дне морском? (и т.д.)

## 3 этап:

Постановка главного вопроса после прочтения:

- Почему юноша погиб? Что его погубило?  
(учащиеся высказывают предположения)



## *Развитие личностных УУД на основе творческих заданий*

- Написание синквейнов;
- Составление кластеров;
- Написание мини-эссе;
- Сочинение басен, сказок;
- Высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;
- Анализ характеров и поступков героев;