

Формирование связной речи детей с ОНР



Проблема нарушений связной речи – одна из самых актуальных для дошкольного обучения. Особую остроту она приобретает в связи с переходом на ФГОС дошкольного образования, ориентированный на становление личностных характеристик ребёнка « ... умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение»



«Связная речь – это не просто последовательность слов и предложений, это последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях. Ребёнок учится мыслить, учась говорить, но он также совершенствует свою речь , учась мыслить»

А.А. Леонтьев

Выделяют две языковые формы:

- Диалогическую (краткость, преобладание простых предложений)
- Монологическую (высказывания напоминают короткий рассказ)

Периоды формирования базовых основ связной речи - это овладения грамматического строя (по А.Н. Гвоздеву):

- ❖ 1 год 3 мес-1 год 10 мес. – предложения, состоящие из аморфных слов корней;
- ❖ 1 год 10 мес. – 3 года – усвоение грамматической структуры предложения;
- ❖ 3 года – 7 лет – усвоение морфологической системы русского языка.

К пяти годам дети начинают интенсивно овладевать монологической речью, их высказывания напоминают короткий рассказ.

Но дети с ОНР испытывают серьёзные затруднения при формулировании выводов, обобщений, доказательств, воспроизведении содержания текста. Они «застревают» на второстепенных деталях, пропускают главные события, повторяют отдельные эпизоды, применяют слишком бедный словарный запас слов.

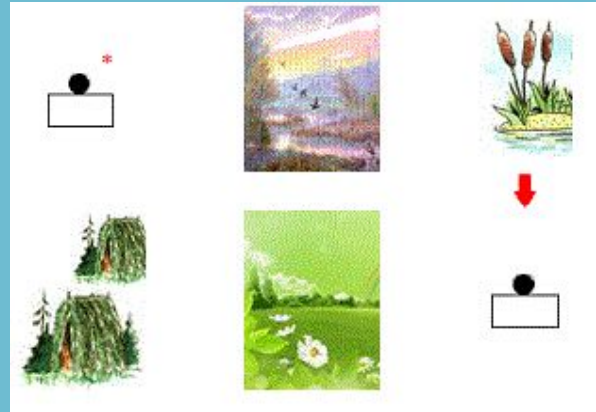


Для преодоления трудностей в формировании связной речи дошкольников необходима своевременная и систематическая работа на занятиях по развитию речи.

Работа начинается с небольших по объёму и простых по содержанию текстов. Пересказывая их, дети опираются на вопросы, действия, предметные картинки, графические схемы.

Интересен приём работы с использованием элементов проектной технологии – создание книжек-раскладок.

Позднее идёт ознакомление с планом рассказа, пересказом.



Обучая последовательной передачи содержания текста дети начинают составлять краткие рассказы по вопросам, вопросам и картинке, опорным словам и картинке, серии картинок с использованием вопросного плана, а также сравнительный рассказ описательного характера.

Переход к творческим пересказам развивает у детей воображение, творческую фантазию.



Итог развития связной речи – обучение составлению самостоятельных рассказов

Спасибо за внимание!

