

Формирование связной речи у детей через игровую деятельность.

Подготовила и выступила
воспитатель группы № 4
Иосафова Татьяна Николаевна



Развитие речи у детей становится актуальной проблемой в современном обществе.

Важно уделять больше внимания работе по воспитанию правильного звукопроизношения у детей для их умственного и речевого развития. Необходимо более пристальное внимание уделять воспитанию интонационного чувства, дикции, темпа речи, поскольку в этих умениях заложено наиболее важное условие становления связной речи.

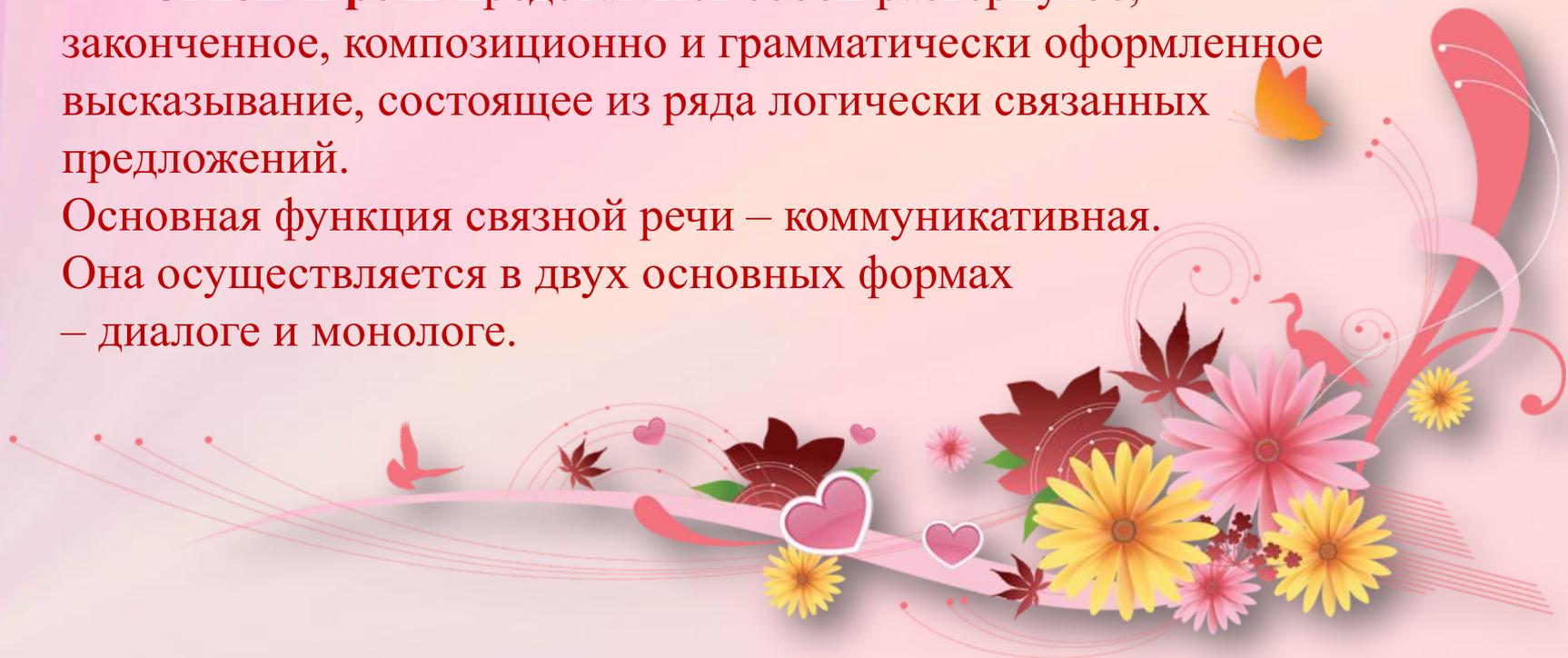


Связная речь предполагает овладение словарным запасом языка, усвоение языковых законов и норм, т. е. овладение грамматическим строем, а также практическое их пояснение, умение пользоваться усвоенным языковым материалом, связно, последовательно и понятно для окружающих передавать содержание готового текста или самостоятельно составлять связный текст.

Связная речь представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Основная функция связной речи – коммуникативная.

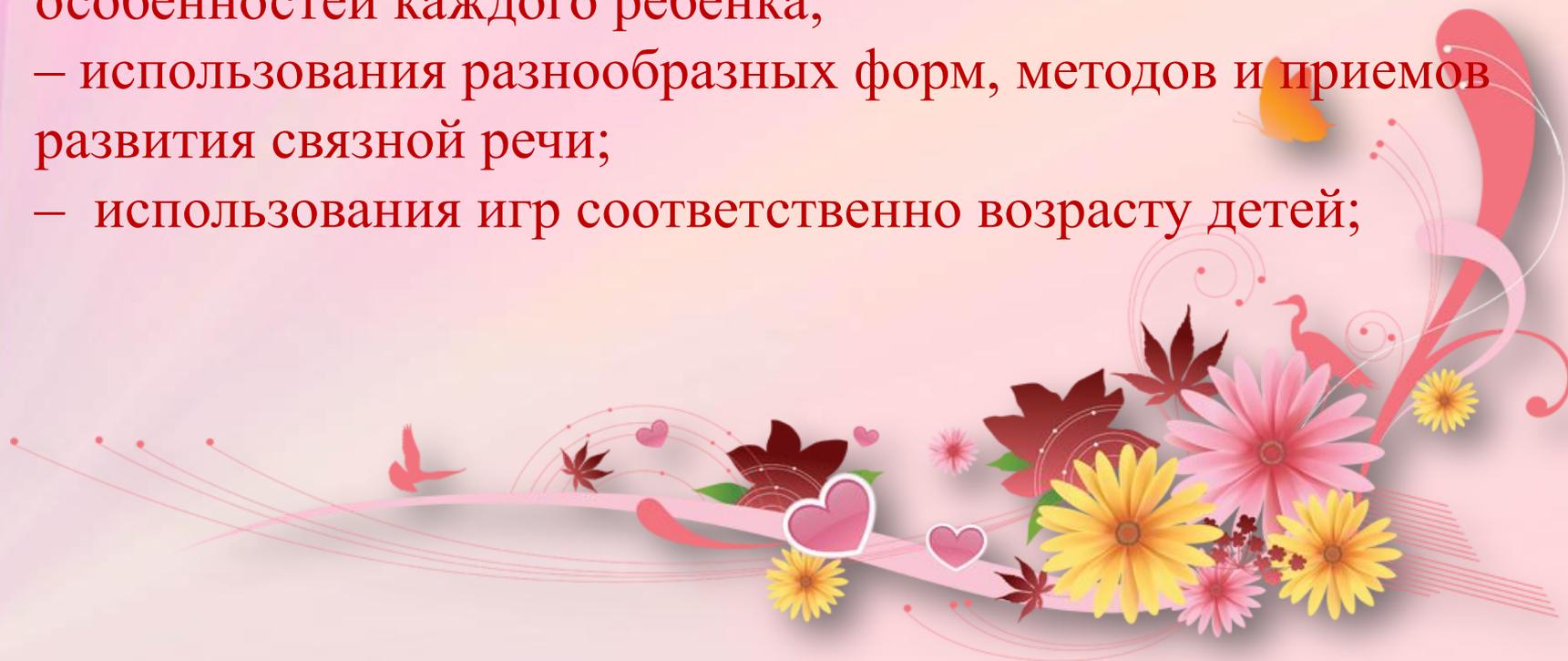
Она осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе.



Развитие связной речи является необходимым условием успешности обучения ребенка в школе.

Процесс развития связной речи дошкольников будет протекать наиболее успешно при соблюдении следующих педагогических условий:

- учета индивидуальных и психофизических особенностей каждого ребенка;
- использования разнообразных форм, методов и приемов развития связной речи;
- использования игр соответственно возрасту детей;



Задачи формирования словаря.

работа над
смысловой стороной
слова

развитие:

- правильности речи
- точности
- выразительности
- выбора языковых средств,
сочетающихся по
смыслу и отражающих
замысел говорящего

работа над
грамматической
формой слова

формирование

грамматического
строя речи,
согласование
существительных и
прилагательных
в роде, числе и падеже,
что приведет к правильному
употреблению форм
в связном высказывании

работа над
синтаксисом

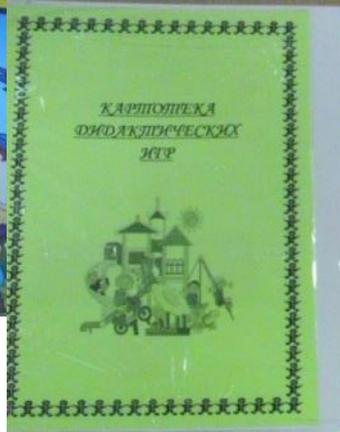
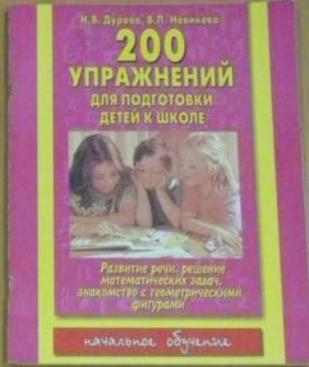
обучать

правильному
построению разных
типов предложений,
согласованию слов.

**Большое значение в речевом развитии детей придается игре.
Игра развивает язык, а язык организует игру.
Играя, ребенок учится, а не одно учение немислимо без помощи
основного учителя - языка.
Игра является сильнейшим стимулом для проявления детской
самостоятельности в области языка.
Слово в игре помогает ребенку выразить свои мысли и чувства,
понять переживания партнера, согласовать с ним свои действия.
Все умения и навыки, которые ребенок приобретает в игре,
связаны с развитием речи.
Для речевого развития используются
все виды игровой деятельности.**



Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли. Некоторые игры требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий, например, *"Назови одним словом"* или *"Назови три предмета"*. **Дидактическая игра** как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Воспитатель одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся.



Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них. Так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию такие как «Добавь слово», «А что потом?», «Когда это бывает?», «Что бывает широкое?» (узкое, длинное и т.д.), «Отгадай-ка», «Радио», «Да – нет», «Похож-не похож», «Кто позвал?», «Придумай небылицу» и другие игры по возрасту. Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию – главная задача многих словесных игр.

Народные игры, правила которых детям известны:
«Краски», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Наоборот», «Коза», «Гуси – гуси», «У медведя во бору» и др.
В каждой такой игре заложен интерес к игровым и словесным действиям.



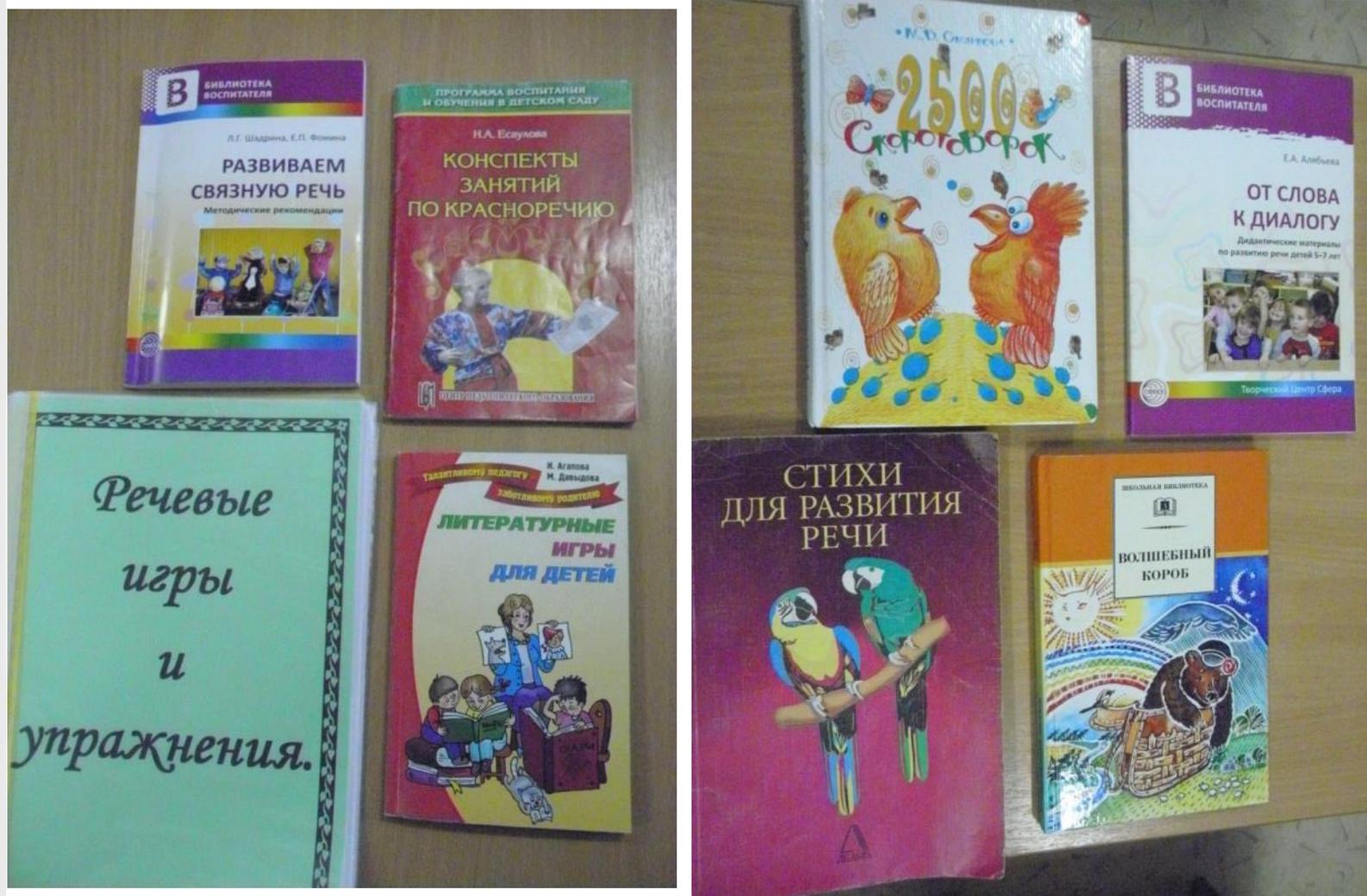
В сюжетно-ролевой игре дети выполняют определенные роли, в игре обогащается словарный запас, развивается звуковая и связная диалогическая, монологическая речь. Формируется самостоятельность, целенаправленность своих действий.



Игры-инсценировки помогают уточнить представления о различных бытовых ситуациях, литературных произведениях "Путешествие в страну сказок", о нормах поведения "Что такое хорошо и что такое плохо?".



Методическая литература, позволяющая успешно развивать связную речь у детей.



Спасибо за внимание!

