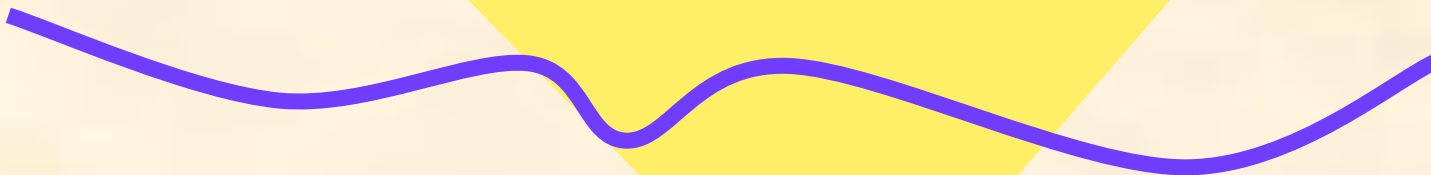




Формирование связной
речи детей
дошкольного возраста





- **цель развития речи определяется как достижение коммуникативной компетентности ребенка, которая предполагает возможность посредством речи решать задачи в условиях разных видов деятельности.**



Связная речь

любая единица речи, составные языковые компоненты которой (знаменательные и служебные слова, словосочетания) представляют собой организованное по законам логики и грамматического строя данного языка единое целое



Формы связной речи

Связная
речь

Диалогическая
(диалог)

Монологическая
(монолог)



В диалоге представлены все разновидности предложений

- * повествовательных (сообщение, утверждение)
- * побудительных (просьба, требование)
- * вопросительных (вопрос)



Виды осуществления монологической речи

Описани
е

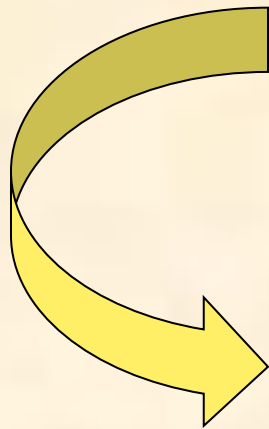
Повество
вание

Рассужде
ния



Методы
обучения
монологической
речи

Пересказ Сочинение



Беседа

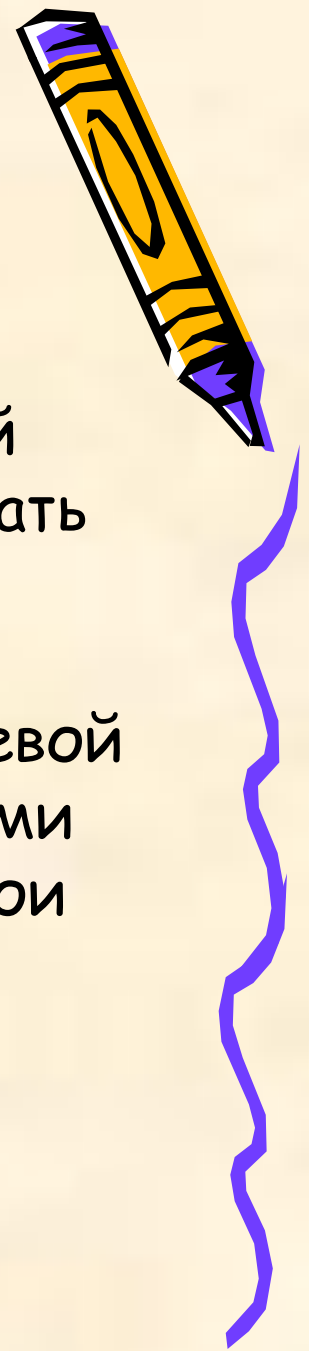
Имитация

**Методы обучения диалогической
речи**



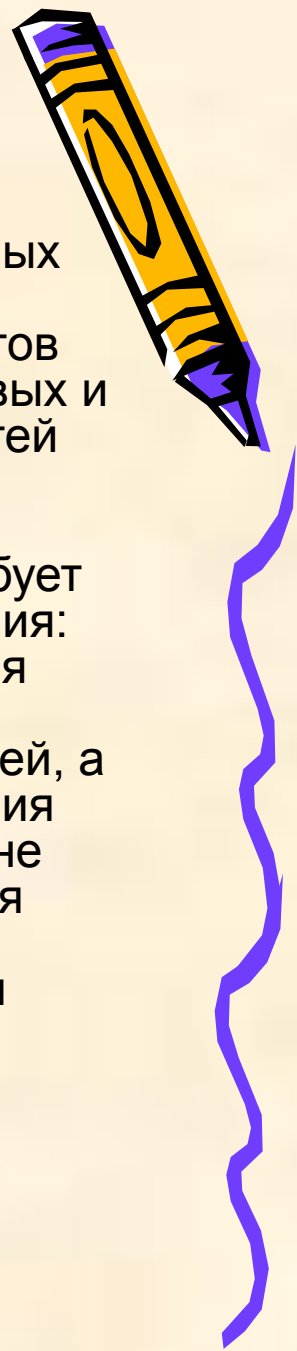
Ведущие задачи развития речи

- Первая младшая группа
- развитие разговорной речи и умения понимать обращенную речь, вступать в индивидуальный речевой контакт с окружающими людьми, выразить свои мысли вербально.



- Вторая младшая группа

- становится дальнейшее развитие разговорной речи, опосредованное использованием литературных текстов, рассматриванием картинок, предметов, объектов природы. Расширение речевых и познавательных возможностей детей позволяет начать знакомить их с правилами речевого этикета. Этого требует и изменение условий общения: от индивидуального общения воспитатель переходит к общению с коллективом детей, а это требует от ребенка умения выслушивать собеседника, не перебивать его и дожидаться своей очереди, чтобы высказаться в коллективном разговоре.



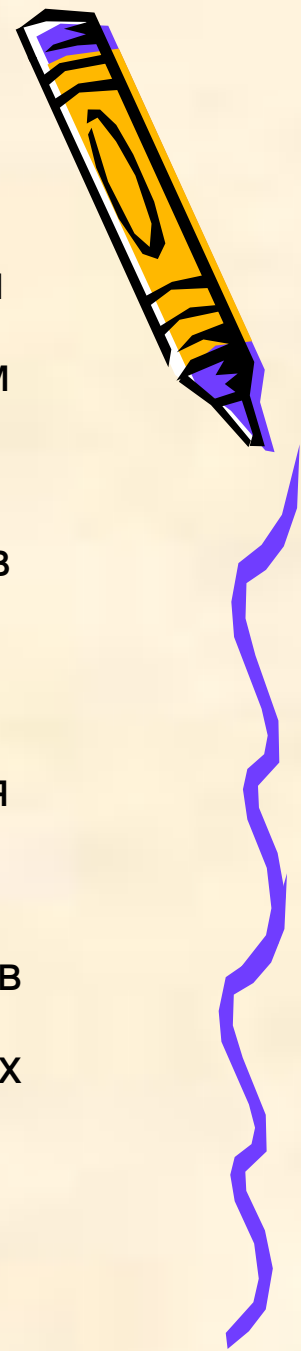
- Средняя группа

- основное внимание уделяется развитию речевой инициативы и речевой самостоятельности ребенка как в процессе общения, так и в монологической речи. В этом возрасте он уже способен проявить инициативу в общении с взрослым и сверстником, например, подойти к воспитателю с предложением рассказать о машинке, которую ему подарил дедушка. Его желание поделиться своими впечатлениями воспитатель и стимулирует, и поддерживает.



- Старшая группа

- в возрасте основной задачей становится выявление индивидуальных способностей детей в речевой деятельности, развитие творчества в построении и ведении диалога, придумывании творческих рассказов, коллективном обсуждении игрового сюжета, просмотренного мультфильма и т.д. Творческие проявления можно наблюдать как в содержании, так и в средствах его передачи. Например, в процессе сочинения сказки ребенок самостоятельно отбирает и комбинирует события из личного и литературного опыта или, используя творческое воображение, создает собственные образы героев, событий, выстраивает сюжетную линию. Богатство освоенных средств выразительности позволяет выбирать и рационально сочетать их при оформлении и презентации рассказа, сказки, загадки.



Структура занятия по обучению пересказу



1. Вводная часть
2. Первичное чтение без предупреждения о последующем пересказе.
3. Беседа с целью уточнения содержания, привлечения внимания детей к языку произведения.
4. Вторичное чтение с установкой на запоминание и последующий пересказ
5. Пауза для подготовки детей к ответам
6. Пересказ текста несколькими детьми
7. Оценка работы детей.

