

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№8 «Колокольчик»

Педагогический совет

**«Формирование звуковой
культуры речи посредством
дидактической игры»**

*Подготовила:
Воспитатель 1 категории
Шкурная И.В.*

29.11.2013г.



Значимость речи в жизни дошкольника

Общение с взрослыми



Получение информации



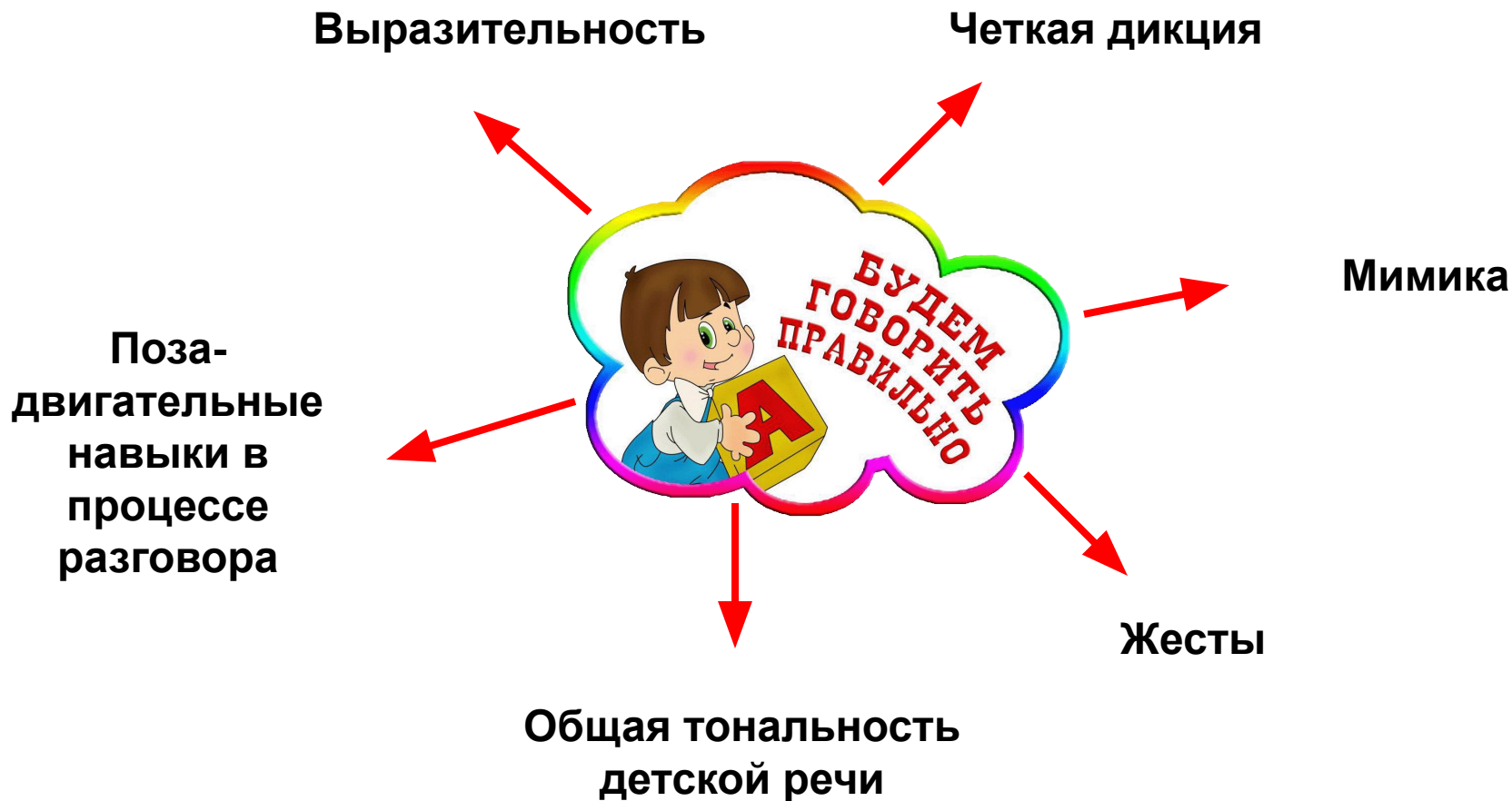
Овладение нормами поведения



Приобщение к деятельности

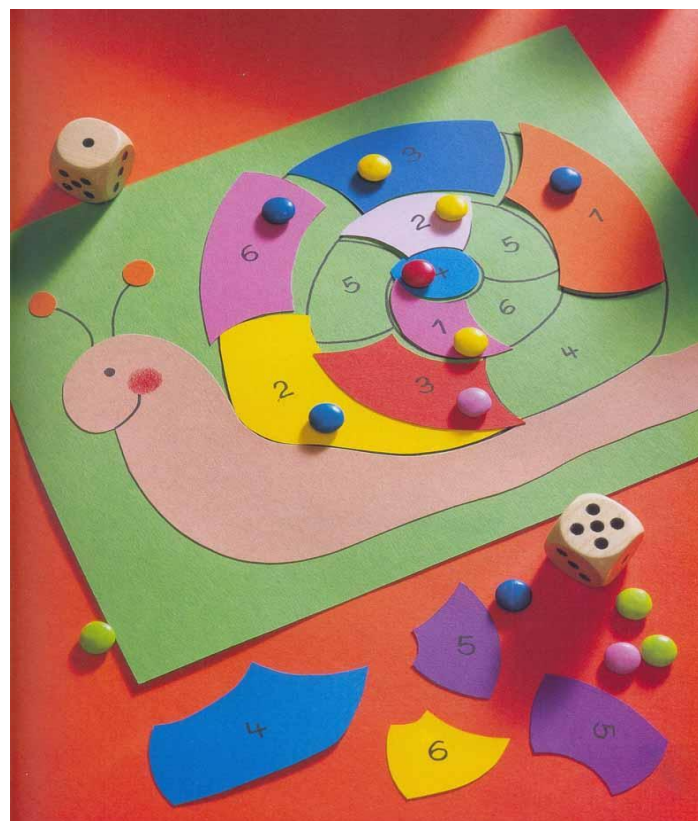


Звуковая культура речи детей дошкольного возраста – это владение культурой речепроизношения.



Роль дидактической игры в развитии речи дошкольника

Пополнение и активизация словаря



Формирование правильного звукопроизношения

Развитие связной речи

Умения правильно выразить свои мысли

Благодаря использованию дидактических игр процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме.

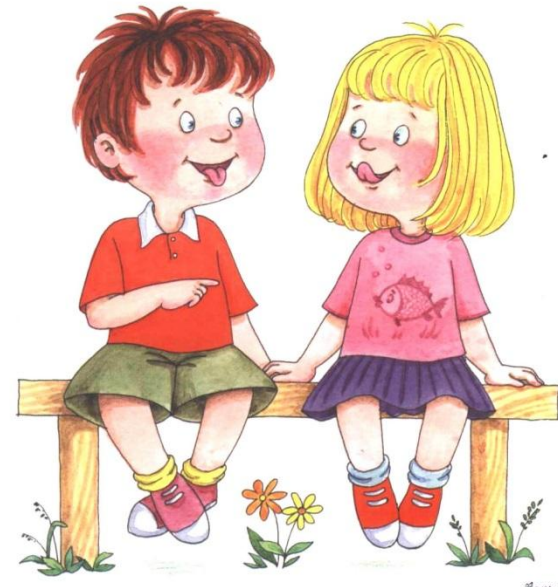
В организованной и свободной деятельности мы с помощью дидактической игры решаем следующие задачи:

- Обучение детей умению подбирать слова с заданными звуками;
- Развитие слухового восприятия, речевого слуха;
- Развитие и совершенствование дошкольниками фонетических знаний и умений;
- Формирование навыков восприятия и различения звуков речи.



**Использование
дидактических
игр в режиме
дня ДОУ**





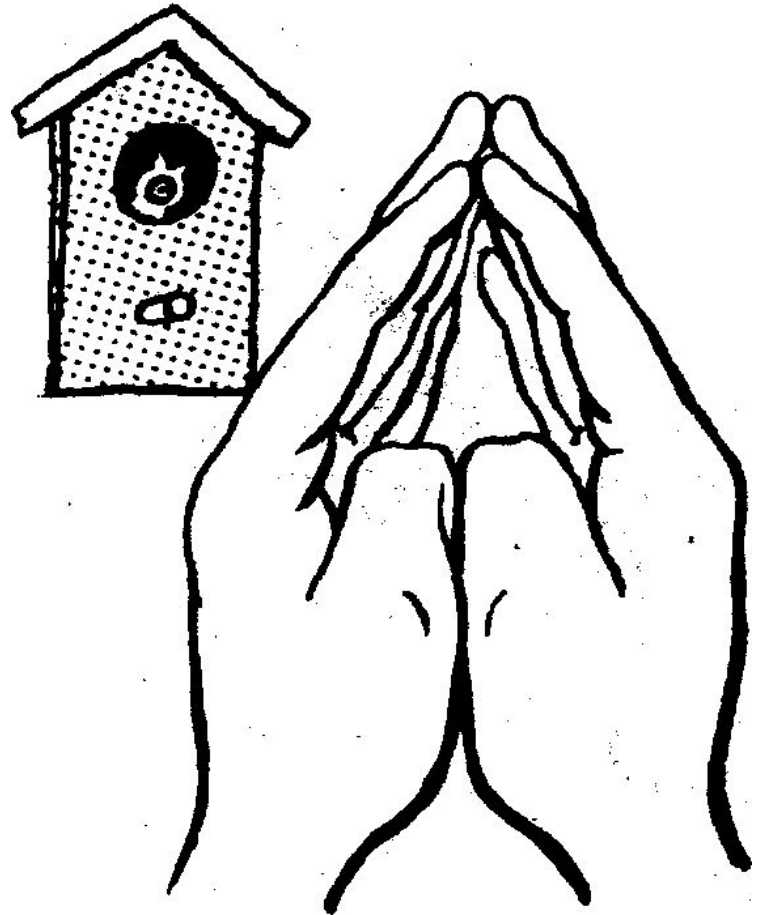
**ГОТОВИМСЯ
РАБОТАТЬ СО
ЗВУКАМИ**



Овладение звуковой культурой речи имеет первостепенное значение для коррекции и формирования фонетической стороны речи и её грамматического строя, а также для умения произносить слова сложной слоговой структуры. Поэтому очень важно проводить работу по звуковой культуре речи ведь на ее основе будет проходить и обучение звуковому анализу, и овладение чтением слогов и слов, а, следовательно, и обучение грамоте.

Конкурс 1

«Развитие артикуляции и мелкой моторики»



1-е задание:
«Зарядка для языка»

1-ой команде:

Показать комплекс
артикуляционных
упражнений для
свистящих звуков

2-ой команде:

Показать комплекс
артикуляционных
упражнений для
шипящих звуков

2-е задание:

«Знания органов артикуляции и основных ПОНЯТИЙ»

- Какой главный артикуляционный орган у человека?

(язык)

- Какие части языка вы можете назвать?

(кончик, спинка, корень, боковые края)

- Какие артикуляционные органы участвуют в образовании звуков?

(язык, губы, зубы, нижняя челюсть, твердое небо, голосовые связки, носовая полость)

- Как образуется голос?

(Воздух проходит через голосовые связки, которые то смыкаются, то размыкаются)

- Работа органов речи (языка, губ и т.д.) необходимая для образования звуков?

(артикуляция)

- Единица речи, представляющая звуковое выражение отдельного предмета мысли?

(слово)

- Способность выражать мысли словами, умение говорить. Один из признаков, отличающий человека от животных?

(речь)

- Отрезок речи между двумя паузами, объединенный интонацией?

(фраза)

- Манера говорить, произносить слова?

(произношение)

- Одно из пяти внешних чувств, дающее возможность воспринимать звуки?

(слух)

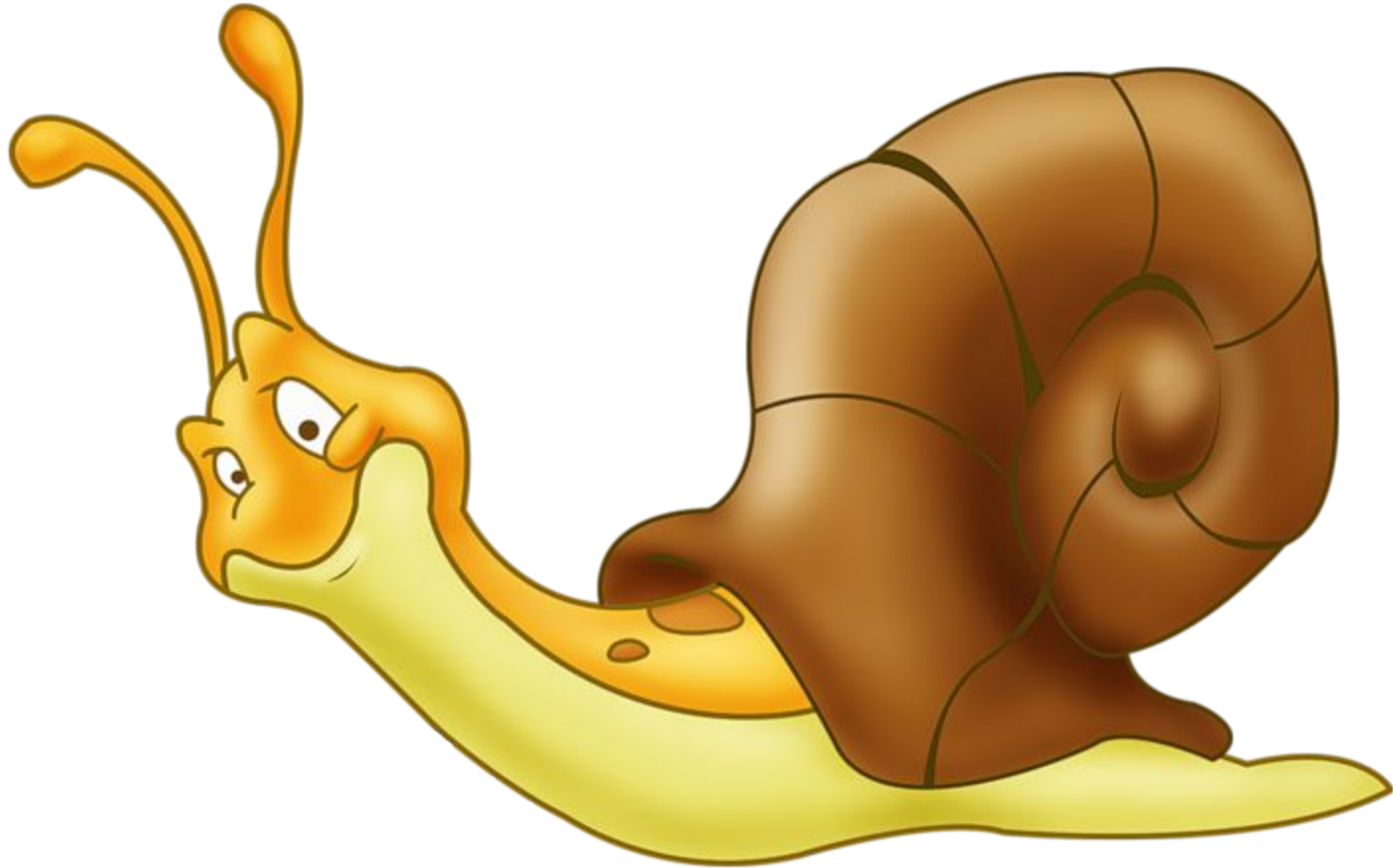
Конкурс 2

«Развитие фонематического слуха и восприятия»



1-е задание:

«Придумайте рифму к слову!»



Olga Unger

Улитка - ...



Жучок - ...



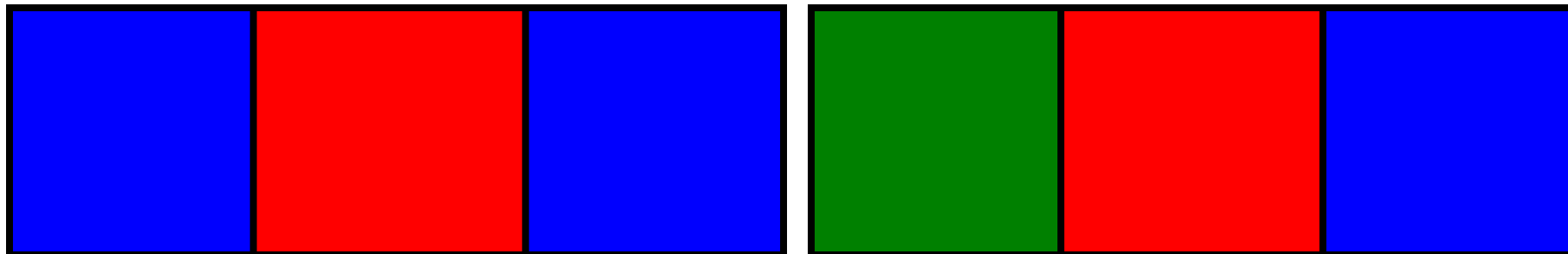
Кошка - ...

2-е задание:

«Подберите слово к схеме»

1 команда

2 команда



По 6 слов!



3-е задание:

**«Напишите самое длинное
слово!»**

ВЫСОКОПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВО



Конкурс 3

«Работа над звуком»

1-ой команде:

раскрыть этапы
работы по звуковой
культуре речи детей.

2-ой команде:

раскрыть методы и
приемы
формирования
звуковой культуры
речи.

Спасибо за внимание!

