

---

**. Формулировка проблемы**

---

Материалы для подготовки к ЕГЭ

- **Проблема текста – это вопрос, над которым размышляет автор.**
- Этот вопрос может не иметь однозначного ответа:  
*В чем смысл жизни?*
- *Что такое красота?*
- *Чем определяется формирование личности человека?*
- Проблемой может быть некоторое противоречие,
- конфликт между какими-либо группами людей, их взглядами на жизнь, как, например, проблема «отцов» и «детей».

**Основные  
группы  
проблем**

```
graph TD; A[Основные группы проблем] --- B[Философские]; A --- C[Социально-экономические (социальные)]; A --- D[Политические]; A --- E[Нравственные (морально-этические)]; A --- F[Экологические];
```

**Философские**

**Социально-  
экономические  
(социальные)**

**Политические**

**Нравственные  
(морально-  
этические)**

**Экологические**

- **Какой аспект жизни человека отражает данная ситуация?**  
(**Социальный** – человек и общество;  
**политический** – человек и государственная власть,  
**экологический** – человек и окружающая среда;  
**нравственный (этический)** – взаимоотношения людей, нравственные ценности.)
- **Какие аналогичные ситуации, случаи вам известны?**
- **Какие качества личности героев проявляются в данной ситуации?** (Сострадание, милосердие, благородство/грубость, эгоизм, жестокость и т.п.)
- **Какие абстрактные понятия помогают охарактеризовать суть описанной ситуации?** (Понимание/непонимание, дружба/предательство, героизм/трусость, любовь/ненависть и т.п.).

- 1. Сформулируйте основную мысль автора в виде законченного предложения.
- 2. Подумайте, на какой вопрос отвечает это предложение.
- 3. Запишите этот вопрос, который и является формулировкой проблемы.

- Сформулировать проблему помогут *ключевые слова и предложения, которые можно подчеркнуть* в самом тексте.
- Какую из них положить в основу сочинения?  
Следует сосредоточиться на проблеме,
- которая
- 1) находится в центре внимания автора, а не упоминается вскользь, косвенно;
- 2) дает большой простор для выражения мысли, т. е. соответствует знаниям, жизненному и читательскому опыту.

```
graph TD; A[Основные способы] --- B[Сформулировать своими словами]; A --- C[Прочитировать]; A --- D[Сформулировать в виде вопроса];
```

Основные способы

Сформулировать  
своими словами

Прочитировать

Сформулировать  
в виде вопроса

- **Автор поднимает проблему...**
- **Автор затрагивает важную проблему...**
- **Автора текста волнует проблема...**
- **Проблема, которую хотел показать нам автор, такова...**
- **Проблема, которую рассматривает автор, заключается в том, что...**
- **Текст ...заставил меня задуматься над проблемой...**
- **Волнующую всех нас проблему... поднимает писатель...**
- **Проблема, поднимаемая..., – это...**
- **Я думаю, что проблема, поставленная автором, – это...**
- **Проблема... не может не волновать современного человека. Задумался над ней и....**
- **Что такое...?(В чем заключается...? Какую роль в жизни человека играет...?) Эту важную проблему поднимает автор**



- Человек и общество

- Человек и природа

- Человек и человек

- Человек и культура/искусство

- Человек и язык/речь

- Человек и нравственные ценности

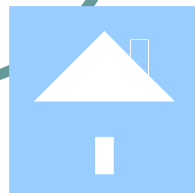
- Непонимание проблемы или неумение её сформулировать.
- Расширение или сужение проблемы.
- Чрезмерное цитирование текста.
- Пересказ содержания.
- Замена проблемы авторской позицией.

- В тексте может быть затронуто несколько проблем ( тогда можно говорить о **проблематике текста**), но работать Вы должны **только с одной из них!**

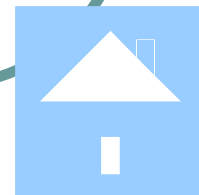


• **Удачи на экзамене!**

- Проблема несправедливости социального устройства общества.
- В чем заключается смысл жизни человека?
- Проблема воспитания.
- Что влияет на формирование личности?
- Проблема формирования духовно развитой личности.
- Проблема обучения.
- Какова истинная цель обучения?
- Каким должен быть хороший учитель (ученик)?
- Значимость труда в жизни человека.
- Какое влияние оказывает личность на ход истории?
- Проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом.
- Что такое свобода?
- Какого человека можно назвать свободным?
- Проблема патриотизма. Что такое подлинный и мнимый патриотизм?
- Проблема выбора профессии.

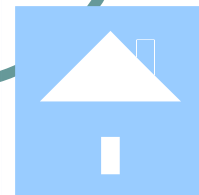


- Проблема бездумного, жестокого отношения человека к миру природы.
- Как уберечь мир от экологической катастрофы?
- Проблема жестокости и гуманизма по отношению к животным.
- Влияние природы на человека.
- Почему не каждый человек воспринимает красоту природы?

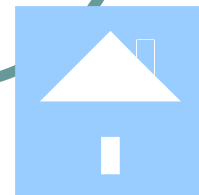


# Человек и человек

- Проблема сложности взаимоотношений людей (гуманное отношение к окружающим людям, равнодушие к судьбе другого человека, нравственная ответственность человека перед другими людьми).  
Проблема взаимоотношений «отцов» и «детей».  
Можно ли избежать конфликта поколений?  
В чем проявляется подлинная любовь родителей к детям (детей к родителям)?  
Проблема любви/ревности, дружбы/предательства.  
Проблема взаимоотношений подростков.

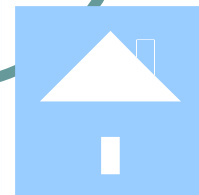


- Проблема восприятия искусства.
- Проблема восприятия красоты.
- Что такое истинная красота?
- Что поможет воспитать эстетический вкус человека?
- Проблема духовности в искусстве.
- Проблема экологии культуры.
- Почему следует беречь памятники культуры?
- Что такое массовая культура?
- Как массовая культура влияет на человека?
- Как влияет телевидение на человека?
- Какова роль книги в жизни человека?
- Проблема выбора книг для чтения.
- Почему молодежь стала меньше читать?
- Может ли Интернет заменить книгу?
- Всегда ли полезно скорочтение?





- Проблема развития и сохранения русского языка.
- Что такое хорошая речь?
- Как сохранить чистоту речи?
- Проблема засорения речи жаргонными, заимствованными словами.
- Проблема канцелярита.
- В чем опасность штампов в нашей речи?



- Проблема подлинных и мнимых ценностей.
- Какую роль в жизни человека играет доброта (милосердие, отзывчивость, сострадание)?
- Что такое благородство?
- Какие поступки можно назвать благородными?
- Что такое честь, совесть?
- Какова роль этих понятий в жизни современного человека?
- Как сохранить нравственное достоинство?
- Что такое интеллигентность?
- Какого человека можно назвать интеллигентным?

