

Формулы речевого этикета  
как средства развития  
коммуникативных  
способностей.

**Проблема** речевого этикета так же актуальна сейчас, как и много лет назад, и требует пристального внимания. Проблема интересует как педагогов, так и обучающихся.

**Гипотеза:** усвоение формул речевого этикета будет более эффективным, если использовать и применять в практических целях разнообразные формы, направленные на развитие коммуникативных способностей школьников.

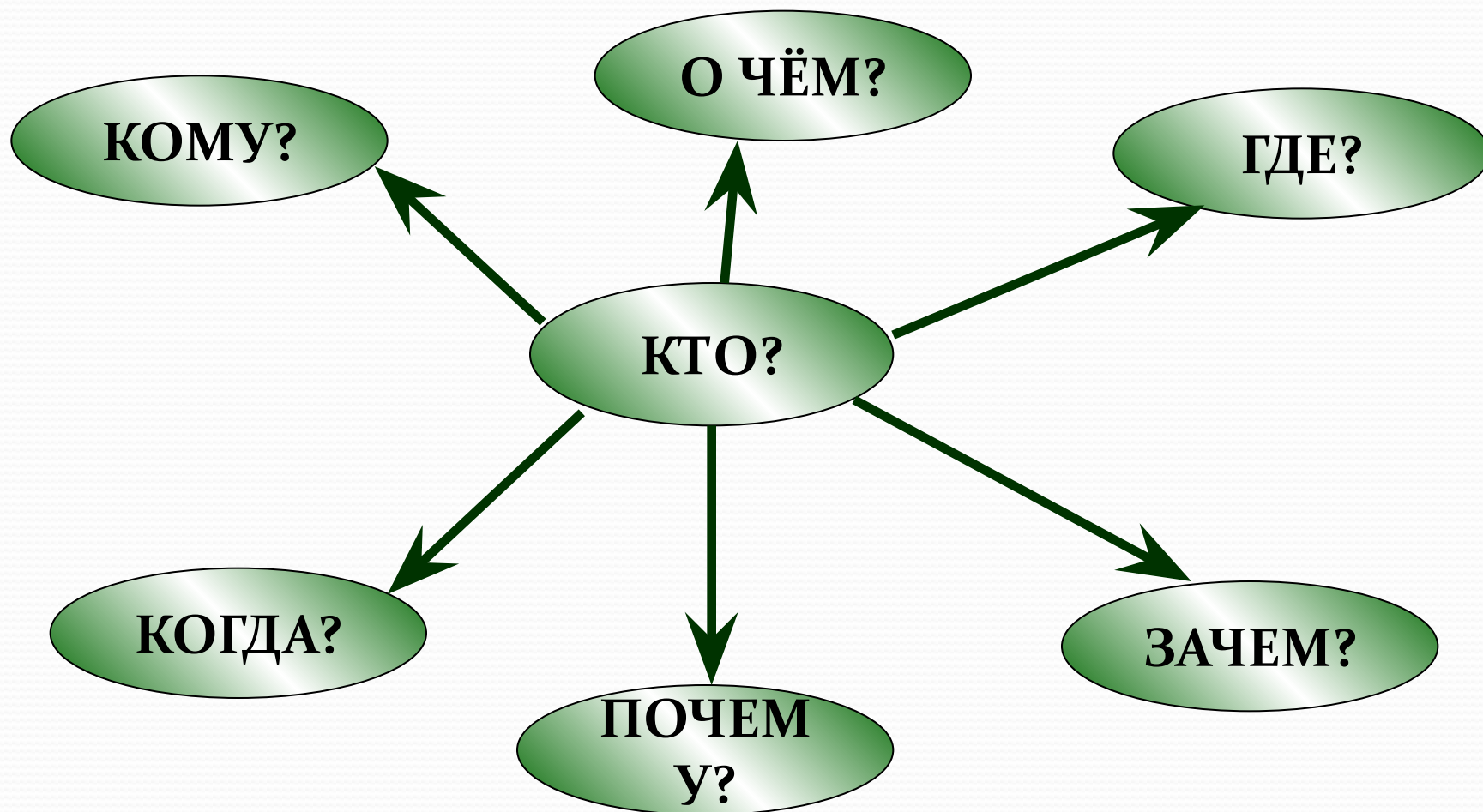
**Объект исследования:**  
формулы речевого этикета.  
**Предмет:** уровень развития  
коммуникативных  
способностей школьников.

**Этикет**-это установленный порядок поведения.

**Речевой этикет**- правила речевого общения (вежливость, культура, доброжелательность).

**Формулы** помогают при ведении переговоров, установлении контактов с коллегами, партнерами.

# Элементы речевой ситуации




Наиболее типичны  
три ситуации:

- 1) Торжественная.
- 2) Скорбная.
- 3) Рабочая, деловая.


- Доброе утро!
- Добрый день!
- Добрый вечер!
- (Очень) рад Вас видеть  
(приветствовать)!
- Добро пожаловать!
- Мое почтение.




- 
- Всего Вам доброго  
(хорошего)!
  - До свидания!
  - Прощайте!

- Позвольте пригласить  
Вас ...

- Приходите на  
праздник, юбилей,  
встречу...


- 
- Разрешите (позвольте) выразить Вам мои глубокие (искренние) соболезнования.
  - Скорблю вместе с Вами.

- 
- Позвольте выразить большую благодарность...
  - Я благодарен Вам за то, что...

- 
- Сделайте одолжение, выполните мою просьбу...
  - Убедительно прошу Вас...

- Я не могу (не в силах, не в состоянии) помочь (разрешить, оказать содействие).

- Я вынужден отказать (запретить, не разрешить)...



**Комплимент -**  
любезные, приятные  
слова, лестный  
отзыв.

## Функции речевого этикета:

1. Способствует установлению контакта между собеседниками;
2. Привлекает внимание слушателя, выделяет его среди других собеседников;
3. Позволяет засвидетельствовать уважение;
4. Помогает определить статус происходящего общения.





**РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ**, принятая в данной культуре совокупность требований к форме, содержанию, порядку, характеру и ситуативной уместности высказываний. Известный исследователь речевого этикета Н.И.Формановская дает такое определение: «Под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности». К речевому этикету, в частности, относятся слова и выражения, употребляемые людьми для прощания, просьбы, извинения, принятые в различных ситуациях формы обращения, интонационные особенности, характеризующие вежливую речь и т. д. Изучение речевого этикета занимает особое положение на стыке лингвистики, теории и истории культуры, этнографии, страноведения, психологии и других гуманитарных дисциплин.

# Паралингвистические аспекты речевого этикета.

Помимо интонации, устную речь отличает от письменной использование паралингвистических знаков – жестов и мимики. С точки зрения речевого этикета различаются следующие паралингвистические знаки:

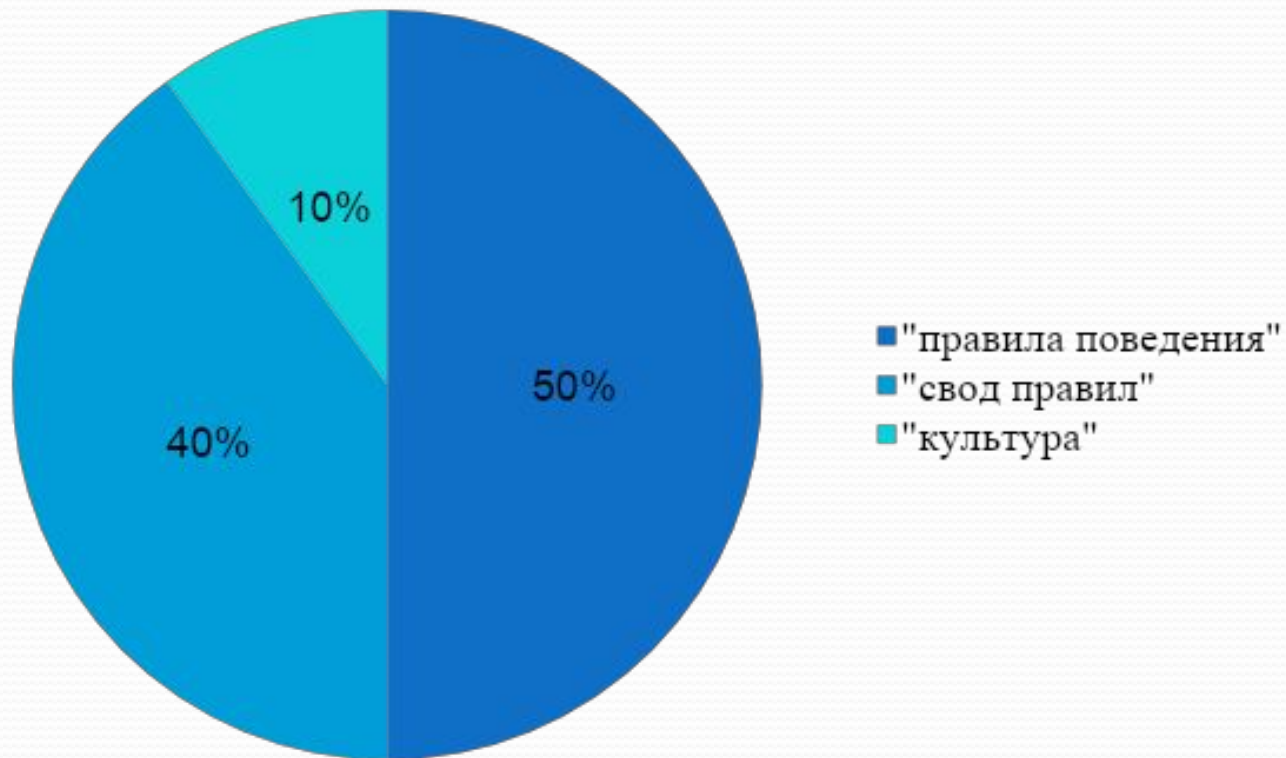
не несущие специфической этикетной нагрузки (дублирующие или заменяющие собой сегменты речи – указующие, выражающие согласие и отрицание, эмоции и пр.);  
требуемые этикетными правилами (поклоны, рукопожатия и пр.);  
имеющие инвективное, оскорбительное значение.

При этом регламентация жестикуляции и мимики охватывает не только две последние категории знаков, но и знаки неэтикетного характера – вплоть до чисто информативных; ср., например, этикетный запрет показывать на предмет речи пальцем.

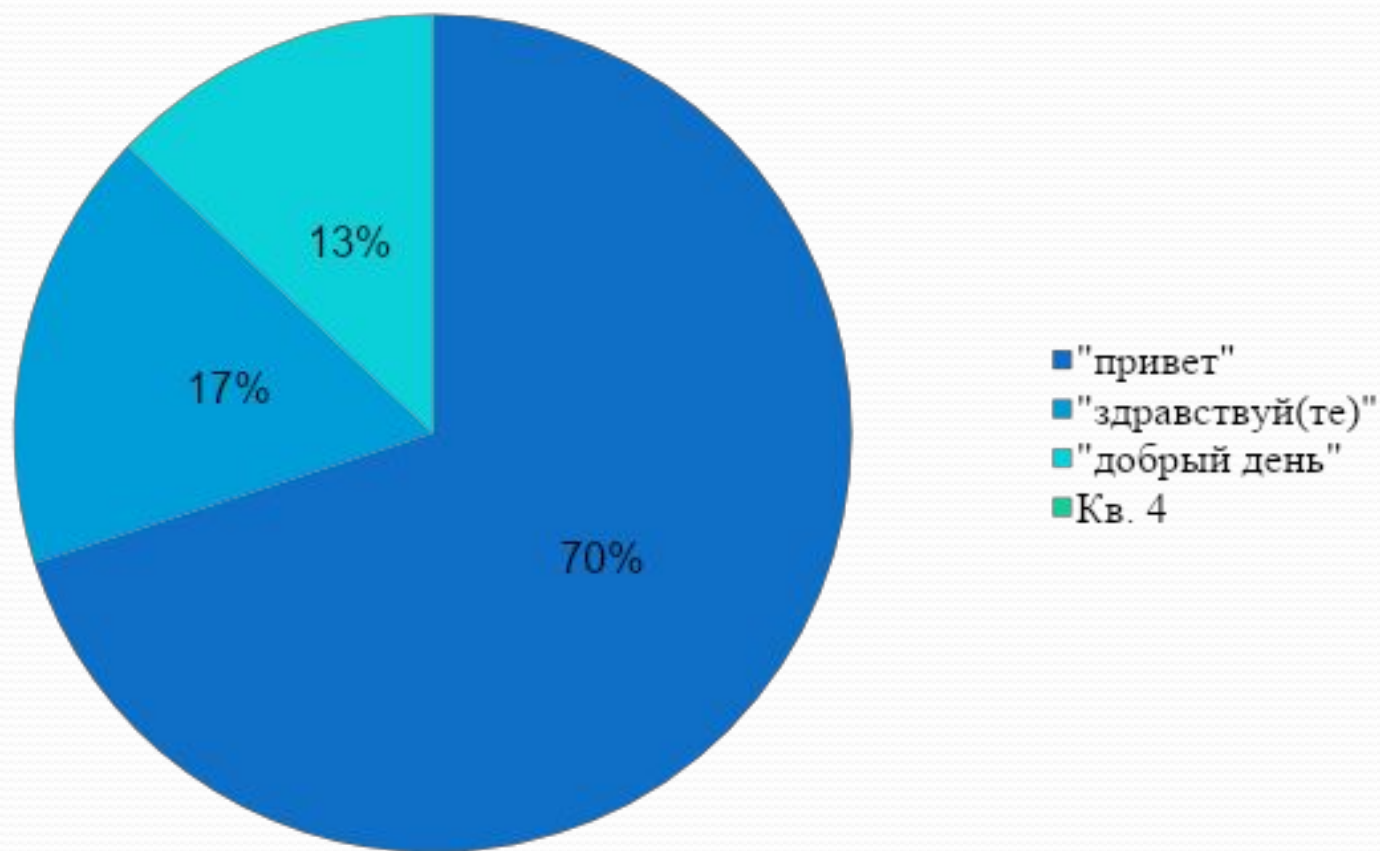
Кроме того, требования речевого этикета могут распространяться на паралингвистический уровень общения в целом. Например, в русском речевом этикете предписывается воздерживаться от слишком оживленной мимики и жестикуляции, а также от жестов и мимических движений, имитирующих элементарные физиологические реакции.

При этом существенно, что одни и те же жесты и мимические движения могут иметь разное значение в разных языковых культурах. Это ставит перед методистами и преподавателями иностранных языков актуальную задачу описания особенностей жестикуляции и мимики в изучаемой языковой культуре. Предпринимаются также попытки создания словарей жестов, мимики и поз. Различия в этикетном значении жестикуляции и мимики изучаются в широком контексте исследования систем жестовой и мимической коммуникации.

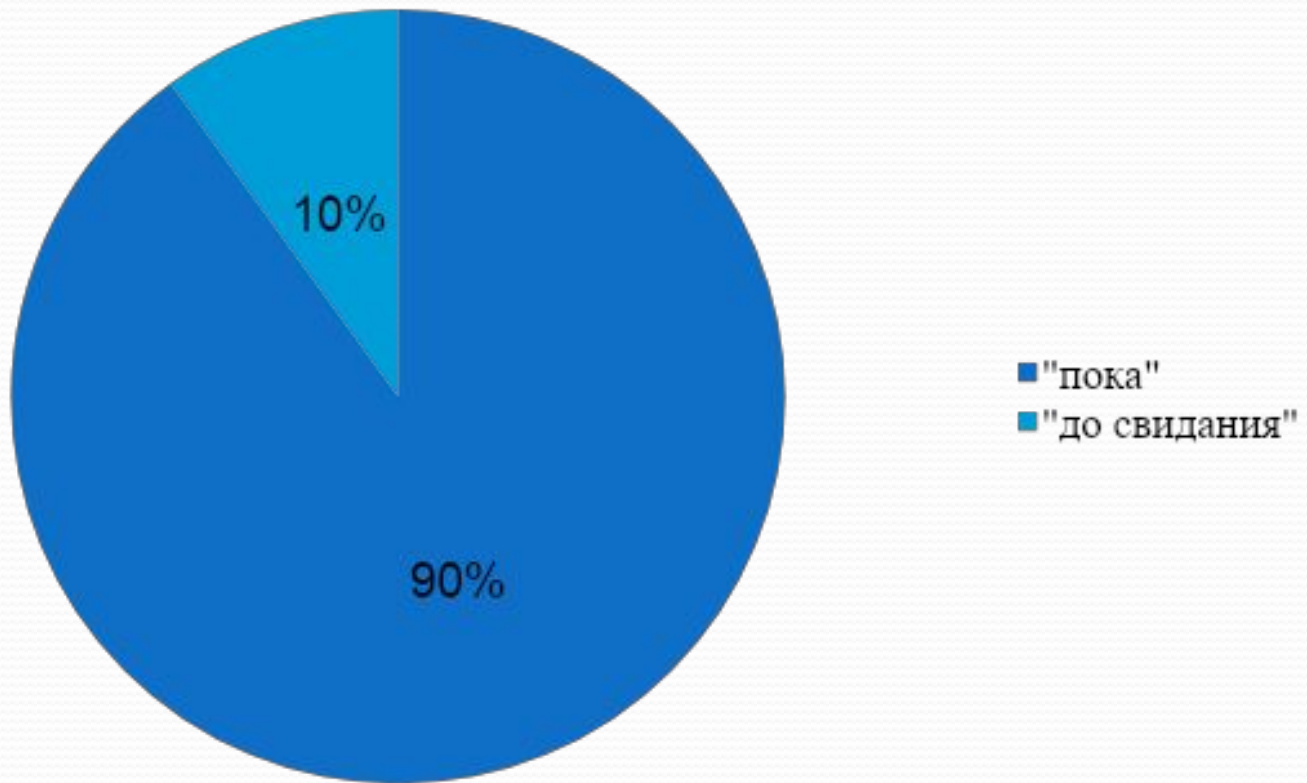
# 1. Что такое этикет?



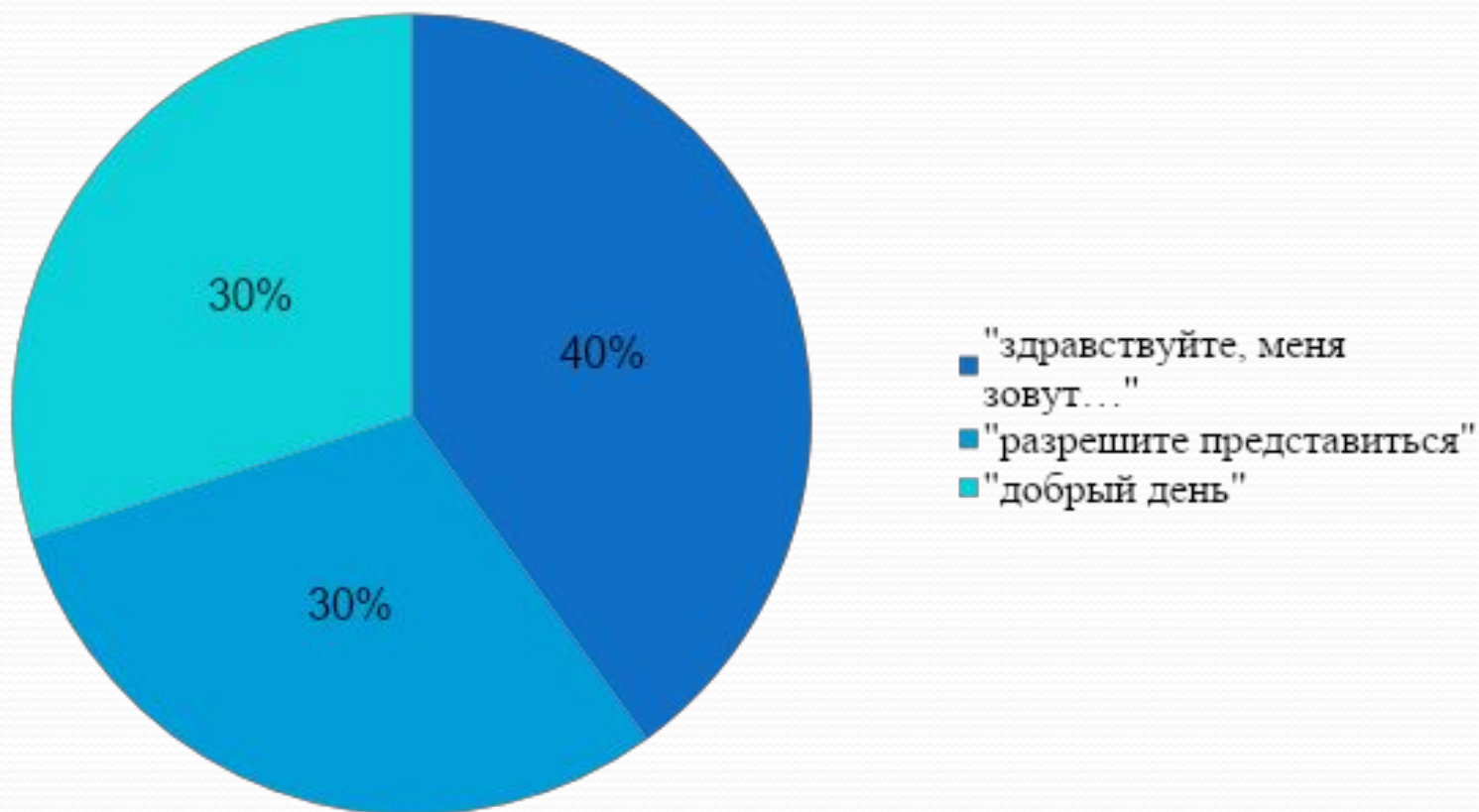
## 2. Какими словами вы обычно приветствуете друга?



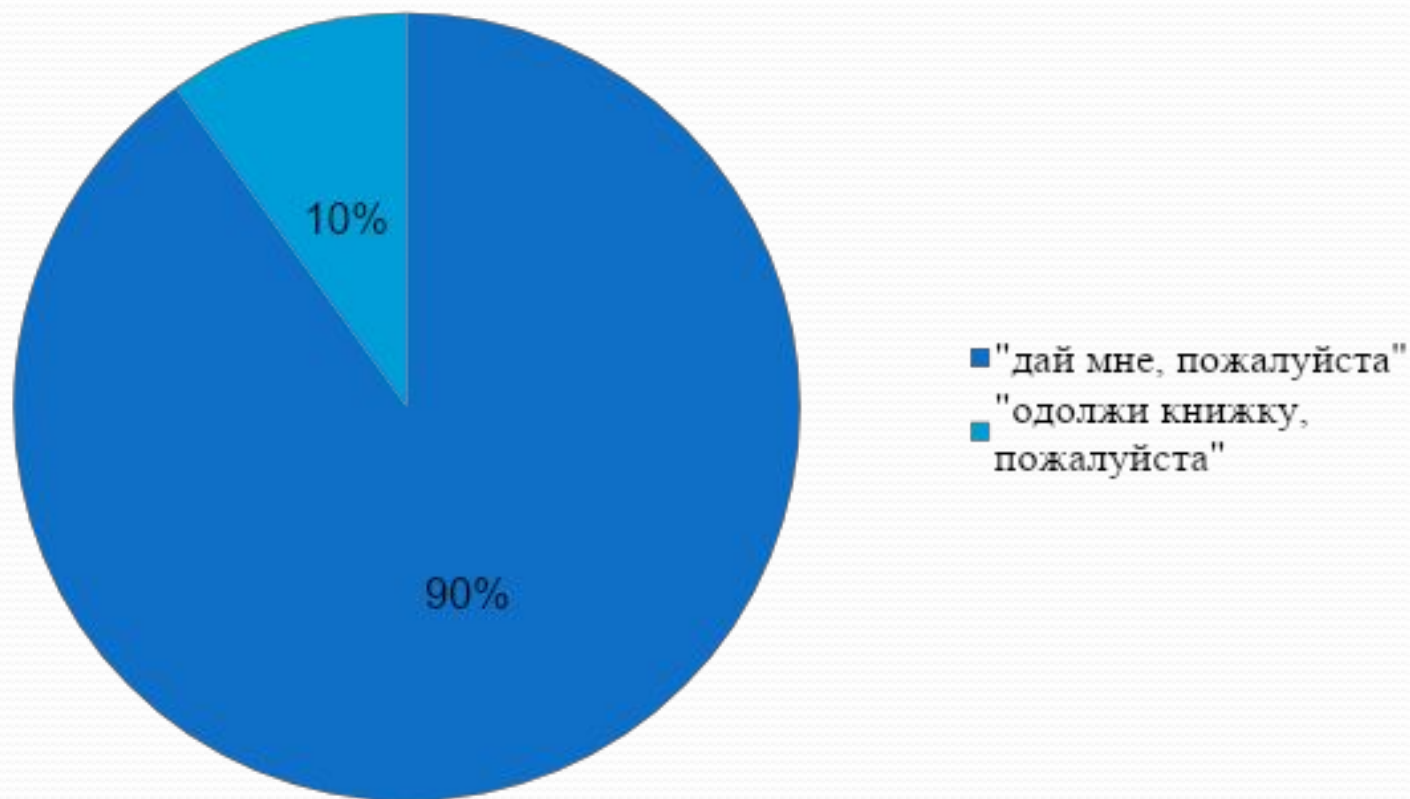
### 3. Напишите слова прощания, которые вы используете?



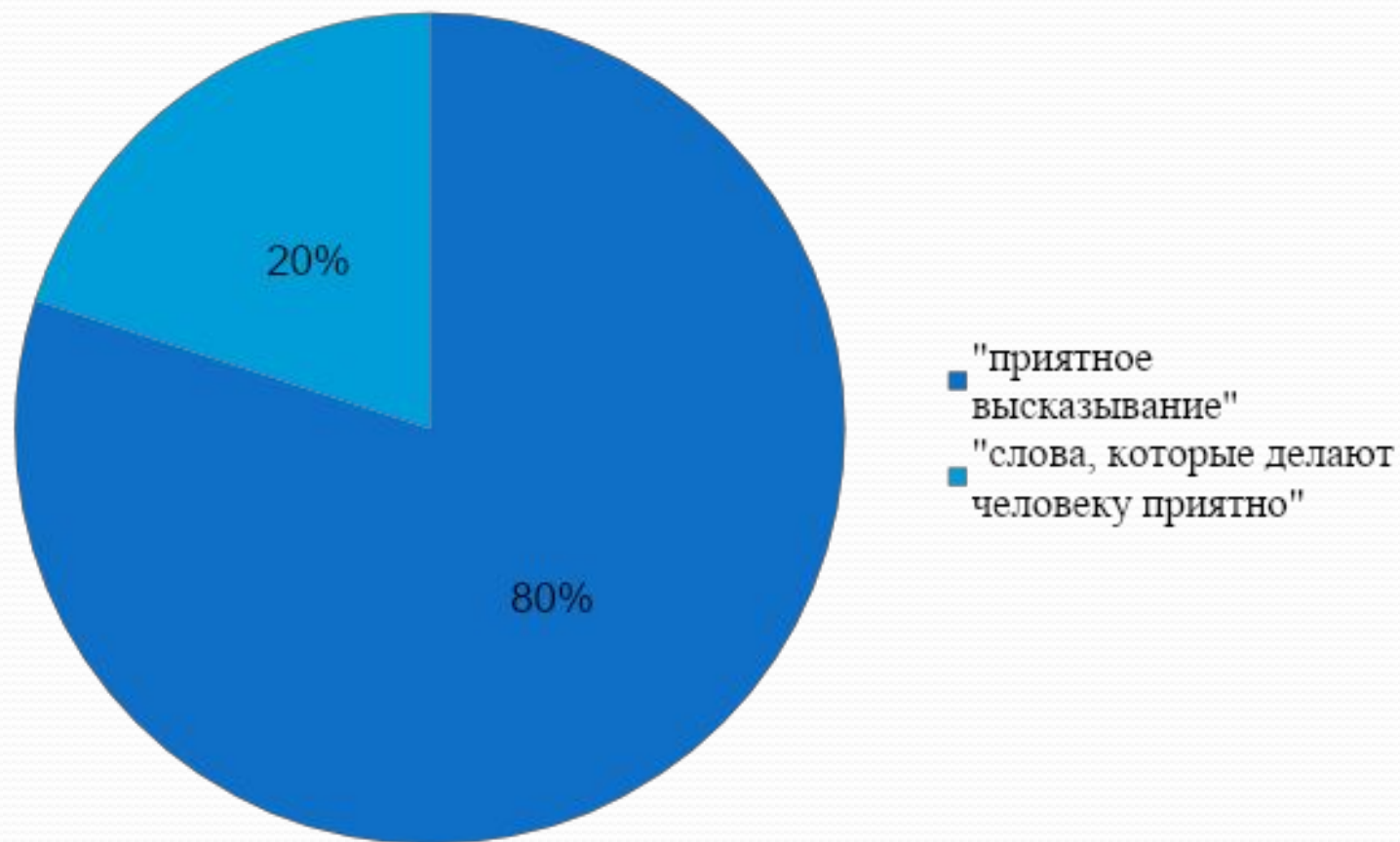
**4. Если бы возникла ситуация, в которой вам необходимо представиться незнакомому человеку. С каких слов вы бы начали?**



## 5. Напишите слова, которыми бы вы попросили у друга книгу.

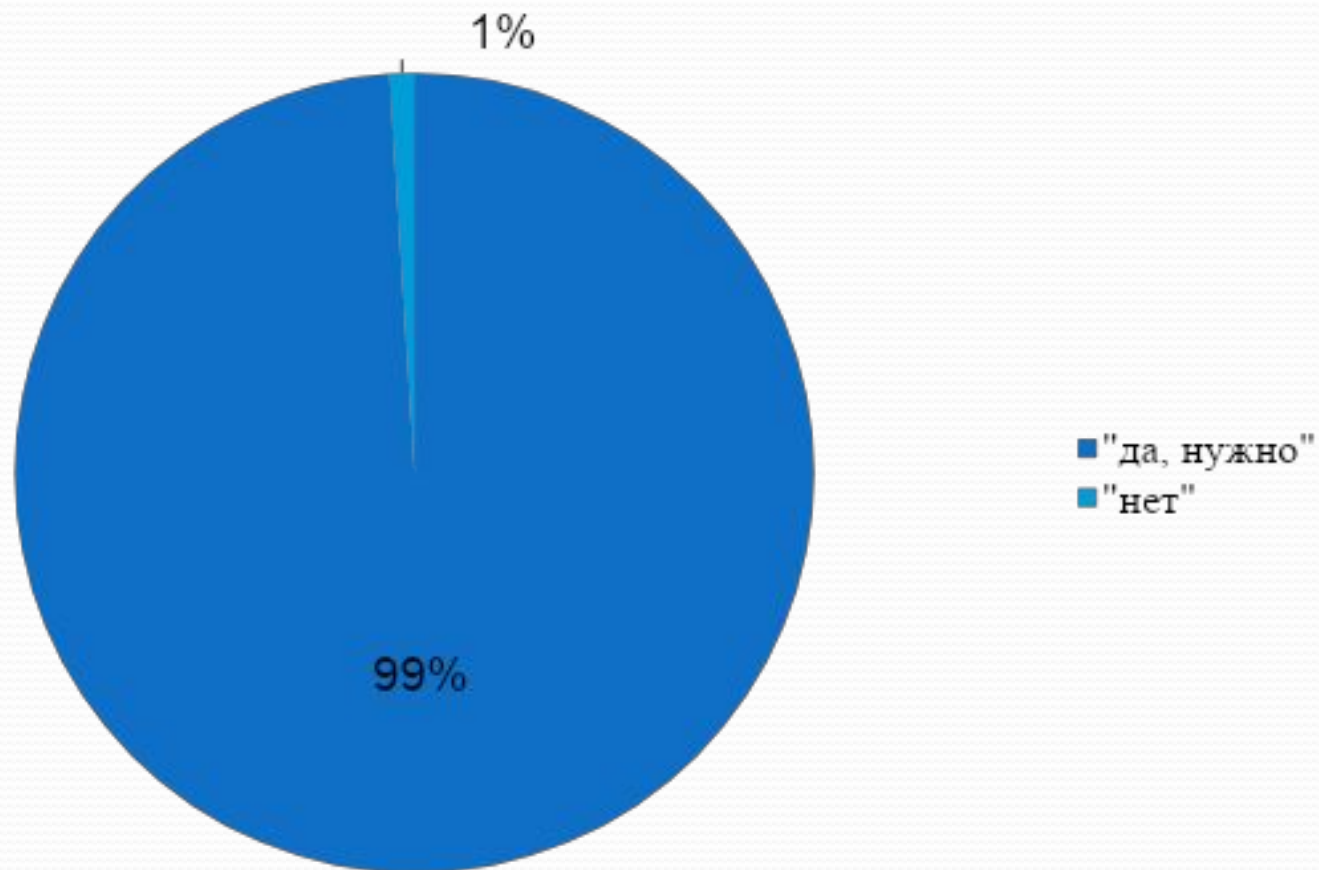


## 6. Что такое комплимент?

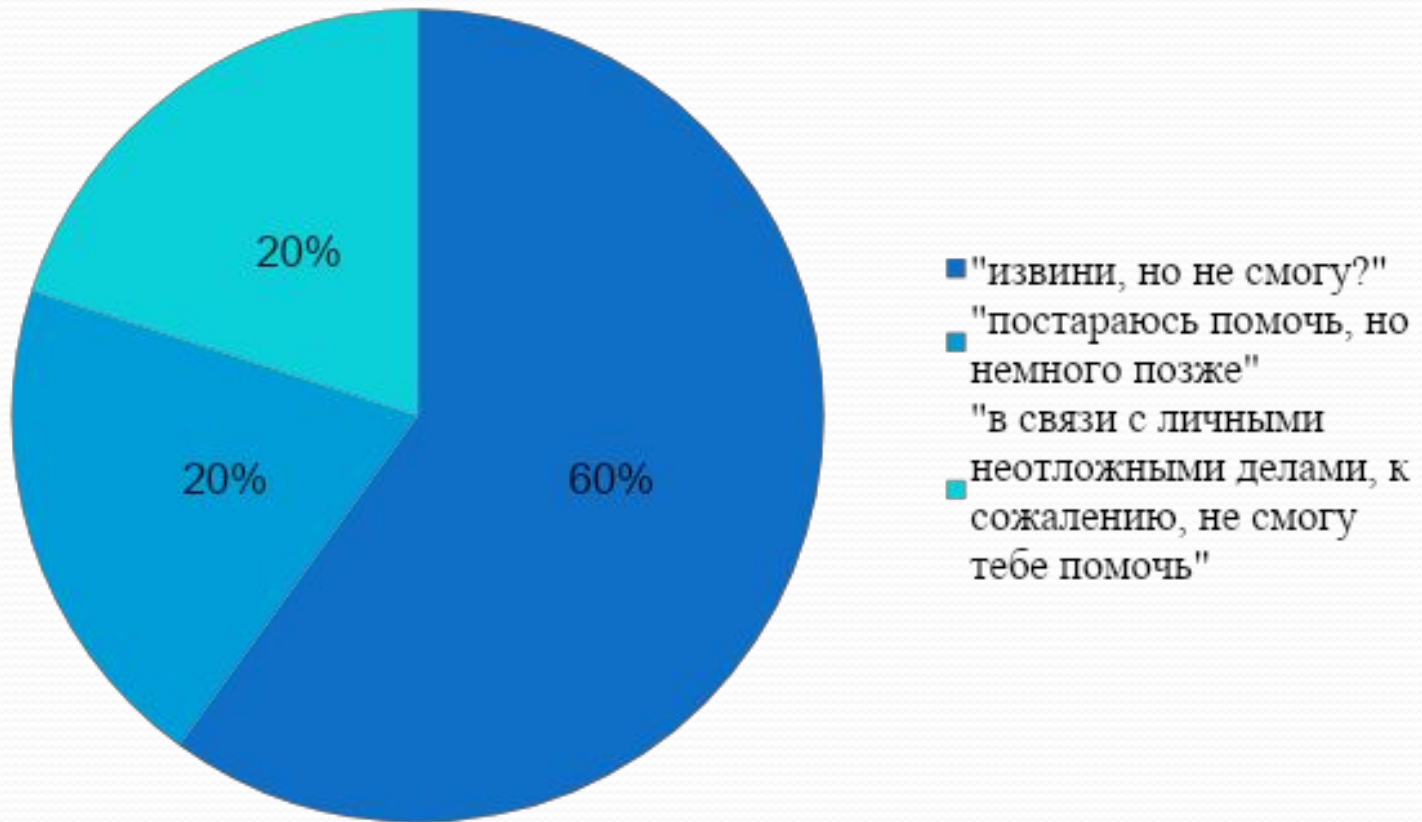




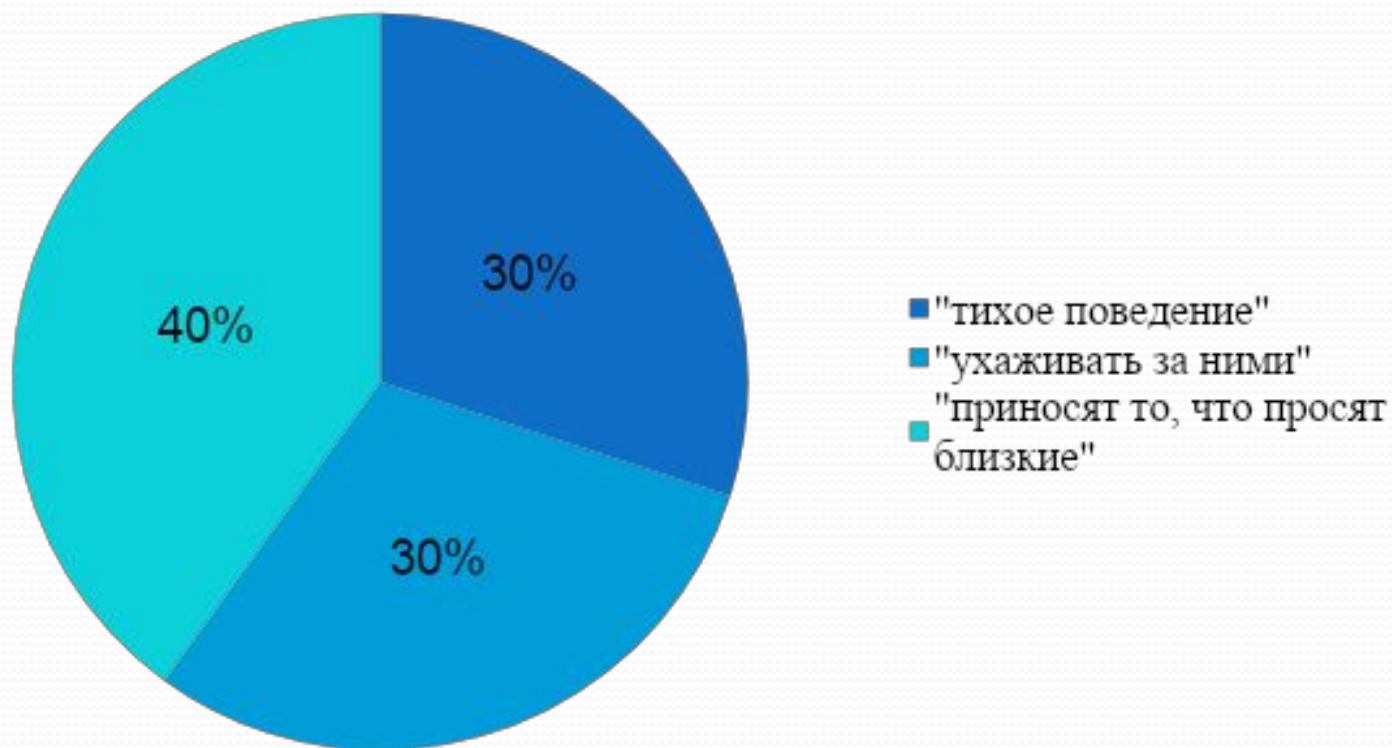
## 7. Можно ли здороваться, начиная разговор по телефону?



## 8. Что вы говорите, отказывая приятелю в просьбе?



## 9. Как нужно себя вести, когда болеют близкие?





**Спасибо за внимание!**