



БДОУ Г. ОМСК «ДЕТСКИЙ САД № 148»

**«Формы совместной деятельности  
воспитателя с детьми по развитию  
речи в раннем возрасте».**

**(из опыта работы)**

**Презентация**

**Е. В. Кучеренко,**

**г. Омск, 2016 г.**

# Речевое развитие

## Основная цель

**Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа**

## Задачи речевого развития

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

# ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

- 1. Принцип взаимодействия сенсорного, умственного и речевого развития**
- 2. Принцип коммуникативно – деятельного подхода к развитию речи**
- 3. Принцип развития языкового чутья**
- 4. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка**
- 5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи**
- 6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности**
- 7. Принцип обеспечения активной языковой практики**

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

**4. Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

# МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ



- ◆ Наглядные
- ◆ Словесные
- ◆ Практические



# **СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

- **Общение детей и взрослых**
- **Культурная языковая среда, речь воспитателя**
- **Обучение родной речи в процессе НОД**
- **Художественная литература**
- **Изобразительное искусство**
- **Музыка, театр, искусство**
- **НОД по другим разделам программ**

# ВЕДУЩИМИ ФОРМАМИ ВЫСТУПАЮТ

- Образовательные ситуации
- Специальная НОД
- Ситуации общения

# УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ ФГОС.

- Внимательное и бережливое отношение взрослого к ребёнку.
- Организация совместной деятельности ребёнка со взрослым доступной по форме и средствам.
- Правильный подход воспитателя к организации образовательного процесса.
- Создание образовательного пространства, предоставляющего необходимые и достаточные возможности для игрового, сенсорного, речевого и двигательного развития с разными материалами.
- Налаживание тесного контакта воспитателя с родителями является одним из главных условий для развития речевой активности ребёнка.



## ТРЕВОЖНЫЕ ПРИЗНАКИ:

- Не называет полностью имя и фамилию.
- Не понимает значения вопросов «Что?», «Где?»
- Много использует слов, значение которых понятно только ребенку («тарабарщина»).
- Отвечает на вопрос повтором этого же вопроса.
- Не использует больше одного слова за один раз.
- Указывает на предмет, раньше, чем называют его.
- НЕ может назвать каждый предмет на картинке.

# СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ И СТИМУЛЯЦИИ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ

- Разговор взрослого с самим собой в присутствии детей (сейчас мы пойдём одеваться на прогулку, мыть руки, открою кран и т. д.)
- Провокация – искусственное непонимание действий ребенка
- Распространение – дополнение сказанного ребенком
- Использование игровых упражнений совместно с ребенком
- Выбор – предоставляйте ребенку возможность выбора
- Игры с природным материалом
- Продуктивные виды деятельности
- Замещение

## . ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

- наблюдение и элементарный труд в природе;
  - сценарии активизирующего общения;
- разговор с самим с собой , параллельный разговор;
- игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения;
- провокация или искусственное непонимание ребенка
  - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок;
- инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений;
- игры на развитие мелкой моторики рук;
- дидактические игры и упражнения;
- бытовые и игровые ситуации;
- элементарное экспериментирование

# ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ ИГРЫ
октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Назови правильно»</li><li>2. «Чего не стало»</li><li>3. Настольный театр «Репка»</li><li>4. Игра – инсценировка по сказке «Репка»</li><li>5. «Семья»</li><li>6. «Накормим куклу Машу обедом»</li><li>7. «Медведь и дети»</li></ol>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Чудесный мешочек»</li><li>2. «Что принёс мишка»</li><li>3. Настольный театр «Теремок»</li><li>4. Игра – инсценировка по сказке «Теремок»</li><li>5. «Машина везёт мебель в новый дом»</li><li>6. «Кукла Маша заболела»</li><li>7. «Прятки»</li><li>8. «Куры и кошка»</li></ol>

**декабрь**

1. «Разрезные картинки»
2. «Назови, что это»
3. Игра – драматизация по сказке «Репка»
4. Показ взрослыми театра «Репка»
5. «Едем к бабушке в деревню»
6. «Овощной магазин»
7. «Уточки и собачка»

**январь**

1. «Кто что делает»
2. «Угостим куклу чаем»
3. Настольный театр «Волк и семеро козлят»
4. Показ взрослыми театра «Теремок»
5. «Мы пришли к врачу»
6. «Готовим обед для друзей»
7. «Автобус»
8. «Курочка – хохлатка»



**Спасибо за  
внимание!!!**