

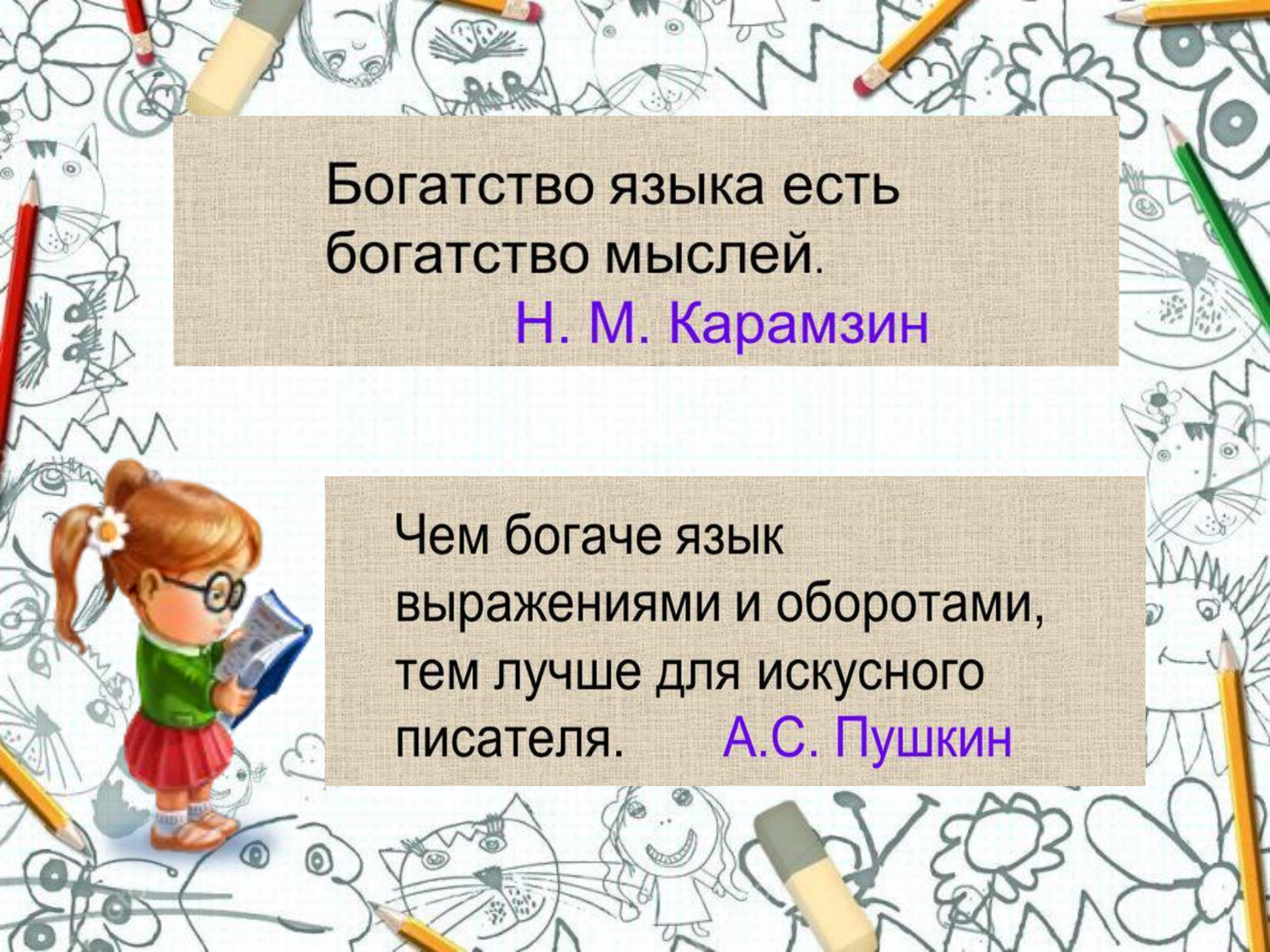


# Фразеологизмы.




- Презентация к уроку русского языка в 6 классе (возраст обучающихся - 11-12 лет)



The background of the entire image is a white surface covered with various children's drawings in black ink. These drawings include faces, animals, and abstract shapes. Several colored pencils (red, yellow, green, blue) and a yellow highlighter are scattered across the page, some pointing towards the text boxes.

Богатство языка есть  
богатство мыслей.

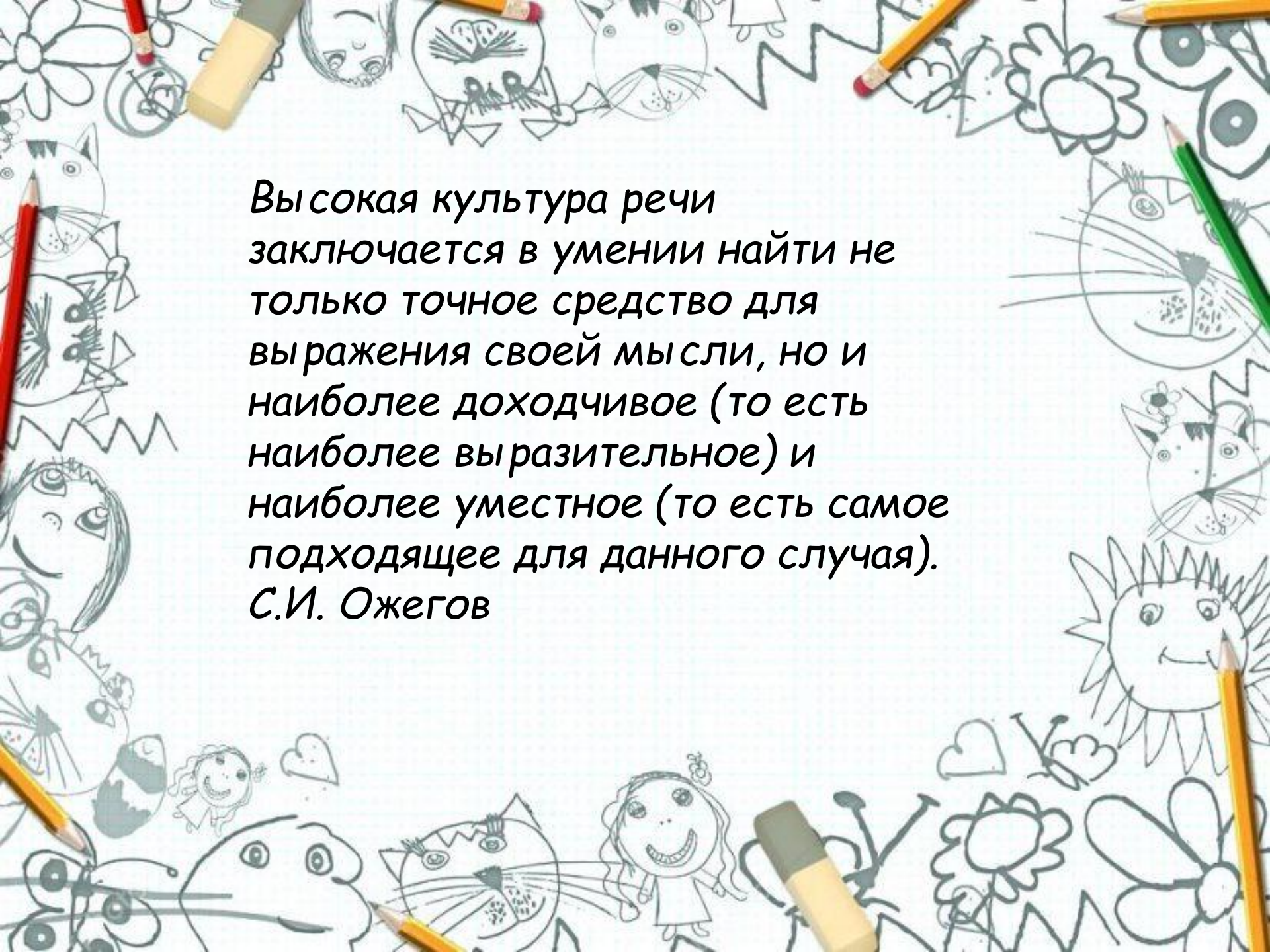
Н. М. Карамзин

A cartoon illustration of a young girl with brown hair in a ponytail, wearing glasses, a green sweater, and a red skirt. She is holding an open book and looking at it. The background behind her is the same pattern of children's drawings and colored pencils as the rest of the image.

Чем богаче язык  
выражениями и оборотами,  
тем лучше для искусного  
писателя.

А.С. Пушкин





*Высокая культура речи  
заключается в умении найти не  
только точное средство для  
выражения своей мысли, но и  
наиболее доходчивое (то есть  
наиболее выразительное) и  
наиболее уместное (то есть самое  
подходящее для данного случая).  
С.И. Ожегов*



# Фразеологизмы

**ФРАЗЕОЛОГИЗМ** – устойчивое неделимое сочетание слов, имеющее яркое образное значение.

Фразеологизмы делают нашу речь выразительной и эмоциональной .

**ФРАЗЕОЛОГИЯ** – это наука, изучающая устойчивые словосочетания с измененным значением – фразеологизмы.



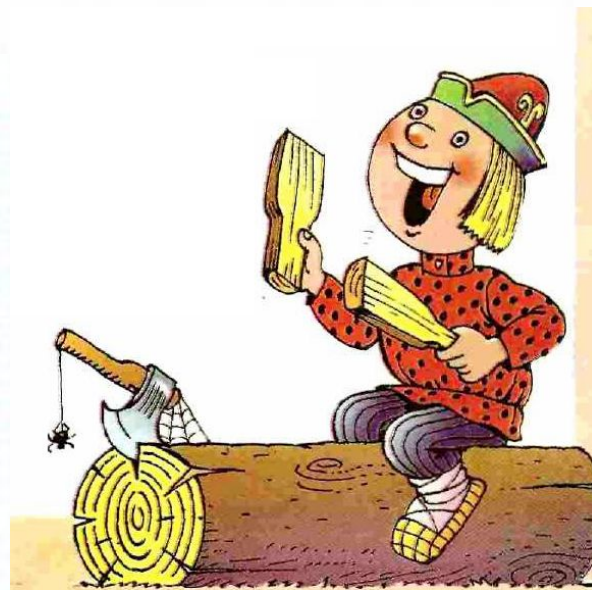
Фразеологизмы существуют в любом языке и содержат в себе красоту и яркую образность народной речи.

ВЗЯТЬ СЕБЯ В РУКИ      ВЫЙТИ ИЗ СЕБЯ

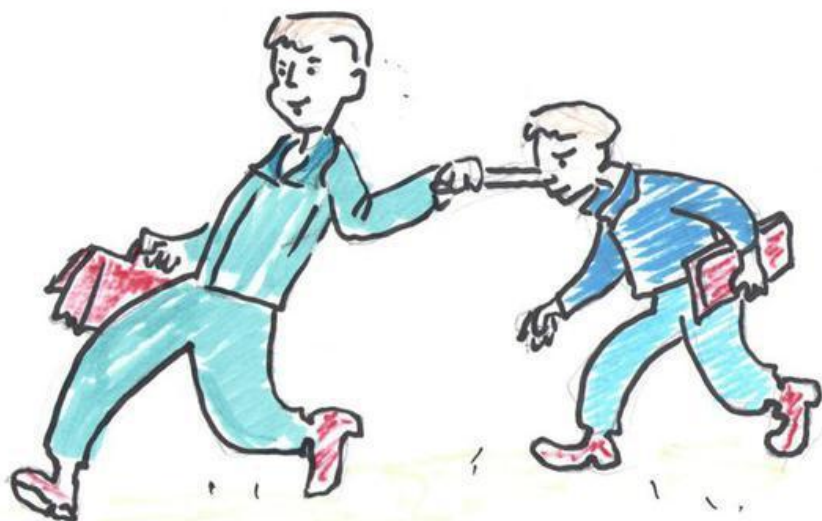




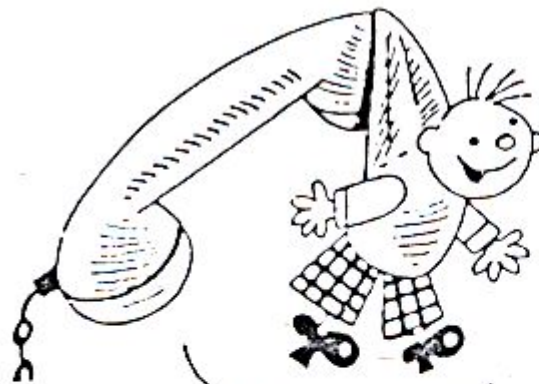
1. Петя на уроке труда работал плохо.  
Он бездельничал.
2. Петя на уроке труда работал спустя рукава.  
Он бил баклуши.







«ВОДИТЬ ЗА НОС»



«ВИСЕТЬ НА ТЕЛЕФОНЕ»



"Зарубить на носу"

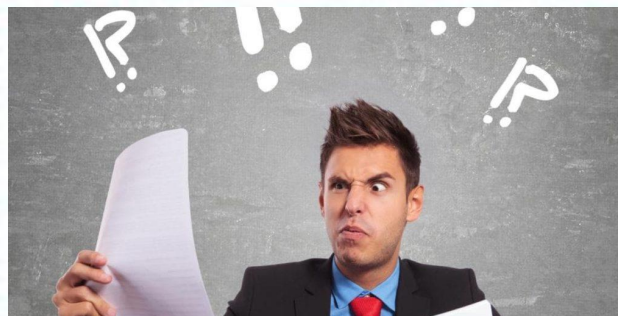


**«Зарубить на носу»** =  
обозначает хорошо  
запомнить, не забыть

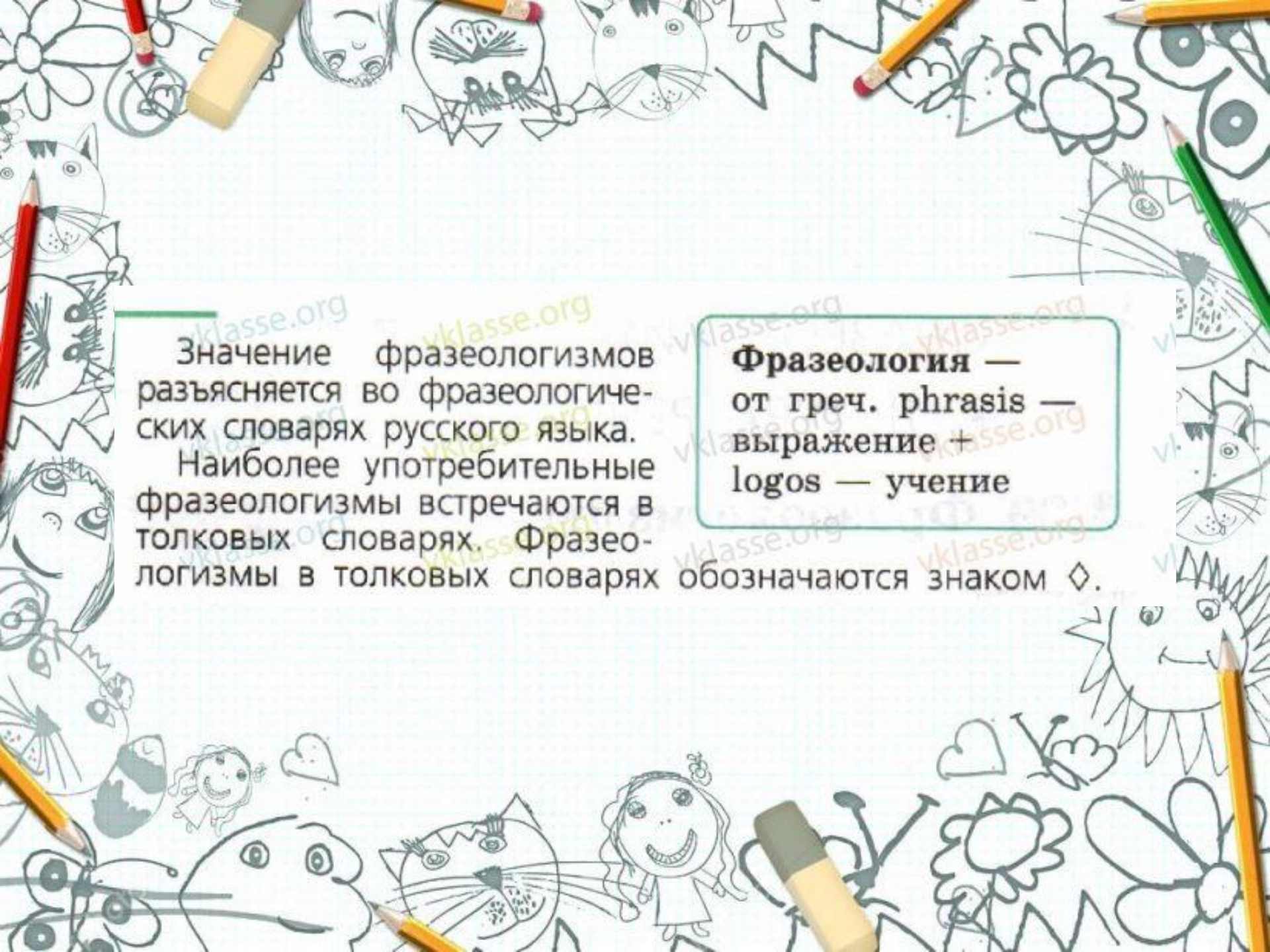


**«Висеть на телефоне»** =  
долго разговаривать  
по телефону, ЭТИМ СИЛЬНО  
раздражая всех  
окружающих.

**« Водить за нос»** =  
обманывать,  
ВВОДИТЬ В  
заблуждение





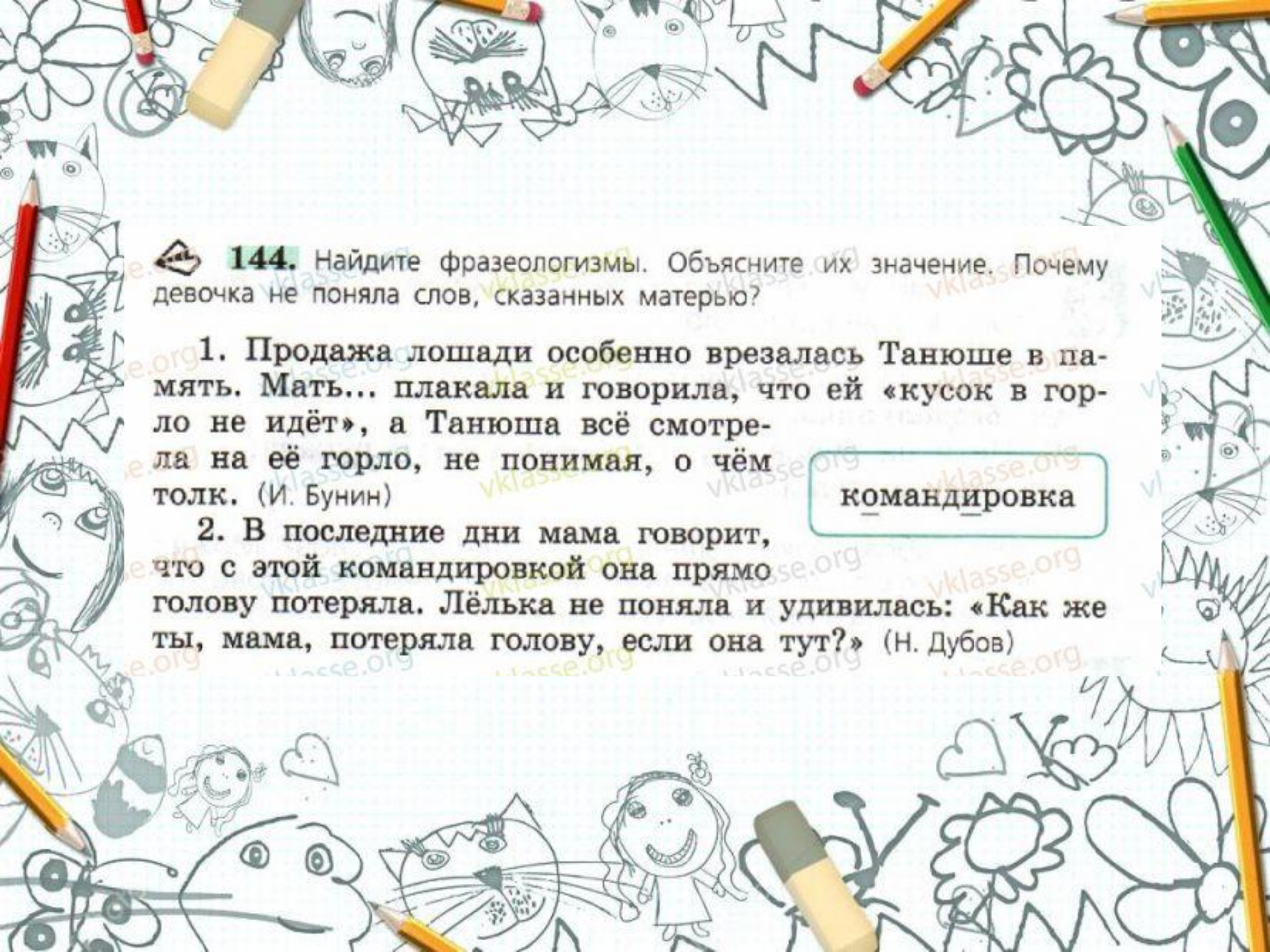


Значение фразеологизмов разъясняется во фразеологических словарях русского языка.

Наиболее употребительные фразеологизмы встречаются в толковых словарях. Фразеологизмы в толковых словарях обозначаются знаком ◊.

**Фразеология** —  
от греч. *phrasis* —  
выражение +  
*logos* — учение





**144.** Найдите фразеологизмы. Объясните их значение. Почему девочка не поняла слов, сказанных матерью?

1. Продажа лошади особенно врезалась Танюше в память. Мать... плакала и говорила, что ей «кусоч в горло не идёт», а Танюша всё смотрела на её горло, не понимая, о чём толк. (И. Бунин)

командировка

2. В последние дни мама говорит, что с этой командировкой она прямо голову потеряла. Лёлька не поняла и удивилась: «Как же ты, мама, потеряла голову, если она тут?» (Н. Дубов)



**145.** Рассмотрите шутливые рисунки. Какие фразеологизмы имел в виду художник? Запишите эти фразеологизмы. Составьте с ними предложения.





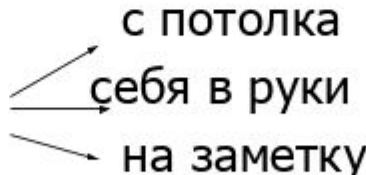
Попробуйте сделать это и вы. В данной записи зашифрованы фразеологизмы. Подберите к ним слова-синонимы или близкие по значению словосочетания.

**ХОДИТЬ** 

- на задних лапах
- по струнке
- гоголем

**ПУСКАТЬ** 

- по миру
- пыль в глаза
- слезу

**ВЗЯТЬ** 

- с потолка
- себя в руки
- на заметку





Фразеологизм может быть синонимом слова. Какие фразеологизмы являются синонимами слов левой колонки?

Бездельничать, лентяйничать, лодырничать.

Задаваться, зазнаваться, кичиться.

Задирать нос.

Бить баклуши.

146. Замените выделенные слова синонимичными им фразеологизмами. Определите, каким членом предложения являются фразеологизмы.

**Образец.** Миша **быстро** бежал по коридору. — Миша сломя голову бежал по коридору.

1. Змей Горыныч унёс царевну д..леко. 2. Девочка **сильно** покр..снела. 3. Ребята чу..ствуют себя на к..тке хорошо. 4. Ученик прочитал книгу до **конца**.

Для справок: от корки до корки, за тридевять земель, как рыбы в воде, до корней волос.



Назовите фразеологизмы, которые здесь изображены. Составьте с каждым из них по одному предложению.





## Проверь себя!



«белая ворона»



«достать из-под земли»



«писать как курица лапой»



«как кошка с собакой»



The background of the slide is a white surface covered with various children's drawings. There are sketches of faces, flowers, and abstract shapes. Several drawing tools are scattered around: a red pencil, a yellow pencil, a green pencil, and a yellow highlighter with a grey eraser tip.

## Прочитайте фразеологизмы и составьте антонимичные пары.

хоть иголки собирай  
заваривать кашу  
по чайной ложке  
коломенская верста  
чуть свет  
повесить нос  
жить душа в душу  
сидеть сложа руки

ни зги не видно  
воспрянуть духом  
на ночь глядя  
от горшка два вершка  
как кошка с собакой  
одним духом  
расхлебывать кашу  
не покладая рук

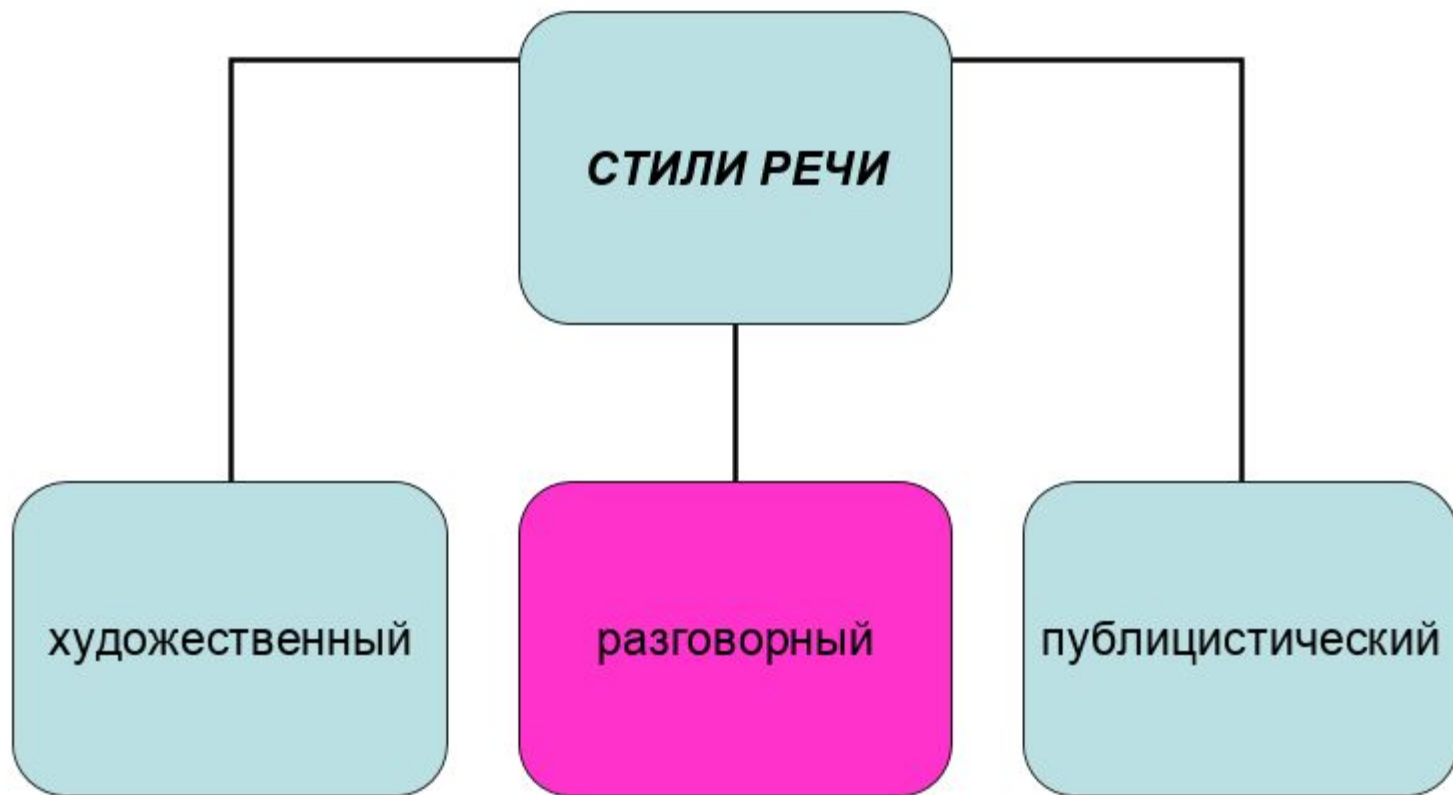


## Проверь себя!

хоть иголки собирай – ни зги не видно  
заваривать кашу – расхлебывать кашу  
по чайной ложке – одним духом  
коломенская верста – от горшка два вершка  
чуть свет – на ночь глядя  
повесить нос – воспрянуть духом  
жить душа в душу – как кошка с собакой  
сидеть сложа руки – не покладая рук



# Сфера употребления фразеологизмов





**Определите, к какому стилю относятся  
данные фразеологизмы:**

художественный	публицистический	разговорный
сдержанное слово, под открытым небом, из года в год;	сложить оружие, карточный домик, дамоклов меч, краеугольный камень;	водить за нос, ломать голову, кривить душой, гадать на кофейной гуще.



## Откуда берутся фразеологизмы

### ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

исконно русские

старославянские

сматывать удочки  
расправлять крылья

как зеницу ока  
не от мира сего



## Прочитайте текст. Кто найдет больше фразеологизмов?

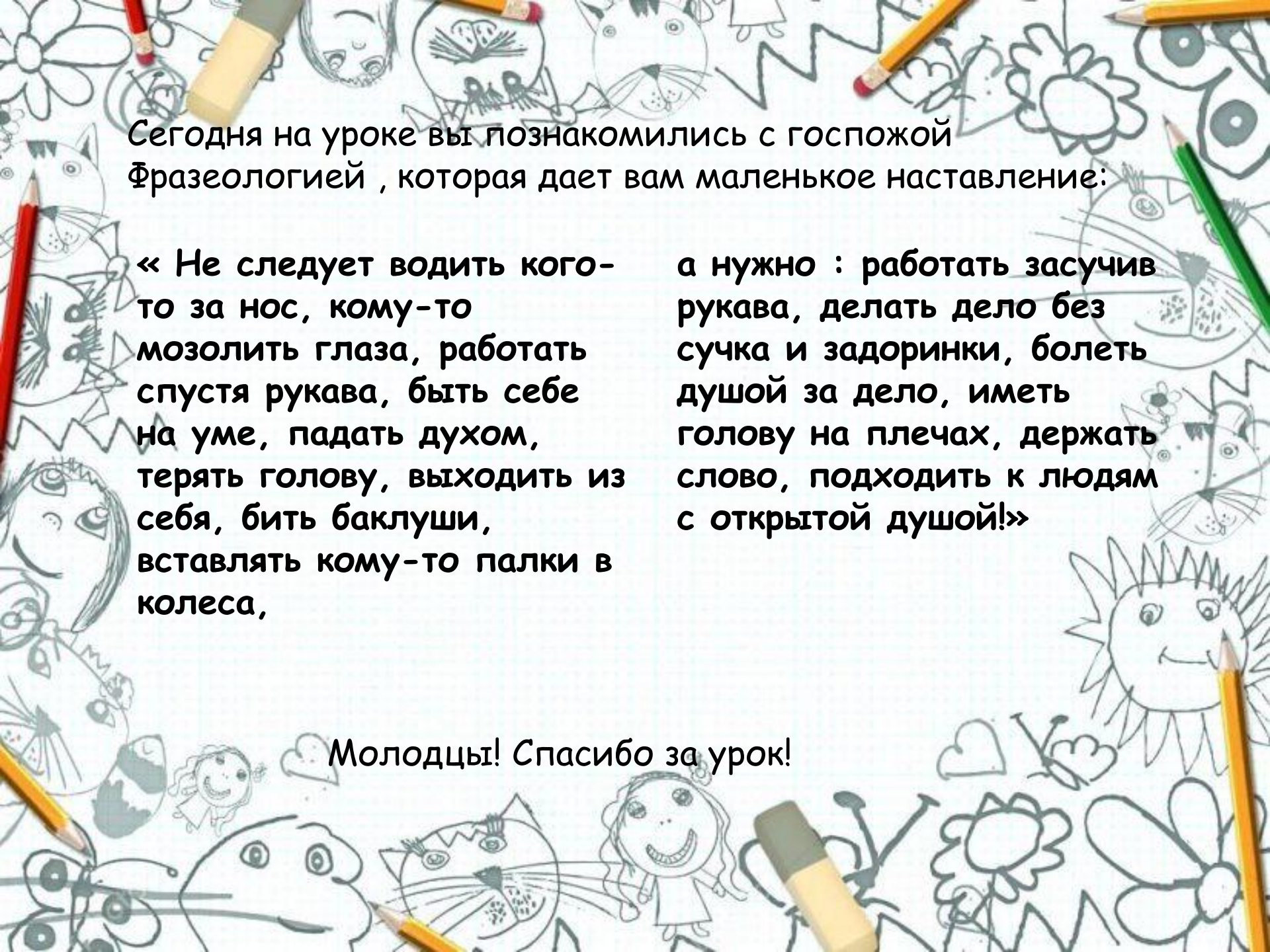
Мой самый близкий друг Шурик любил, оказывается, считать ворон, бить баклуши и гонять лодыря. Дома он, как о том были наслышаны все в квартале, палец о палец не ударял, чтобы помочь бабушке. Как его только ни корили вернувшись с работы родители, что ему ни выговаривали, а ему все нипочем. В один из вечеров мы, приятели Шурика, услышали, что на его месте мы давно бы сквозь землю провалились и что мучили бы нас угрызения совести. А этому, что ни толкуй – в одно ухо влетает, в другое вылетает. И таким он, оказывается, был и когда от горшка два вершка только составлял, и теперь, вымахавши с коломенскую версту. Все с него как с гуся вода, все ему что об стенку горох.

– Нет, мать, – заключил однажды отец, – я больше не намерен бросать слова на ветер и сидеть сложа руки. И он потянулся за ремнем на стене, чтобы Шурику всыпать по первое число, задать баню, снять с него стружку и в конце концов показать, где раки зимуют...

(По Э.

А. Вартаньяну)





Сегодня на уроке вы познакомились с госпожой Фразеологией, которая дает вам маленькое наставление:

**« Не следует водить кого-то за нос, кому-то мозолить глаза, работать спустя рукава, быть себе на уме, падать духом, терять голову, выходить из себя, бить баклуши, вставлять кому-то палки в колеса,**

**а нужно : работать засучив рукава, делать дело без сучка и задоринки, болеть душой за дело, иметь голову на плечах, держать слово, подходить к людям с открытой душой!»**

**Молодцы! Спасибо за урок!**





# Домашнее задание:

Придумайте сказку или небольшой рассказ, употребив как можно больше фразеологизмов.

(по желанию, вы можете изобразить свои фразеологизмы иллюстративно)

