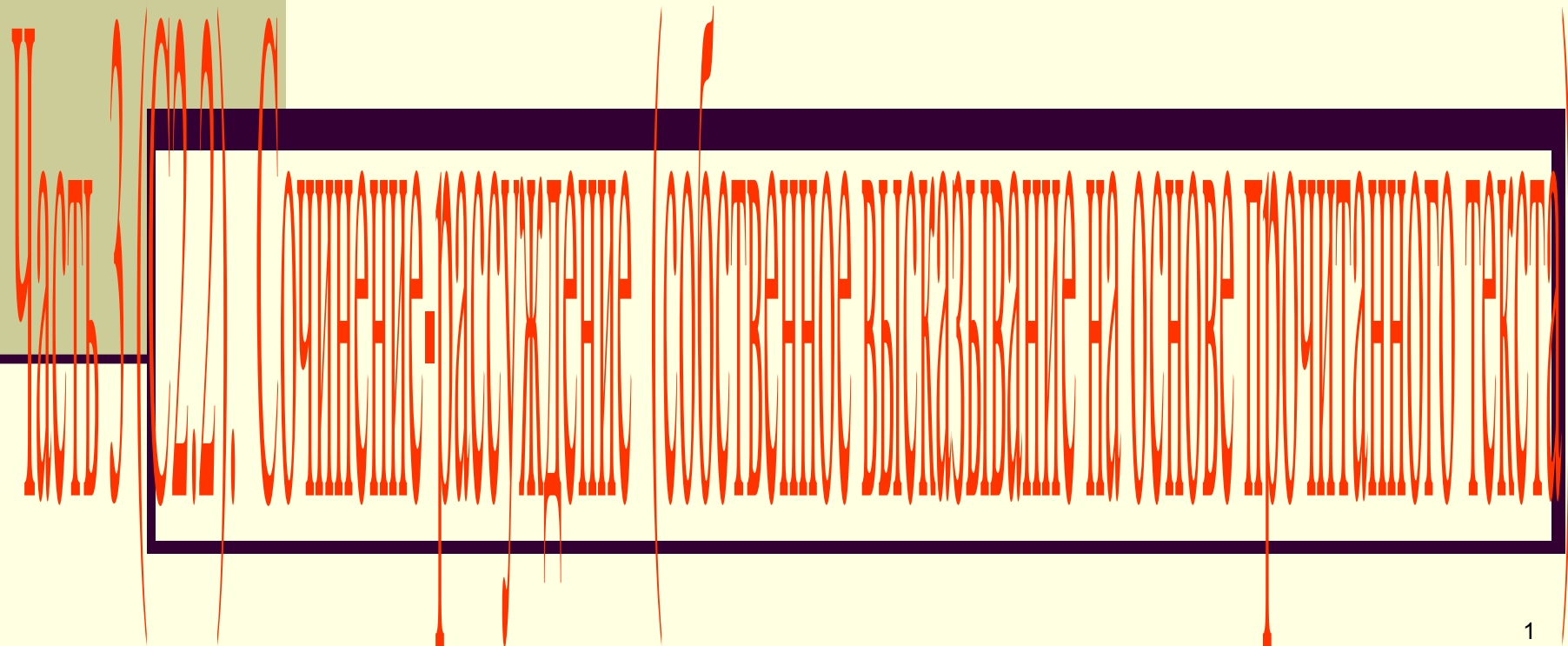


# ГИА-2012



# Умения, проверяемые заданием С2.2

## УМЕНИЯ

- адекватно понимать информацию прочитанного текста;
- понимать основную мысль прочитанного текста;
- интерпретировать информацию прочитанного текста и на этой основе
- *умение устанавливать авторскую позицию в тексте, формировать её;*
- *умение выразить личностно-эмоциональное отношение к теме текста и формировать свою позицию по данной теме.*



## Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания текста (С2.2)

### Понимание смысла фрагмента текста

Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет.	<b>2</b> балла
Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допустил 1 ошибку в его интерпретации.	<b>1</b> балл
Экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, <b>или</b> экзаменуемый допустил 2 (или более) ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, <b>или</b> объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует.	<b>0</b> баллов

## Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания текста (С2.2)

### Наличие примеров-аргументов

Экзаменуемый привёл из текста 2 примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента.

**2 балла**

Экзаменуемый привёл из текста 1 пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента.

**1 балл**

Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента,

**или**

экзаменуемый привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть,

**или**

экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста.

**0 баллов**

## **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения**

Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:

- логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;
- в работе нет нарушений абзацного членения текста

**2 балла**

Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения,

- но  
допущена 1 логическая ошибка,  
и/или  
в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста

**1 балл**

В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел,

- но  
допущено более 1 логической ошибки,  
и/или  
имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста

**0 баллов**

## Композиционная стройность

Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет

**3 балла**

Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью,

**но**

допущена **1** ошибка в построении текста.

**2 балла**

Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью,

**но**

допущено **2** ошибки в построении текста.

**1 балл**

Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости.

**0 баллов**

**Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4 – 9 баллов.**

## Структура сочинения

- **Тезис** - то, что выпускник будет раскрывать в сочинении; **это та фраза, которая предложена ему в тексте задания.**
- **Аргументация** ( доказательства, которые нужно привести в подтверждение высказанной мысли - **номера предложений или цитаты из исходного текста**).
- **Вывод.**



Тезис

Почему это так?

Потому что (так как)...

Аргумент 1

Аргумент 2

Что следует из вышесказанного?

Вывод



# Исходный текст

**(1)**Для местных мальчишек море было не курортной экзотикой, а повседневным бытом, родным домом. **(2)**Поэтому меня, приезжего, но плавающего настоящим кролем, – первый разряд! – они приняли за своего. **(3)**А вот в приезжем тощеньком мальчишке, с завистью взиравшем на их шумное отчаянное береговое братство, местные упорно видели чужака.

~~**(4)**Он носил выпуклые круглые очки, за которые мальчишки метко прозвали бледнолицего мальчугана Бычок - есть в море такая забавная рыбка с огромной головой и вытарашенными в постоянном удивлении глазами. **(5)**Они презирали его и за суетливую манеру плавать, поэтому в своё братство не принимали.~~

**(5)**Но однажды произошло невероятное! **(7)**Бычок, этот хилый очкарик, осмелился доплыть до Чертова Пальца - мрачной отвесной скалы у самого дальнего входа в бухту! **(8)**Для него, конечно, это было поистине отчаянным поступком. **(9)**И молчаливое сопение мальчишек являлось тому свидетельством...

**(10)**Назад Бычок плыл слишком медленно, нелепо переваливаясь с боку на бок и высоко занося слабые, как тростинки, руки. **(11)**Вдобавок он то и дело поправлял очки: видимо, вода заливала стекла. **(12)** Не мог предусмотреть он и ещё одного обстоятельства.

**(13)**С моря шла мертвая зыбь - широкая медленная волна. **(14)**Безобидная в открытом море, она свирепела в узких каменных лабиринтах бухты. **(15)**С каждой новой волной накат у берега становился сильнее и опасней. **(16)**Справиться с ним мог бы только опытный и сильный пловец.

**(17)**Этого не мог, конечно, знать городской мальчик...

**(18)**Отбойная волна отшвыривала его назад, словно слепого котенка.

**(19)**Кто-то из мальчишек неуверенно сказал у меня над ухом:

**(20)** - Ребята, а Бычок-то тонет...

**(21)**Их сбивало с толку то, что он не кричал: "Помогите!" или что-нибудь в этом же роде. **(22)**Бычок тонул молча и, если можно так сказать, с достоинством.

**(23)** Я натянул ласты, стараясь не упустить глазами то место, где последний раз мелькнула голова мальчика, и поднырнул под пенный гребень очередного вала. **(24)** Мне повезло: на четвертом или пятом заходе я задел мальчишку за руку.

**(25)** Он уже обессилел, обмяк и наглотался воды, но быстро пришел в себя, хотя долго еще морщился и откашливался. **(26)** Потом, натягивая рубашку, он взглянул на меня и сказал:

**(27)** - А все-таки я немножко совсем не доплыл... **(28)** Чуть-чуть...

**(29)** - Чуть-чуть... - вскипев, передразнил я его. **(30)** - Не утонул ты чуть-чуть, заморыш несчастный!

**(31)** Он не обиделся и только глубоко вздохнул. **(32)** А потом спросил вдруг:

**(33)** - А завтра вы здесь будете?

**(34)** - А тебе зачем? - не слишком вежливо буркнул я.

**(35)** - Я опять поплыву! - горячо выпалил мальчишка. **(36)** - Понимаете? **(37)** Я же должен доплыть!

**(38)** Обязательно должен! **(39)** Ну, а в случае чего... **(40)** Вы меня опять спасете... **(41)** Ладно?

**(42)** Я просто-напросто опешил от такого нахальства. **(43)** Несколько мгновений я вглядывался в его серьезное очкастое лицо, раздумывая - не дать ли ему хорошенько в воспитательных целях.

**(44)** Но было что-то такое в выражении его глаз, что совершенно неожиданно для себя самого я ляпнул:

**(45)** - Ладно... приходи, там посмотрим...

**(46)** И все мальчишки, столпившиеся вокруг нас, радостно загоготали:

**(47)** - И чего смотреть? **(48)** Поплывем вместе - и кранты!

**(49)** Бычок радостно подпрыгнул, и я вдруг понял: этот непременно доплывет. **(50)** Не завтра, так послезавтра...

(По Л.Куклину)



# Объясните смысл последних фраз текста:

---

- «Бычок радостно подпрыгнул, и я вдруг понял: *этот непременно доплывет. Не завтра, так послезавтра...»*

# Аналитическая работа с текстом (вариант 1)

## 1) Что важно автору проследить в повествовании?

*(Причину изменения отношения местных мальчишек к Бычку; процесс достижения им поставленной цели; причину возникшей убеждённости рассказчика в успехе мальчика)*



**Причины, вызывавшие негативное отношение местных к Бычку («чужак»)**

***Внешность***

«Тощенький мальчик»;  
«выпуклые круглые очки»  
(«метко прозвали бледнолицего мальчугана Бычок»)  
«бледнолицый мальчуган».

***Манеры***

«Презирали его и за суетливую манеру плавать»

2) Почему поступок Бычка рассказчик называет **«отчаянным»**, а событие, связанное с этим поступком, - **«невероятным»**?

(Предложение 7: *Бычок, этот хилый очкарик, осмелелся доплыть до Чертова Пальца - мрачной отвесной скалы у самого дальнего входа в бухту!* )

3) Что заставляет и рассказчика, и мальчишек, и читателя понять, что поступок Бычка ещё и **опасно** отчаянный?

<b>Состояние пловца</b>	<b>Состояние поверхности моря</b>
«Плыл слишком медленно, нелепо переваливаясь с боку на бок и высоко заносся слабые, как тростинки, руки»; «он то и дело поправлял очки: видимо, вода заливала стекла».	«С моря шла мертвая зыбь - широкая медленная волна. Безобидная в открытом море, она свирепела в узких каменных лабиринтах бухты. ...Накат у берега становился сильнее и опасней. (Справиться с ним мог бы только опытный и сильный пловец. Этого не мог, конечно, знать городской мальчик)... Отбойная волна отшвыривала его назад, словно слепого котенка».

4) Что изменило отношение окружающих к Бычку?

**Поведение мальчика в смертельной опасности**

«...Он не кричал: "Помогите!" или что-нибудь в этом же роде. Бычок тонул **молча**,...**с достоинством**»

**Целеустремлённость Бычка**

«- Я **опять** поплыву! - горячо выпалил мальчишка.- Понимаете? Я же **должен доплыть!** **Обязательно должен!** Ну, а в случае чего... Вы меня опять спасете...»; «было **что-то такое** в выражении его глаз, что совершенно неожиданно для себя самого я ляпнул:  
- Ладно... приходи, там посмотрим...»



# Работа над сочинением

## 1) Вступление. (Раскроем тему текста и сформулируем тезис:

*Целеустремленность и сила воли – вот что превращает слабого в сильного. Такой человек точно знает, чего хочет, и обязательно достигнет своей цели. Поэтому прав рассказчик, говоря о Бычке: «...Этот непременно доплывет. Не завтра, так послезавтра...».*

## 2) Приведём аргументы, используя вводные слова.

*Во-первых, мальчик отчаянно смел, несмотря на физическую неподготовленность и слабое зрение (предложение 7).*

*Во-вторых, он борется до последнего, и, лишь случайно оставшись в живых, всё равно не отступает от задуманного (предложения 35-40). Даже местные мальчишки, раньше презиравшие его, не могли не признать в нем равного по силе духа, а потому приняли Бычка в своё общество.*

## 3) Вывод.

*Таким образом, рассказчик убеждает нас в том, что упорство и целеустремленность помогают достичь успеха в любом деле.*

Море не любит слабых, поэтому понятно недоброжелательное отношение местных мальчишек к «хилому очкарику» с его «суетливой манерой плавать».

Однако внешний вид Бычка оказался обманчивым: дерзость мальчишки поразила подростков **(предложение 7)**.

Но самое главное, что заставило местных и рассказчика изменить отношение к мальчишке, – это его стремление осуществить свою мечту: Бычок чуть не погиб, однако намерен снова доплыть до скалы **(предложения 35-40)**.

Эта отвага и целеустремлённость «очкарика» заставила рассказчика поверить, что храбрый мальчуган выполнит задуманное.

Сила воли Бычка убедила всех: его мечта осуществится.

**В сочинении основные мысли учащегося подтверждаются двумя примерами-аргументами из текста, которые полностью соответствуют высказываниям.**





*«Автор прав, утверждая, что Бычок «обязательно доплывёт».*

*У него перед глазами был пример окружающих, которые плавали хорошо (предложение 1-2). Он и сам постоянно тренировался каждый день (предложение 7). Конечно, у Бычка не сразу всё получалось (предложение 25), но он всё равно будет учиться плавать, особенно если ему помогут местные мальчишки и приезжий.*

*У каждого всё получится, если долго тренироваться».*

**Ученик не смог объяснить смысл последних фраз текста вследствие неправильной интерпретации прочитанного. Об этом свидетельствуют фактические ошибки в сочинении. У выпускника отсутствует умение создавать высказывание на заданную тему на основе прочитанного.**

## Работа с текстом (вариант 2)

- а) Чтение исходного текста.
- б) Беседа о смысле последних фраз текста: «Бычок радостно подпрыгнул, и я вдруг понял: *этот непременно доплывет. Не завтра, так послезавтра...*».
- в) Формулирование тезиса: **«Сильным человека делают не мускулы, а стремление осуществить свою мечту.»**
- г) Подбор аргументов из текста.
- д) Формулирование вывода. "***Упорство и сила воли помогают человеку достичь желанной цели и вызывают уважение окружающих***".
- Написание сочинения.

# Образец сочинения

---

*Повествование рассказчика о «хилом очкарике» заканчивается словами: "«Бычок радостно подпрыгнул, и я вдруг понял: этот непременно доплывет. Не завтра, так послезавтра...»».*

*Действительно, сильным человека делают не мускулы, а стремление осуществить свою мечту.*

*Во-первых, Бычок смел, а это свойство присуще только мужественным людям (предложения 7,8).*

*Во-вторых, поражает его целеустремлённость: даже смертельная опасность не смогла победить в нём желание осуществить задуманное (предложения 27-38).*

*Следовательно, упорство и сила воли помогают человеку достичь желанной цели.*

# Памятка «Как работать над сочинением (часть С2.2)»

1. **Внимательно** прочитайте текст.
2. **Вдумайтесь** в смысл вопроса, на который вам предстоит ответить.
3. **Найдите** в тексте смысловые части, которые помогут вам ответить на поставленный вопрос.
4. **Сформулируйте** собственное мнение о смысле заданного вопроса.
5. **Приведите** два примера-аргумента из текста, подтверждающих правильность высказанных вами мыслей. **Цитируйте** примеры или указывайте в скобках номера предложений.
6. **Проверьте** композицию сочинения: это должно быть сочинение-рассуждение (тезис, аргументы, вывод).
7. **Проверьте**, как соотносится ваше письменное высказывание с авторской позицией (идеей текста).