

# ЗАНЯТИЕ №4. ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА

## 1. MORFOЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Это нормы образования форм различных частей речи и их использования.

### А. ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

#### 1. КОЛЕБАНИЯ В РОДЕ

Род несклоняемых заимствованных существительных

1. Род неизменяемых существительных, **называющих людей**, определяется по полу: *храбрый идадьго, изысканная леди*.
2. Существительные, **обозначающие профессии и род занятий**, относятся к мужскому роду: *военный атташе, ночной портье*. Существительные 2-го склонения с нулевым окончанием, называющие **лиц по профессии** (*профессор, доцент, шофёр* и т.д.), даже если используются по отношению к лицам женского пола, всё же являются существительными мужского рода.
3. Неизменяемые существительные, называющие **животных**, относятся к мужскому роду, хотя *при указании на самку могут употребляться как существительные женского рода*: *австралийский кенгуру, смешной шимпанзе; шимпанзе кормила*

**4. Неизменяемые неодушевлённые** существительные относятся к среднему роду: *ночное такси, вкусное рагу, новые жалюзи, ароматное какао, выдержанное бордо, пьянящее шардоне, горячее капучино, локомотивное депо, новое пальто, плетеное кашпо.*

Слово **КОФЕ** строгая литературная норма предписывает употреблять как существительное мужского рода: крепкий кофе уже остыл. Однако в непринужденной устной речи допустимо согласование по среднему роду: кофе остыло.

Нужно отметить, что из этого правила **есть множество исключений**, связанных с влиянием различных аналогий: к мужскому роду относятся слова *евро* (т. к. большинство названий денежных единиц мужского рода, ср.: доллар, рубль, фунт, франк, тугрик...), *бри, сулугуни* (влияние родового понятия сыр), *сирокко* (влияние слова ветер), *пенальти* (влияние русского синонима одиннадцатиметровый штрафной удар). К женскому роду относятся слова *авеню* (ср. улица), *кольраби* (капуста), *салями* (колбаса) и др.

**5.** Некоторые слова могут употребляться в форме двух родов. К таким словам относятся, например, существительные, внешне похожие на склоняемые существительные в форме мн. ч: *виски, бренди, вольер(а), жираф(а), аневризм(а)* и пр.

# РОД ИНОЯЗЫЧНЫХ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ

Чаще всего род таких названий определяется **ПО РОДОВОМУ СЛОВУ**: далекое (княжество) **Монако**, широкая (река) **Лимпопо**, густонаселенный (город) **Токио**. Если можно использовать два разных родовых слова, то **возможны варианты согласования**: независимое (государство) Гаити, независимая (страна) Гаити, далекий (остров) Гаити, прекрасный (город) Брешиа и прекрасная (провинция) Брешиа.

В некоторых случаях родовая принадлежность существительного устанавливается традицией, поэтому требуется словарная проверка.

## РОД СЛОЖНОСОКРАЩЕННЫХ СЛОВ (АББРЕВИАТУР)

Род аббревиатур обычно определяют **ПО ОПОРНОМУ СЛОВУ В РАСШИФРОВКЕ АББРЕВИАТУРЫ** или же по родовому слову: НАТО (альянс) постановил, МГУ (университет) принял новых студентов, СНГ (содружество) выступило с инициативой, ЮНЕСКО (организация) объявила 2009 год Годом Гоголя.

## РОД СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ОКАНЧИВАЮЩИХСЯ НА -ЛЬ

Ко второму склонению и к **МУЖСКОМУ РОДУ** относятся, в частности, слова: **аэрозоль, полироль, пасквиль, водевиль, квантиль, квартиль, эндшпиль, тюль, толь, бемоль**.

К третьему склонению и **ЖЕНСКОМУ РОДУ** относятся такие слова, как

## Названия обуви и парных предметов

### СЛЕДУЕТ ЗАПОМНИТЬ:

Ботинки - один ботинок

Боты - один бот

Ботфорты - один ботфорт

Кеды - один кед

Сланцы - один сланец

Мокасины - один мокасин

Черевички - один черевичек

Черевички - один черевичек

Чувяки - один чувяк

Туфли - одна тУфля

Сандалии - одна сандалия

Тапки - одна тапка

Тапочки - одна тапочка

Кроссовки - одна кроссовка

Бутсы - одна бутса

Бахилы - одна бахила

Босоножки - одна босоножка

Вьетнамки - одна вьетнамка

А также: гамаши - одна гамаша, гетры - одна гетра,

бакенбарды - одна бакенбарда, краги - одна крага.

**НО:** гольфы - один гольф, рельсы - один рельс, коррективы - один корректив.

Кроме этого, существует двуродовое существительное **унты**. Если во мн. ч. ударение падает на окончание слова (унты, -ов), то форма единственного числа - один унт. Если же во мн. ч. ударение падает на основу (унты), форма им. п. ед. ч. - унта.

## СОСТАВНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

В случае если у существительного изменяется по падежам только одна часть, род определяется **по** **изменяемой части**: персональная **интернет-страничка**. Если же у существительного изменяются обе части слова, то род определяется **по более значимой по**

**значимой части**: **скупой**, **торт**, **мережка**, **мережка** (м.р.)

# 2. ВАРИАНТНОСТЬ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ

## А. РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА

Колебания в образовании данной формы наблюдаются у существительных мужского рода, оканчивающихся на твердый согласный и обозначающих:

**а)** единицы измерения (**правильно: ампер, ватт, вольт, герц, ньютон; гектаров; граммов (грамм), килограммов (килограмм), кулон, эрг и др.**);

**б)** овощи, фрукты, плоды (для таких существительных общелитературным является окончание -ов: **апельсинов, баклажанов, бананов, лимонов и т. д. Исключение: яблок**);

**в)** парные предметы (**погон, эполет, мокасина, сапог, чулок; джинсов, гольфов; носков, рельсов и доп. рельс и др.**);

**г)** лица по национальности (**румын, башкир, болгар, осетин, якутов, хорватов, бурят и бурятов, туркмен и туркменов, таджиков и др.**);

## Б. ИМЕНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА

Классическое, традиционное окончание у существительных мужского рода – окончание **-ы**. Вместе с тем пришедшее в литературный язык из просторечия окончание **-а** в последние десятилетия становится все более распространенным и вытесняет окончание -ы.

С точки зрения распространенности окончания -а существительные подразделяются на **три** группы:

- существительные, форма множественного числа которых образуется только с помощью окончания -ы (и): **гербы, месяцы, лекторы, бухгалтеры, ректоры** и др.;

- существительные, форма множественного числа которых образуется только с помощью окончания -а (я): **профессора, доктора, директора, паспорта** и др.;

- существительные, форма множественного числа которых образуется вариативно: **слесарь, прожектор, трактор, свитер** и др.

В случае вариантности окончания -ы(и) и -а(я) стилистически противопоставлены: **первые закреплены за книжными стилями, последние более свойственны разговорной и профессиональной речи.**

Помимо стилистически дифференцированных вариантов, существуют смысловые варианты: **образы (художественно-литературные) и образа (иконы), учителя (идейные руководители) и учителя (преподаватели), цесты (ресторан) и цесты (актриса), кордуес (задания) и кордуесы (мода) и**

# Б. ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

## 1. СЛОЖНЫЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

Сложные числительные – это слова с несколькими корнями (одиннадцать, пятьдесят, пятьсот). При образовании падежных форм трудности вызывают числительные, оканчивающиеся на -десят и -сот (от 50 до 80 и от 200 до 900). Эти числительные в структуре одного слова **имеют два окончания**: одно – в конце слова, второе – в середине. Приведем образцы их склонения:

Падежи	От 50 до 80	От 500 до 900	200, 300, 400
И.	пятьдесят	пятьсот	двести
Р.	пяти <b>д</b> есяти	пяти <b>с</b> от	двух <b>с</b> от
Д.	пяти <b>д</b> есяти	пяти <b>с</b> там	двум <b>с</b> там
В.	пять <b>д</b> есят	пять <b>с</b> от	двести
Т.	пять <b>ю</b> десять <b>ю</b>	пять <b>ю</b> стами	двум <b>я</b> стами
П.	о пяти <b>д</b> есяти	о пяти <b>с</b> тах	о двух <b>с</b> тах

Необходимо обратить внимание на употребление числительного **СТО**. В качестве самостоятельного слова оно имеет только две формы: сто (в именительном и винительном падежах) – ста (в остальных падежах), тогда как в составе сложных числительных **СТО** склоняется (стам, стами, стах).

Также две формы имеют числительные 40 и 90:

И., В.	сто	сорок	девяносто
Р., Д., Т., П.	ста	сорока	девяноста

Зонами риска являются формы творительного падежа (у числительных на -десят и -сот) и родительного падежа (у числительных на -сот). В речевой практике часто встречаются такие просторечные варианты, как **пятидесятью и пятистами, пятиста**.

## 2. СОСТАВНЫЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ И ПОРЯДКОВЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

Составные числительные состоят из нескольких слов, каждое из которых может быть как простым, так и сложным.

Существует следующее правило склонения составных числительных: **при склонении составных количественных числительных изменяются все входящие в него слова и части сложного слова, при склонении составных порядковых числительных – только последнее слово: В тысяча девятьсот сорок пятом году. – С пятьюстами семьюдесятью четырьмя бойцами.**

Но в просторечии наблюдается тенденция к несклоняемости первых слов в составном количественном числительном, например: **с пятьсот семьдесят четырьмя бойцами**. С другой стороны, под действием аналогии в речевой практике некоторые порядковые числительные (с первым словом тысяча) начинают склоняться: **к тысяче девятьсот девяносто седьмому году** вместо **к тысяча девятьсот девяносто седьмому году, в тысячу**



# В. МЕСТОИМЕНИЯ

## КАК УПОТРЕБЛЯЕТСЯ БУКВА Н В МЕСТОИМЕНИЯХ "ЕЕ" И "ЕГО"?

1. Если употребляется притяжательное местоимение, которое отвечает на вопросы "Чей?", "Чья?", "Чье?", то букву Н вначале ставить **НЕ НАДО**. Примеры: его дом, ее пальто.
2. Когда нет предлога перед местоимением, оно чаще употребляется без буквы Н. Пример: "Катя вернулась домой, а его еще не было".

3 Начальный Н <b>обязателен</b> после предлогов	Начальный Н <b>факультативен</b> после предлогов	Начальный Н <b>не используется</b> после предлогов
<i>без него, близ него, в него, вблизи него, в виде него, вдоль него, в качестве него, вместо него, возле него, вокруг него, впереди него, в пользу него, в продолжение него, в рамках него, в результате него, вроде него, в свете него, вследствие него, в счет него, в течение него, в честь него, для него, до него, за него, за счет него, из него, из-за него, к нему, кроме него, кругом него, между ними, мимо него, на него, на нем, над ним, напротив него, насчет него, о нем, о него и об него, от него, по нему, под ним, перед ним, позади него, помимо него, поперек него, после него, посреди него (но: посредине его!), при нем,</i>	<i>внутри него и внутри его внутрь него и внутрь его взамен него и взамен его во имя него и во имя его в отношении него и в отношении его в роли него и в роли его в силу него и в силу его в ходе него и в ходе его в целях него и в целях его в числе них и в числе их относительно него и относительно его по поводу него и по поводу его</i>	<i>благодаря ему включая его вне его вопреки ему вслед ему навстречу ему наперекор ему наподобие его подобно ему посредине его (но: посреди него!) посредством его согласно ему</i>

# Г. ГЛАГОЛЫ

Наибольшие затруднения в создании глагольных форм возникают в связи с использованием:

## 1. ИЗОБИЛЮЮЩИХ ГЛАГОЛОВ (ОТ СЛОВА *ИЗОБИЛИЕ*)

Изобилующие глаголы имеют две формы настоящего времени:

- а) традиционные, с историческим чередованием согласных в корне (*полоскать – полощет*);
- б) новые, без чередования конечных согласных в корне (*полоскать – полоскает*).

Традиционные и новые формы отличаются стилистически, а иногда несут разное смысловое содержание. Стилистическое различие их состоит в том, что все **ФОРМЫ БЕЗ ЧЕРЕДОВАНИЯ СОГЛАСНЫХ** употребляются преимущественно в разговорной речи и просторечии (колыхает, махает, мурлыкает, плескает, рыскает, кудахтает), а формы с чередованием (б/бл, п/пл, х/ш, ск/щ, к/ч, т/ч, ст/щ) присущи литературному языку (колышет, машет, мурлычет, плещет, рыщет, кудахчет). Исключением является слово мяукать: мяукает, а не мяучет (сравните: кот мурлычет, но мяукает).

Смысловые варианты образуют, например, глаголы *брызгать, двигать, капать*: брызгает – окропляет, sprays (брызгает на цветы), брызжет – разлетается каплями, разбрасывает капли, сыплет брызгами (вода брызжет из шланга); двигает – перемещает, толкая или таща что-либо (двигает мебель), движет – приводит в движение, в действие (пружина движет часовой механизм), побуждает к действию, руководит (им движет честолюбие); капает–падает каплями (капает вода из крана), каплет–протекает (крыша каплет).

## 2. НЕДОСТАТОЧНЫЕ (ДЕФЕКТИВНЫЕ) ГЛАГОЛЫ

Они не имеют формы 1-го лица единственного числа настоящего или будущего времени. Например: *дерзить, победить, очутиться, дудеть, гудеть, ощутить, ерундить, затмить, убедить, чудить, шkodить, пылесосить* и др.

Потребности могут вынудить говорящих к созданию формы, отсутствующей в качестве нормативной (*очутюсь, победу, пылесосу - пылесошу*). При необходимости использовать глаголы именно в форме 1-го лица прибегают к описательным конструкциям: я попытаюсь убедить, я могу победить, я хочу ощутить, я не буду шkodить.

## 2. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

### 1. УПОТРЕБЛЕНИЕ НЕКОТОРЫХ ПРЕДЛОГОВ

1. Например, предлоги **согласно, вопреки, благодаря** требуют дательного падежа: **согласно приказу** (а не приказа).

2. Предлог **благодаря** имеет ярко выраженный положительный оттенок, поэтому нельзя его использовать, если речь идет о явлении негативном - **не пришел на экзамен благодаря болезни** (в этом случае используется предлог **из-за**).

3. Предлог **по** в конструкции «скучать по», «тосковать по», «грустить по»: современная норма — **грущу, тоскую, скучаю по вам** (дательный падеж) и **грущу, тоскую, скучаю о вас** (в предложном падеже). Многие словари допускают как устаревшую норму: **грущу, тоскую, скучаю по вас** (предложный падеж).

**НЕЛЬЗЯ: он скучает за вами, он тоскует за тобой.**

## 2. ВАРИАНТНОСТЬ В ФОРМЕ УПРАВЛЕНИЯ

Наиболее часто проблема нормативного управления возникает в случаях:

- 1) выбора между предложным и беспредложным управлением: *оплатить что // платить, заплатить, уплатить за что*;
- 2) выбора предлога (при сохранении формы управляемого слова): *преимущество перед кем // превосходство над кем; облокотиться о что // опереться на что*;
- 3) выбора падежной формы управляемого слова: существует множество конструкций со словами, близкими по значению или однокоренными, но требующими разного управления, например: *беспокоиться о чем - тревожиться за что; удивляться чему - удивлен (удивленный) чем; различать что - отличать от чего; отзыв о чем - рецензия на что; свойственный для кого - характерный кому и т. д.* Смешение (или контаминация) таких конструкций приводит к речевым ошибкам.
- 4) Также следует отметить существование конкурирующих форм. Примером конкурирующих вариантов является «борьба» между родительным (традиционным вариантом) и винительным (новым вариантом) падежами в конструкциях с винительным прямого объекта: *ждать автобуса и автобус, просить денег и деньги; налить супу и суп; не заказывал лапши и лапшу* и т. п.

### 3. ВАРИАНТНОСТЬ В ФОРМЕ СОГЛАСОВАНИЯ

Из указанных случаев наиболее актуальна вариантность форм числа и рода сказуемого. Как правило, колебания форм числа происходят, если подлежащее выражено сочетанием:

- 1) собирательное существительное с количественным значением (большинство, меньшинство, множество, несколько, ряд) + существительное в родительном падеже множественном числе. Например: **БОЛЬШИНСТВО СТУДЕНТОВ ПРИСУТСТВОВАЛО (ПРИСУТСТВОВАЛИ) НА ЛЕКЦИИ;**
- 2) собирательное или количественное числительное + существительное в родительном падеже множественном числе. Например: **ПЯТЬ СПОРТСМЕНОВ ВЫСТУПИЛО / ВЫСТУПИЛИ.**

Колебания рода глагола происходят, когда подлежащее выражено существительным мужского рода, называющим профессию, должность, звание, но обозначающим женщину (врач, директор, секретарь, кассир, бухгалтер, агроном, и др.). В книжных стилях рекомендуется использовать формальное согласование (по мужскому роду независимо от пола лица: **ВРАЧ ВЫПИСАЛ РЕЦЕПТ, СЕКРЕТАРЬ ПОЗВОНИЛ**); в разговорном - смысловое согласование (по женскому роду, в соответствии с полом лица: **РЕКТОР УНИВЕРСИТЕТА ВЫСТУПАЛА ПЕРЕД СОТРУДНИКАМИ**). СЛЕДУЕТ ПОМНИТЬ, ЧТО СМЫСЛОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ ДОПУСКАЕТСЯ В КАЧЕСТВЕ ВАРИАНТА НОРМЫ ТОЛЬКО ПО ОТНОШЕНИЮ К СКАЗУЕМОМУ-ГЛАГОЛУ. Согласование с такими существительными определений женского рода считается ненормативным (**НЕЛЬЗЯ: директор очень строгая, молодая режиссер, у нас хорошая зубной врач**).

## 4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕЕПРИЧАСТНОГО ОБОРОТА

1. Здесь следует руководствоваться следующим правилом: основное действие, выраженное глаголом, и добавочное действие, выраженное деепричастием, совершаются одним лицом (предметом). Неверно: Подъезжая к городу, начался сильный ветер. (Два субъекта действия: ветер и автор высказывания).

2. В безличном предложении может быть использован деепричастный оборот, если в сказуемом есть инфинитив: Сядясь за стол, необходимо вымыть руки. Неверно: Открыв окно, запахло соснами.