

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска**

**«Детский сад № 373 комбинированного вида «Скворушка»**

**«Художественное слово как  
фактор речевого развития в  
режимных моментах у детей  
младшего дошкольного  
возраста»**

**Подготовила:**

**Андреева Вероника Анатольевна**

**Воспитатель гр. « Незабудка»**

**«Художественное слово, как фактор  
речевого развития в режимных  
моментах у детей младшего  
дошкольного возраста»**

**Вид проекта: речевой**

**Участники проекта: дети 4-5 лет,  
воспитатели, родители**

**Время реализации: октябрь-декабрь**

# Актуальность

*Развитие речи важно для развития мыслительной способности ребёнка,*

*а долг воспитателя - научить его логически мыслить  
и связно выражать свои мысли»*

*К.Д. Ушинский*

**Речь, во всем ее многообразии, является необходимым компонентом общения. Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении для полноценного развития речи наших воспитанников, мы должны постоянно с ними говорить. Одним из приемов являются речевые игры с использованием художественного слова в режимных моментах. Когда все, что происходит вокруг, воспитатель, а затем постепенно запоминая, и дети проговаривают вслух. Давно доказано, что поэтический язык детским мозгом воспринимается намного эффективнее, чем прозаический.**

**Цель:** создание условий для обогащения и совершенствования речи у детей.

**Задачи:**

- побудить детей реагировать на обращенную к ним речь;
- выполнять простые поручения по словесной инструкции;
- вызывать речевое подражание(связанное с практической деятельностью детей, наглядной ситуацией при обязательном контакте);
- развивать память у детей;
- накопить и расширить словарный запас у детей;
- создавать хорошее настроение и положительное отношение ко всему происходящему.

# **Ожидаемые результаты**

- 1. Дети реагируют на обращённую к ним речь.**
- 2. Дети выполняют простые поручения по словесной инструкции.**
- 3. Развивается память.**
- 4. Расширен словарный запас.**
- 5. У детей положительный эмоциональный настрой.**

# Подготовительный этап

<b><u>Работа с детьми:</u> НОД, Совместная деятельность Самостоятельная деятельность</b>	<b>Выбор темы проекта; выбор места для размещения речевого уголка; определить содержание речевого уголка.</b>	<b>Создание картотек «Художественное слово в режимных моментах»</b>	<b>Воспитатели и дети группы</b>
<b><u>Работа с родителями:</u></b>	<b>Консультация для родителей</b>	<b>« Художественное слово в режимных моментах»</b>	<b>Воспитатели и родители группы</b>

# Основной этап

<b><u>Работа с детьми:</u> Самостоятельная и совместная деятельность</b>	<b>Речевая деятельность</b>	<b>Беседы, д/и игры, чтение художественной литературы, заучивание. рассматривание иллюстраций, презентаций.</b>	<b>Воспитатель и дети группы</b>
<b><u>Работа с родителями:</u></b>	<b>Подбор литературы , речевых игр, картотек</b>		<b>Воспитатели, родители группы</b>

# Заключительный этап

<b>Презентация проекта</b>	<b>Воспитатели, дети, родители группы</b>	
--------------------------------	-------------------------------------------------------	--



# Уголок «Речевичок»



# Книжный уголок





# Дидактические и наглядные пособия



# Дидактические и наглядные пособия





# Утреннее приветствие



**Здравствуй правая рука,  
Здравствуй левая рука,  
Здравствуй друг,  
Здравствуй друг,  
Здравствуй, здравствуй  
дружный круг. Мы  
стоим рука в руке,  
вместе мы большая  
лента. Можем  
маленькими быть.  
Можем большими быть,  
но один никто не будет.**

# Гигиена



**Руки мой перед едой  
Грязные руки грозят  
бедой.**

**Тёплой водою**

**Руки чисто мою.**

**Кусочек мыла я возьму**

**И ладошки им потру.**

# За столом



**А у нас есть ложки  
Волшебные немножко.  
Вот- тарелка, вот еда.  
Не осталось и следа.**



# В течение дня



**Раз- подняться,  
потянуться,  
Два- нагнуться,  
разогнуться,  
Три- в ладоши три  
хлопка  
Головою три кивка.  
На четыре- руки шире,  
Пять- спокойно встать.**



# В течение дня



**Мы проверили осанку  
И свели лопатки,  
Мы походим на носках,  
А потом на пятках.  
Мы идём как все ребята  
И как мишка косолапый.**

# В течение дня



## **ВОДОНОСКА**

**За студеною водицей  
Водоноска-молодица,  
Как лебедушка, плывет,  
Ведро красные несет  
На коромысле не спеша.  
Посмотри, как хороша  
Эта девица-краса:  
Тугая черная коса,  
Щечки алые горят.  
Удивительный наряд:  
Сидит кокошник  
горделиво,  
Водоноска так красива,  
Как лебедушка, плывет,  
Песню тихую поет.**

# Сбор на прогулку



**Маша варежку надела,  
Ой, куда я пальчик  
дела?  
Нету. пальчика, пропал,  
В свой домишка не  
попал,  
Маша варежку сняла  
Поглядите-ка, нашла.  
Ищешь, ищешь и  
найдешь!  
Здравствуй, пальчик!  
Как живёшь?**



# Прогулка



# Прогулка



## «Заря-зареница»

**Заря-зареница, красная девица.  
По полю ходила, ключи  
обронила.**

**Ключи золотые, ленты голубые.  
Раз, два – не воронь, а беги как  
огонь.**

**Дети держат «карусель» за ленты,  
идут по кругу и поют.**

**Водящий ходит вне круга, с  
последними словами задевает**

**Одного из игроков. Они  
разбегаются в разные стороны,  
кто**

**Первый возьмётся за ленту.**

**Неудачник становится водящим.**



# Прогулка



**Уж ты,  
Зимушка-зима,  
Ты с морозами пришла.  
Ветер воеет, вьюга воеет.  
Вдоль по улице метёт.  
Белым снегом замело.  
Все дороги и село  
Все дороги, все пути-  
Ни проехать, ни  
пройти.**

# Дневной сон



**Реснички опускаются,  
Глазки закрываются.  
Мы спокойно  
отдыхаем,  
Сном волшебным  
засыпаем.**



# Мастерим пособия своими руками





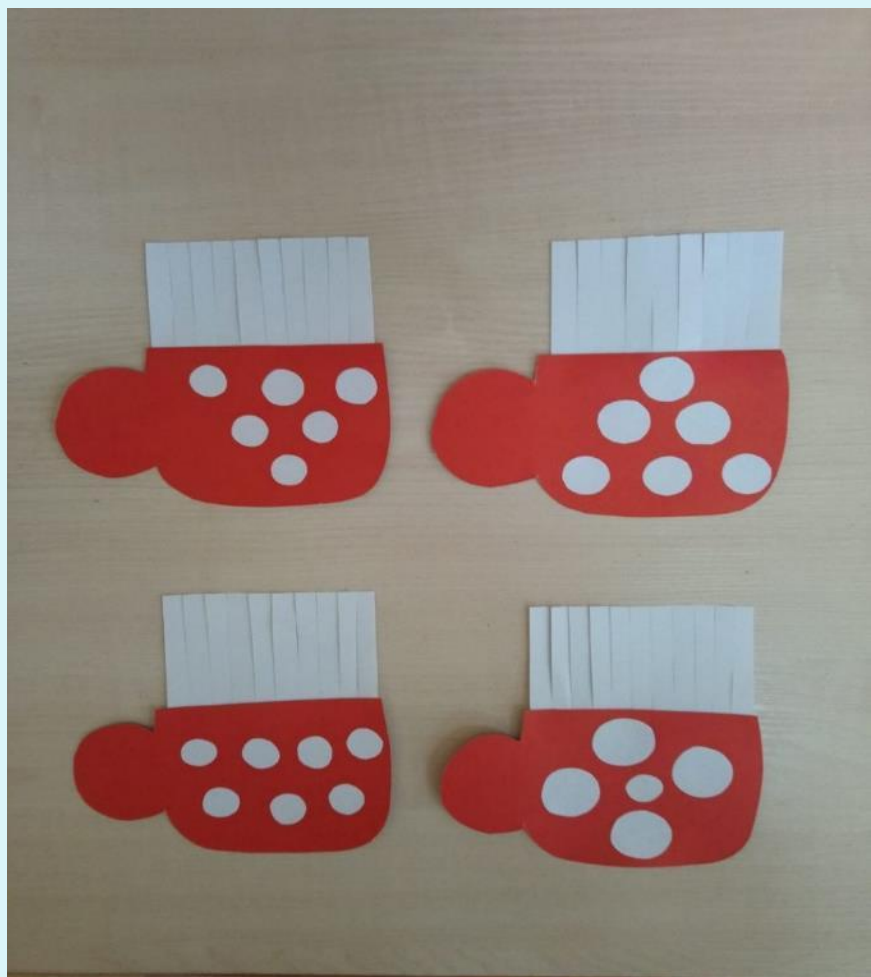
# Мастерим пособия своими руками



# Мастерим пособия своими руками



# Мастерим пособия своими руками





# Родительское собрание « Роль художественного слова в развитии речи детей младшего дошкольного возраста»



# Мастерим вместе с родителями



**Играйте с детьми,  
разговаривайте с ними,  
поощряйте самостоятельные  
игры дошкольников со словами,-  
и результат не заставит себя  
долго ждать, хотя и сразу не  
придет.**