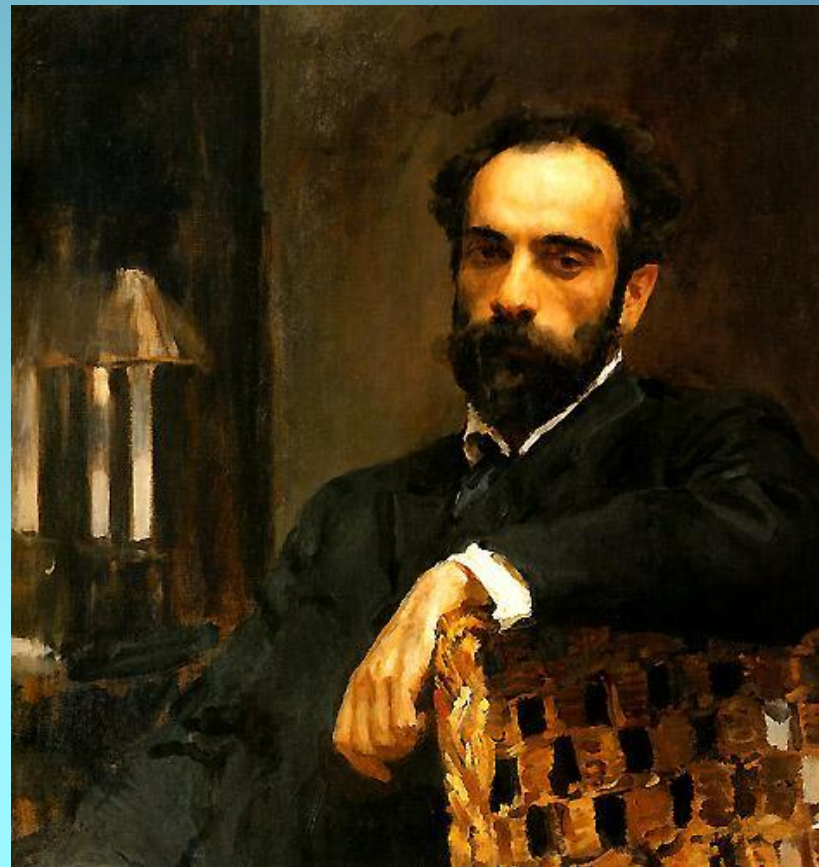


Сочинение по картине  
И. И. Левитана  
«Весна. Большая вода».

# Исаак Ильич Левитан

Исаак Ильич Левитан (1860–1900) был одним из родоначальников пейзажной живописи конца XIX века. Искусство интересовало Левитана с самого детства. Уже в 13 лет он поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества и учился у художников В. Г. Перова, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова. Левитан восхищался умением Саврасова видеть поэзию и красоту русской природы. Поленов оказал большое влияние на творчество художника в области колорита: для картин Левитана характерны чистые, звонкие краски



# Весна. Большая вода.



«Весна. Большая вода» – поэма художника о половодье в русских полях, о грандиозных по-девичьи берёзках, купающихся в затопивших всё вешних водах, о весне света, как потом назовёт это явление Пришвин М.М. , и ещё об очень многом, что хотелось бы описать не прозой, а стихами или воссоздать музыкой. Удивительна эта музыкальность Левитана: берёзки купаются в водах и отражаются в них, слышится, кажется мелодичный плеск воды. Зрительный образ как бы дополняется слуховым...

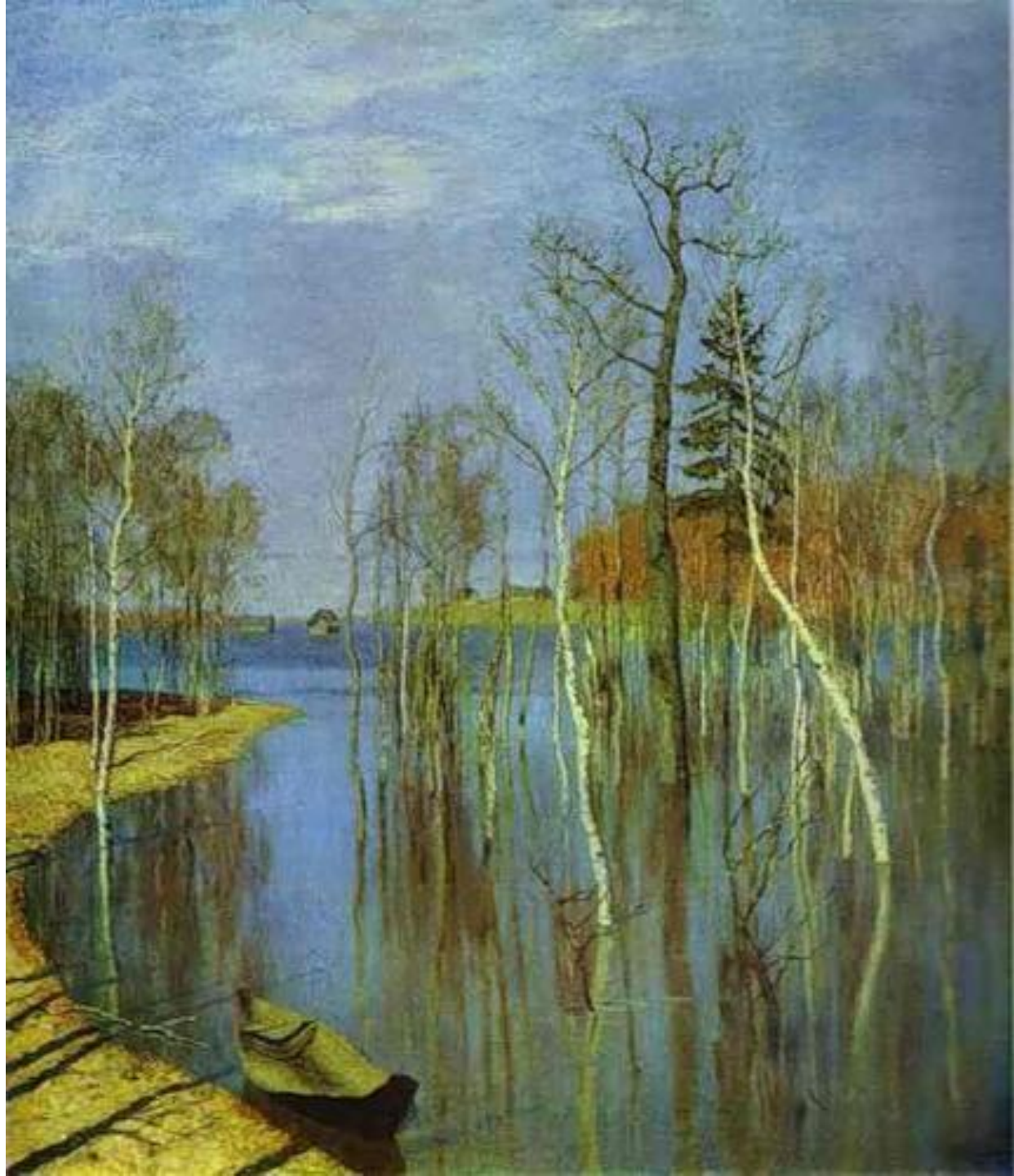
Весна идёт, весна идёт!

И тихих, тёплых, майских дней

Румяный, светлый хоровод

Толпится весело за ней.

Можно в строках Тютчева Ф.И. уловить победное шествие весны, так музыкально тонко переданное Левитаном И.И. в картине.



# Какой месяц изображён?

## АПРЕЛЬ

Апрель – пора большой воды.

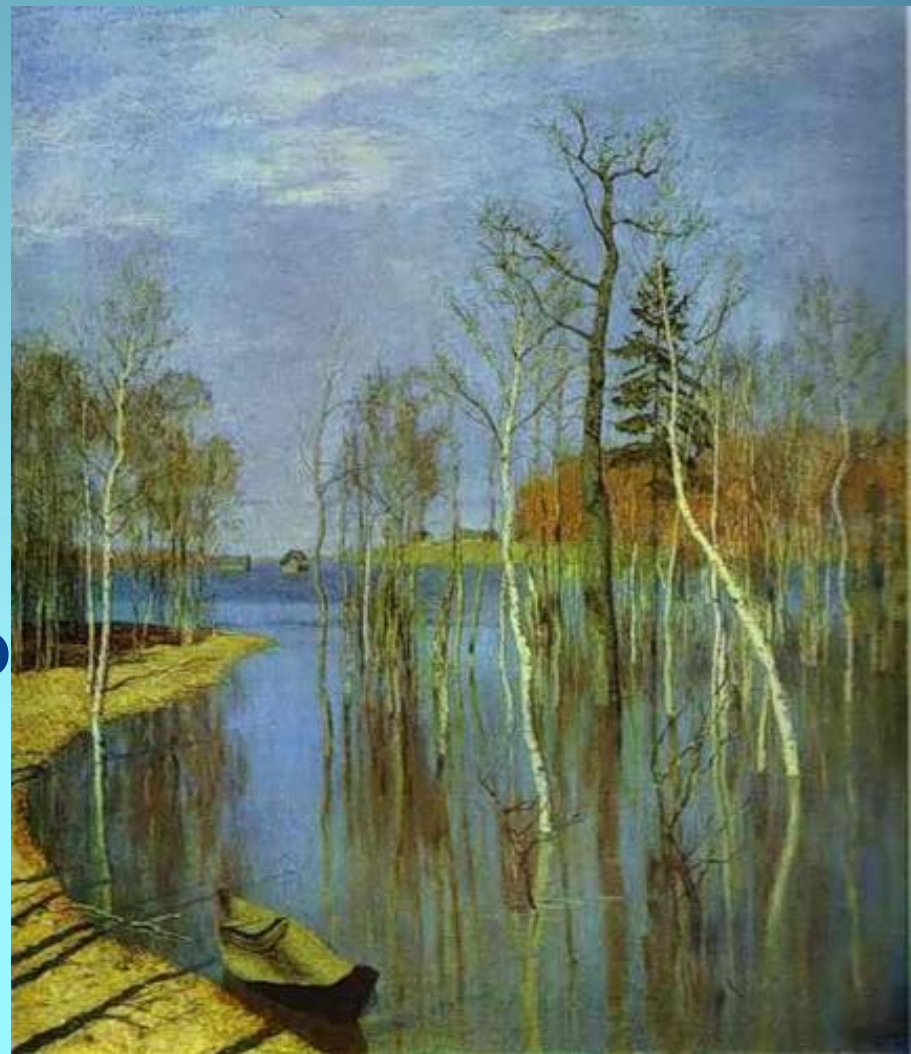
Ни холоднее марта, ни теплее мая апрель не бывает.

Апрель воду подбирает, цветы раскрывает.

Вода в апреле на лугу – сено в стогу.

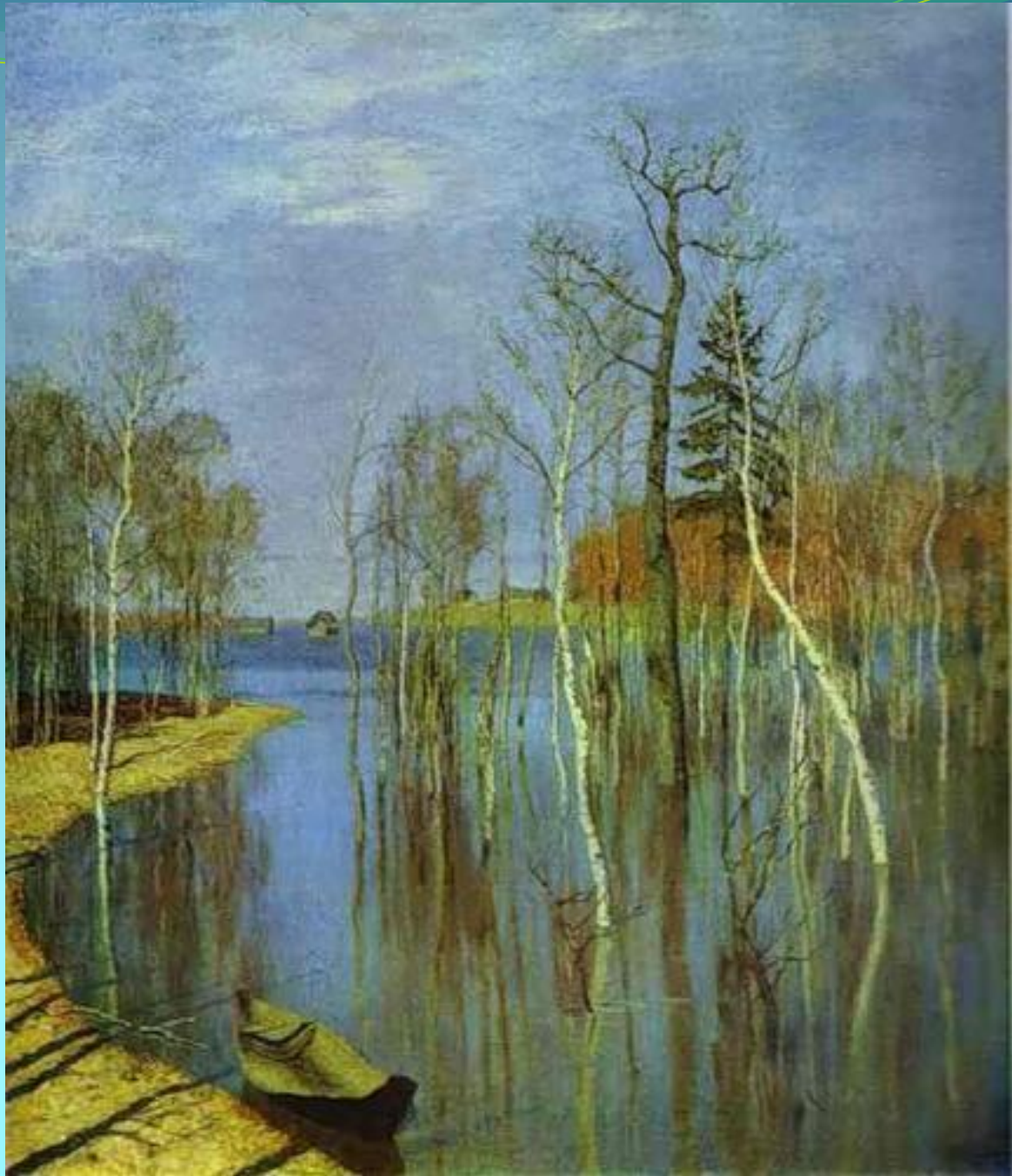
# ПОЛОВОДЬЕ

**Почему  
художник  
назвал картину  
«Весна.  
Большая вода»?**



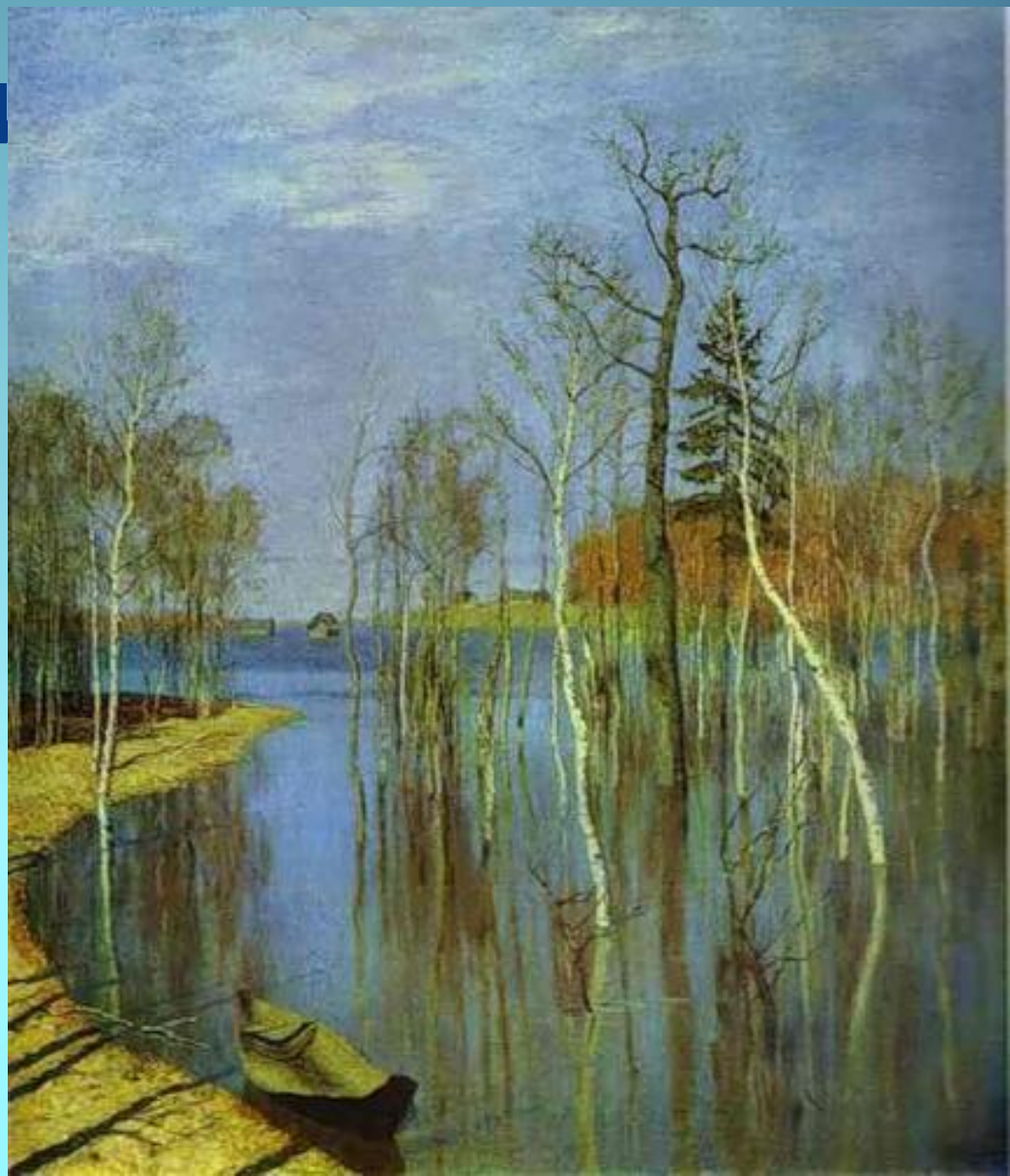
**Какие  
краски  
использов  
ал  
художник?**

**Почему?**

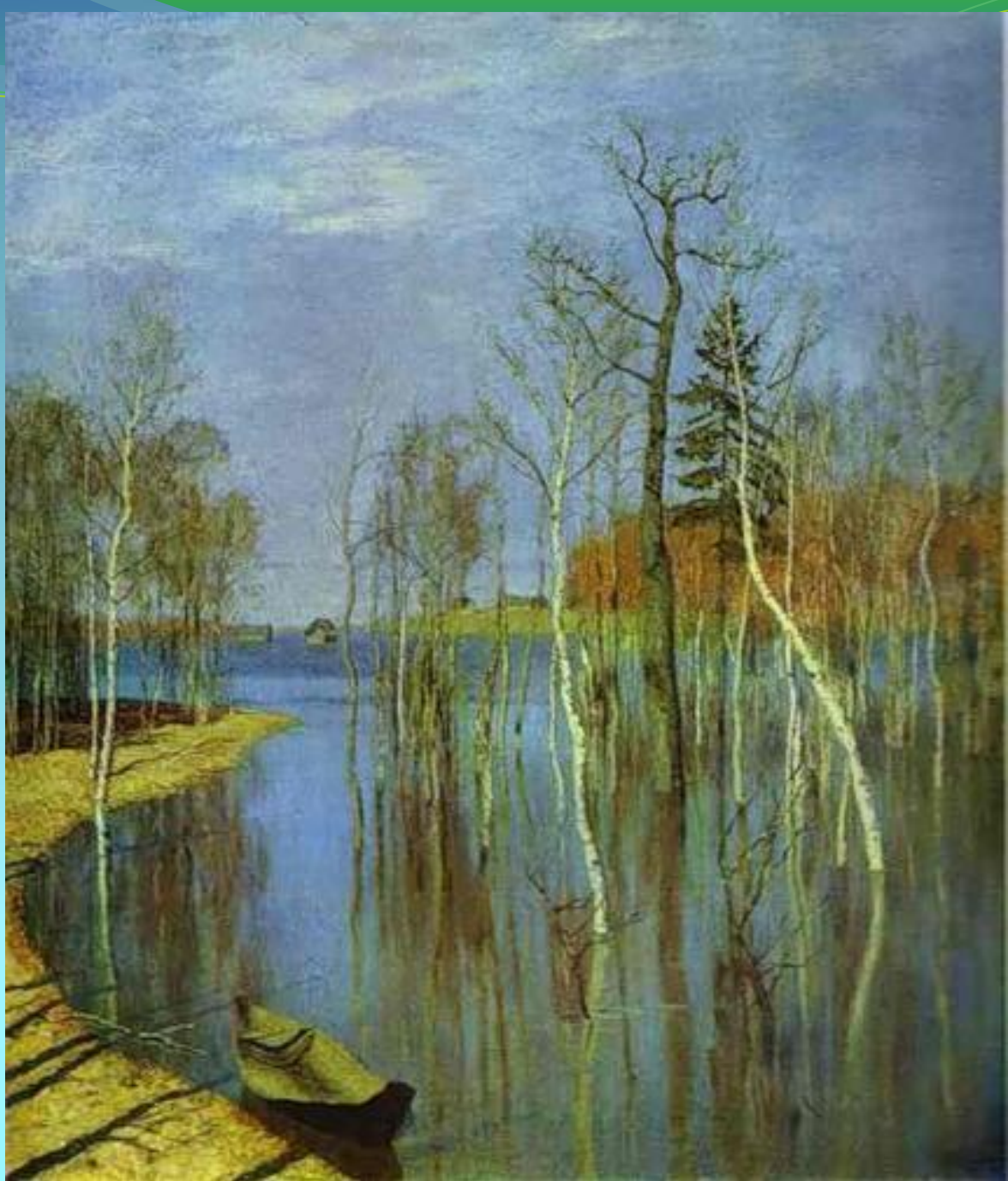




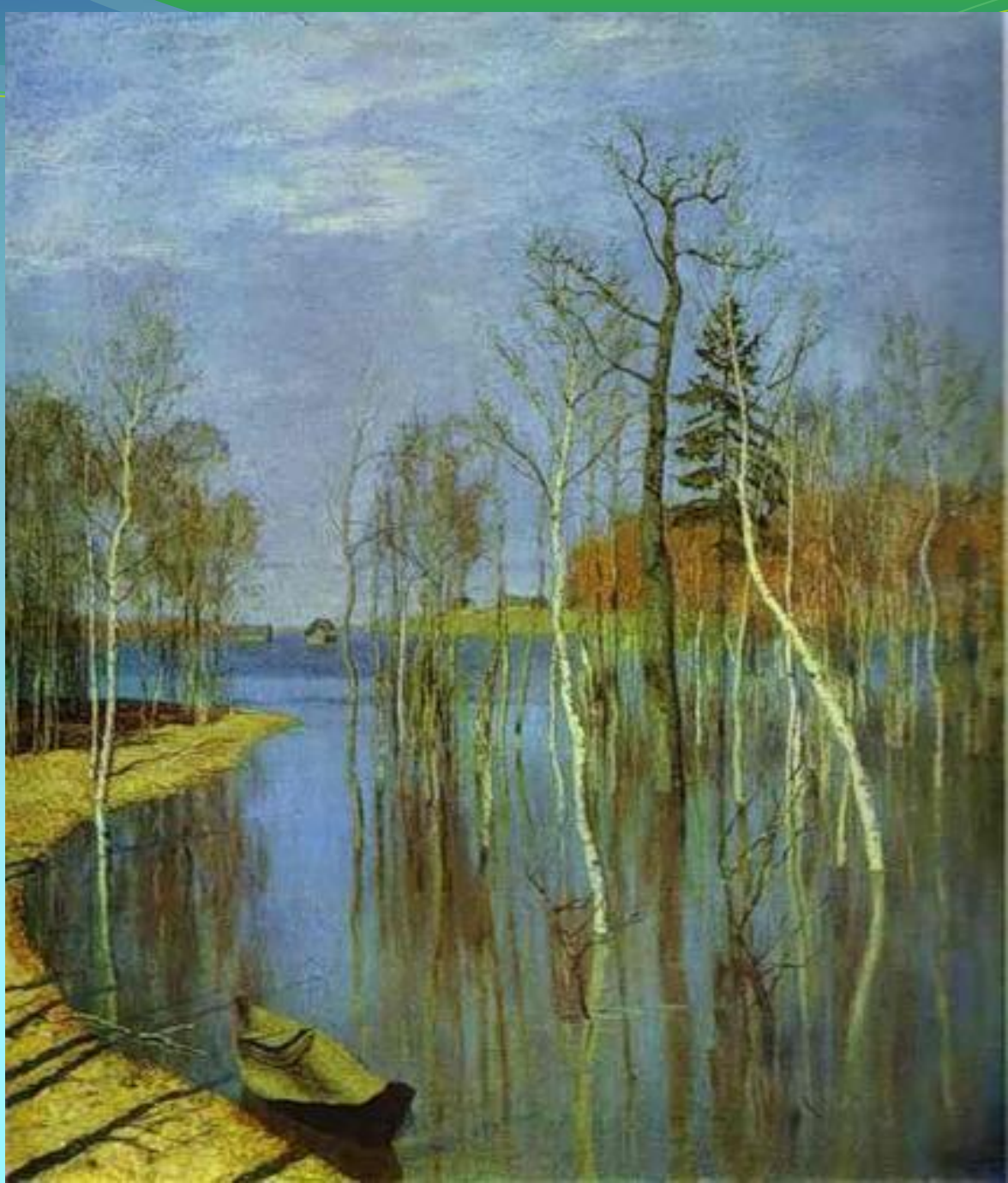
**Какое  
настроение  
передает этим  
цветами  
художник?**



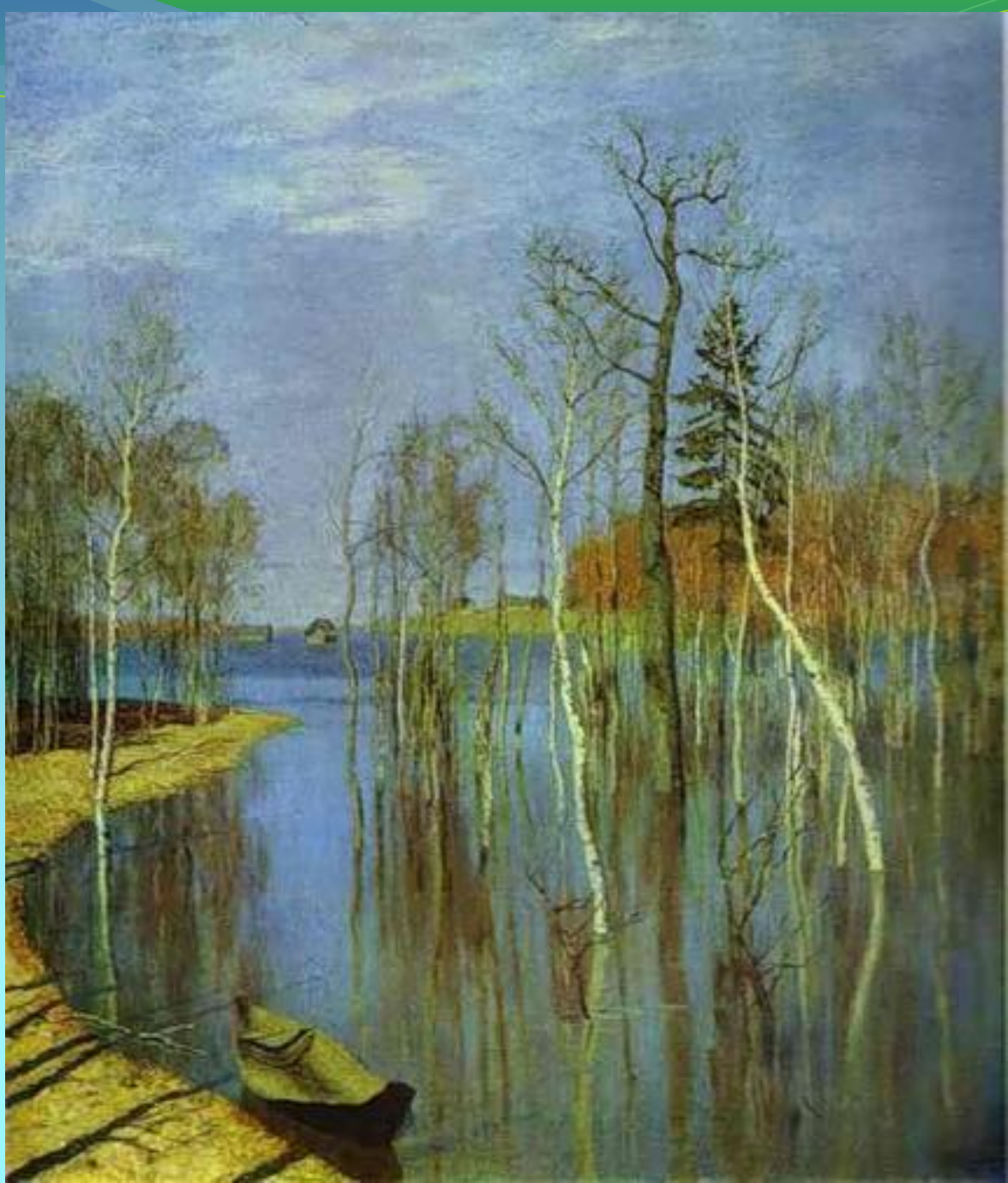
**Какие  
предметы  
изобразил  
И.И.  
Левитан на  
картине?**



**Какое  
время  
года автор  
изобразил  
на  
картине?  
Докажите.**

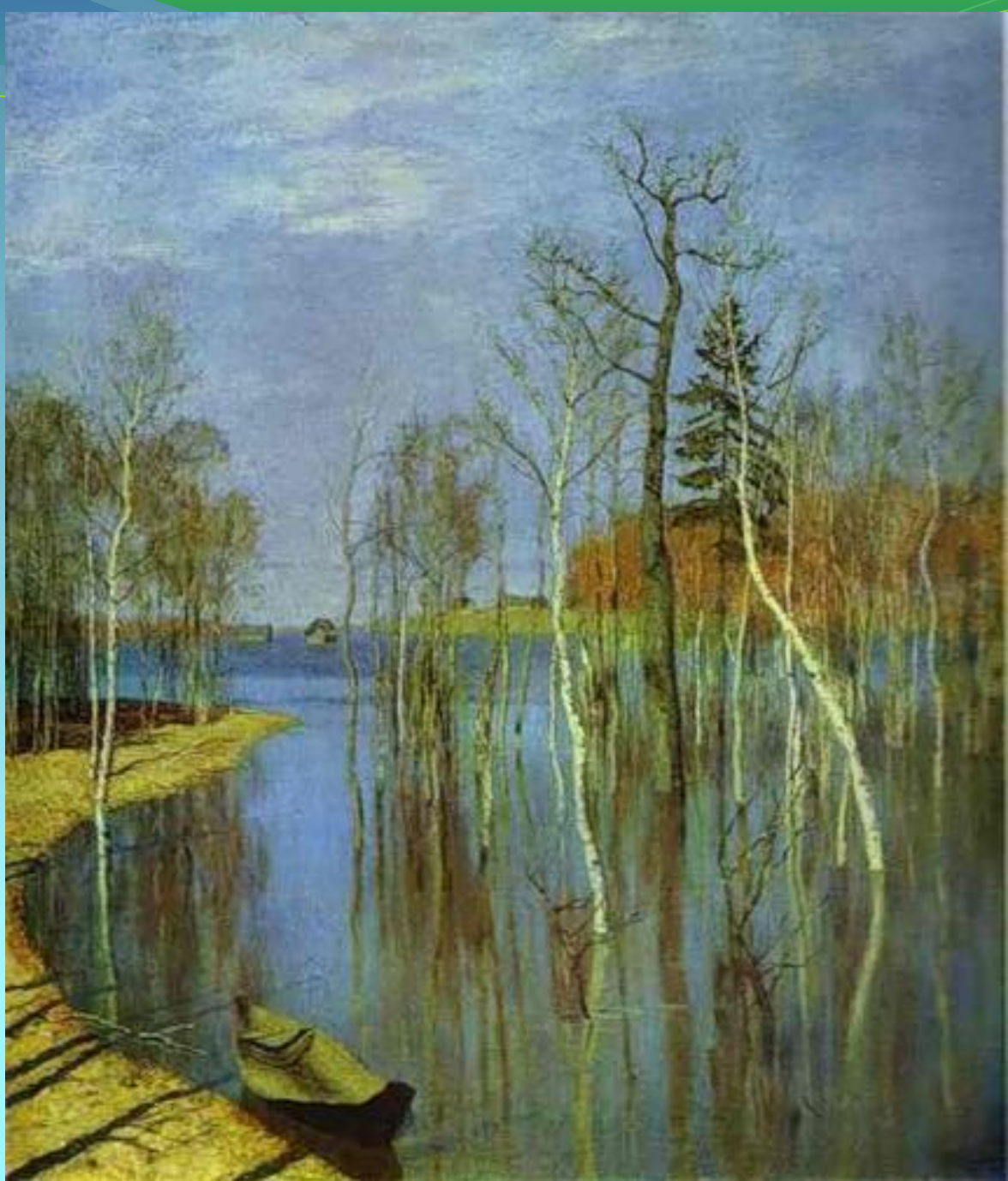


**Какая вода  
на  
картине?**



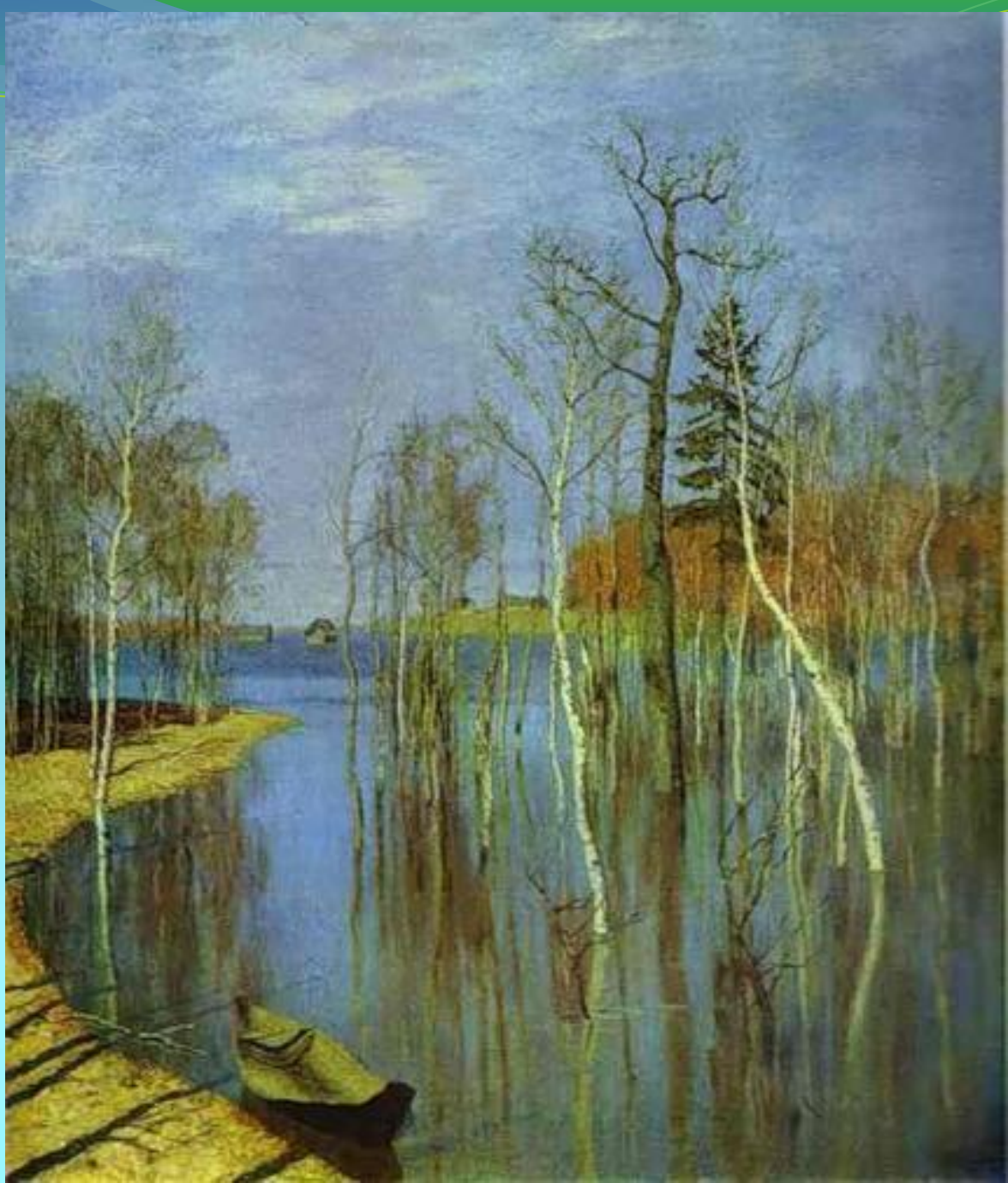
**С чем  
можно  
сравнить  
воду?**

**Почему?**

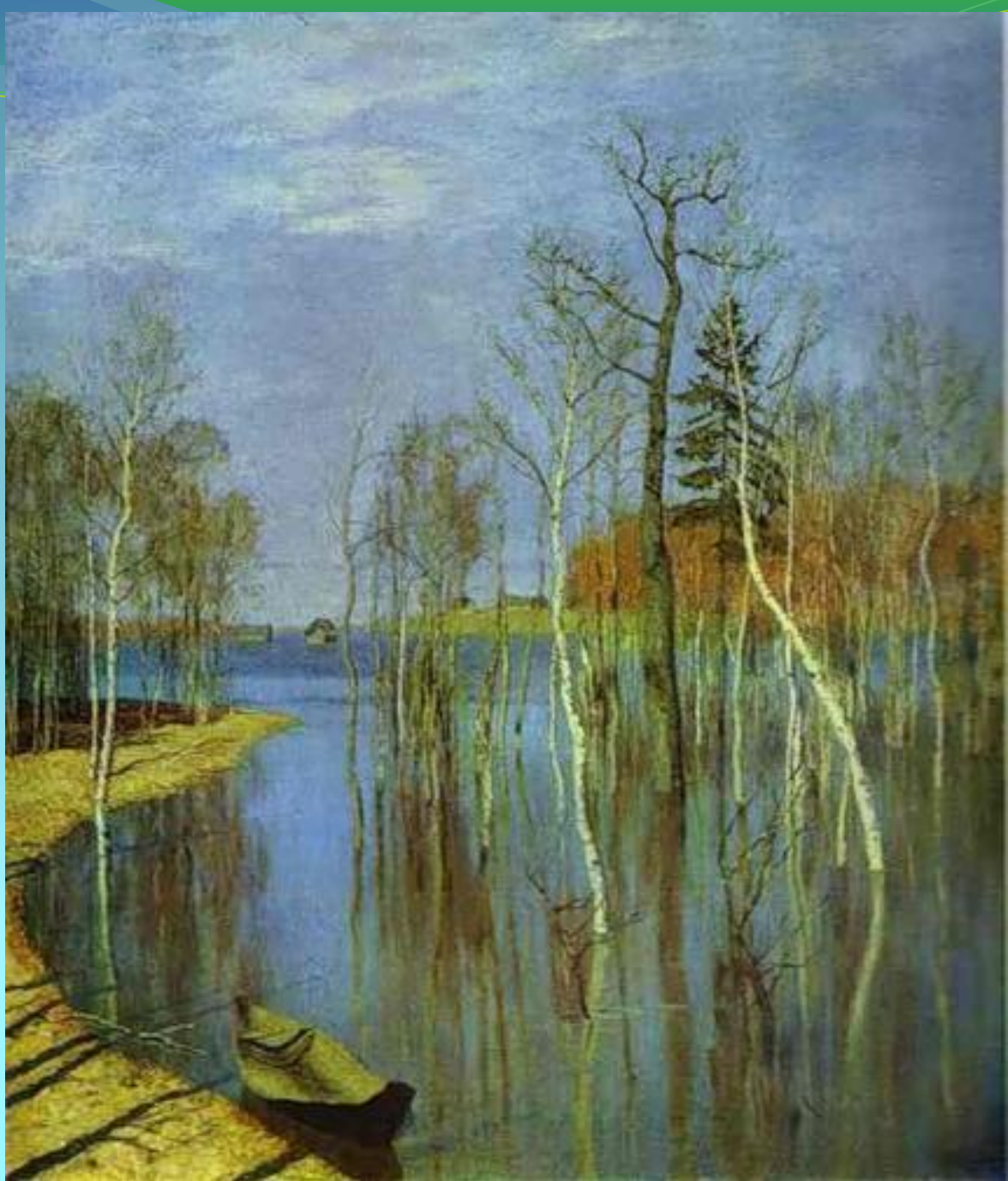


**Как  
изображен  
о небо?**

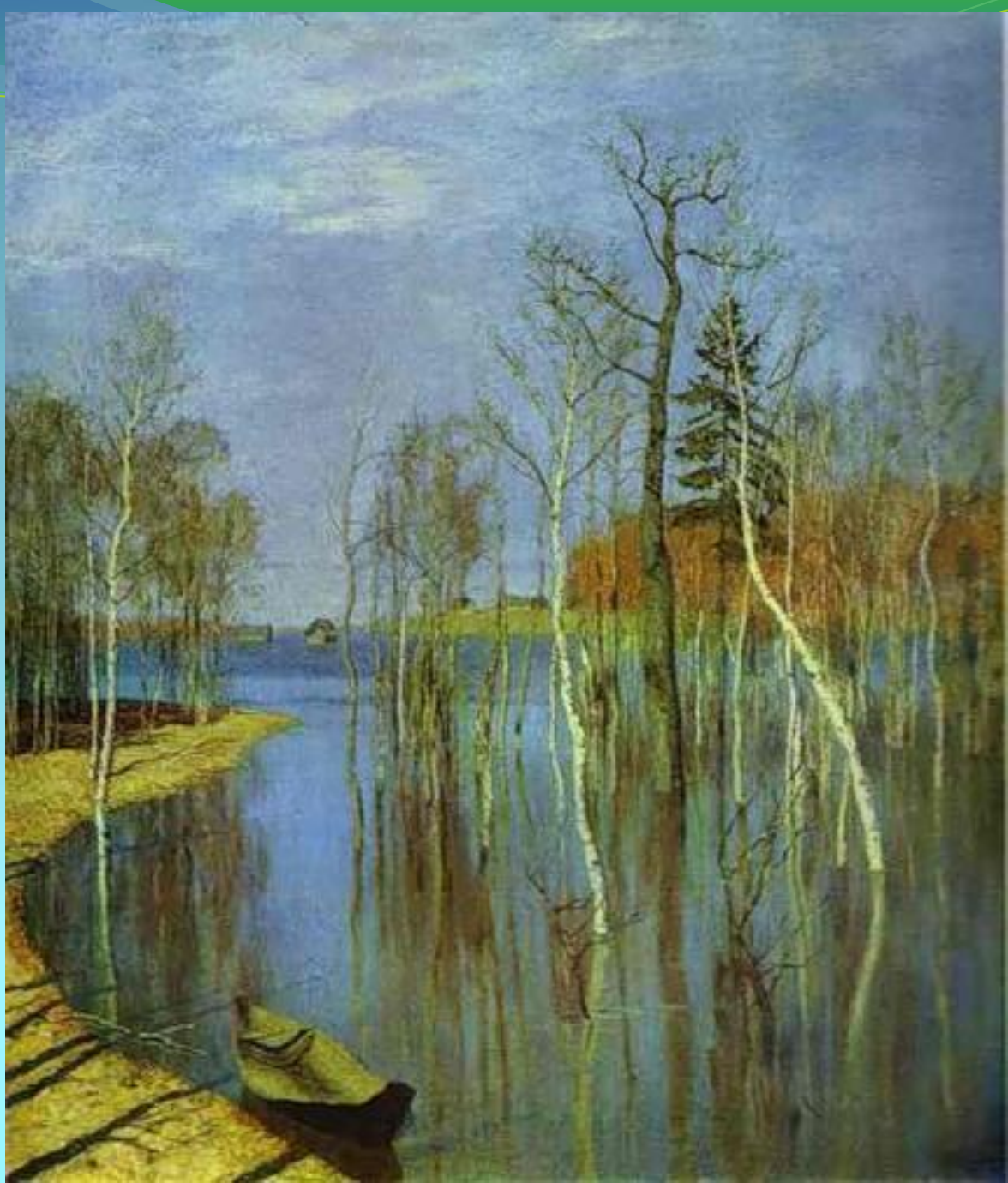
**Какое оно?**



**Что ещё  
изобразил  
художник?**

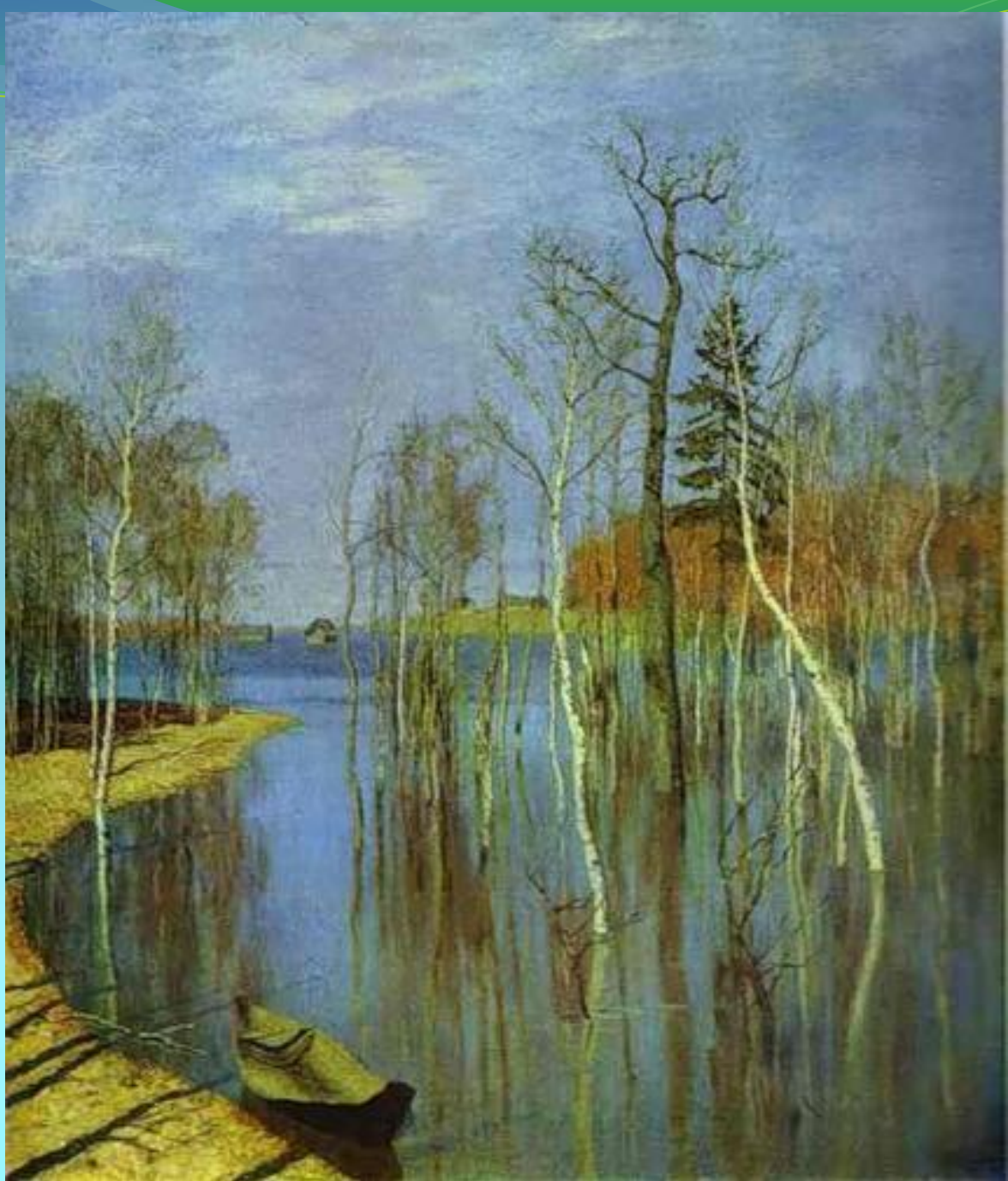


**Какие  
деревья на  
картине?**

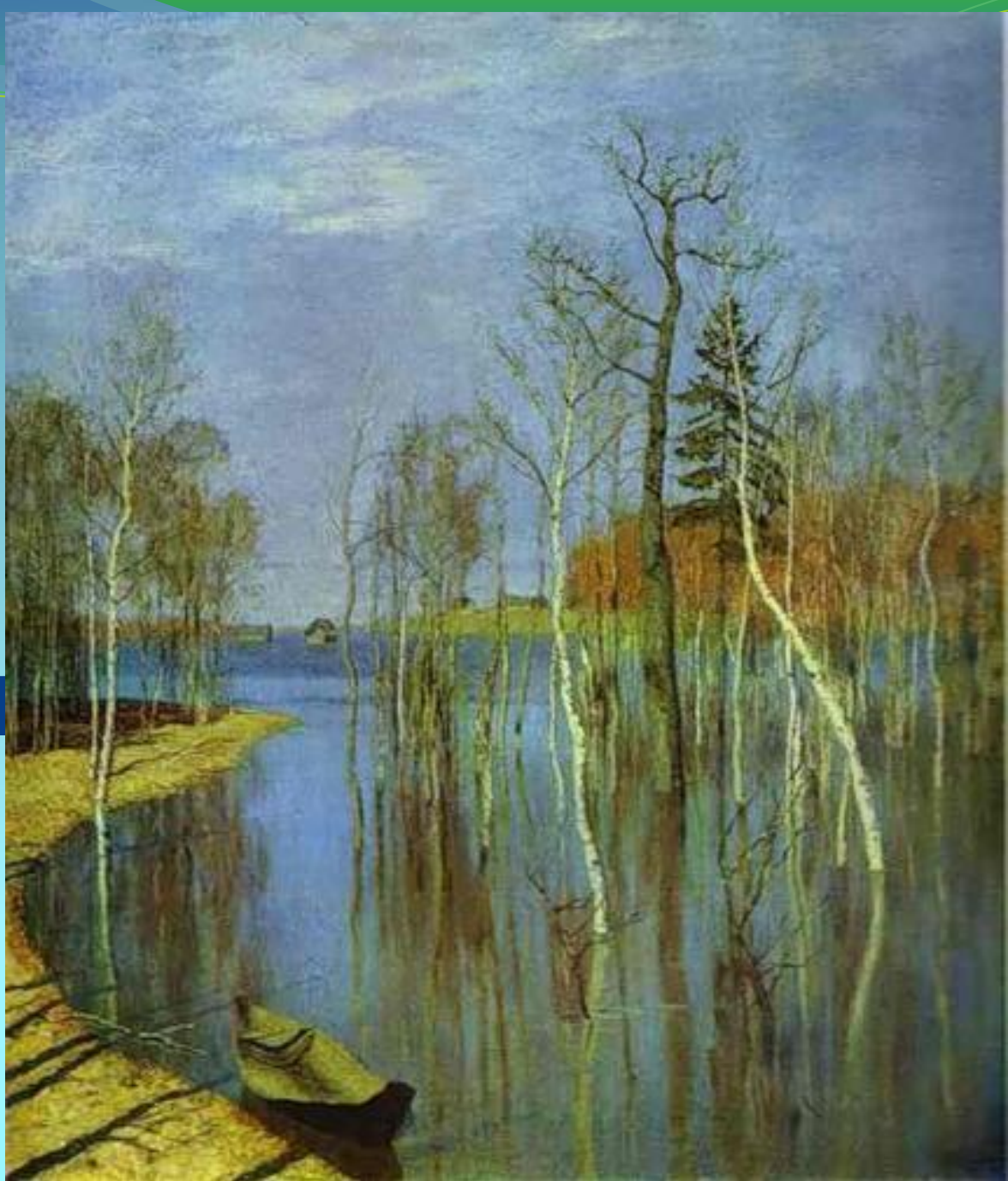




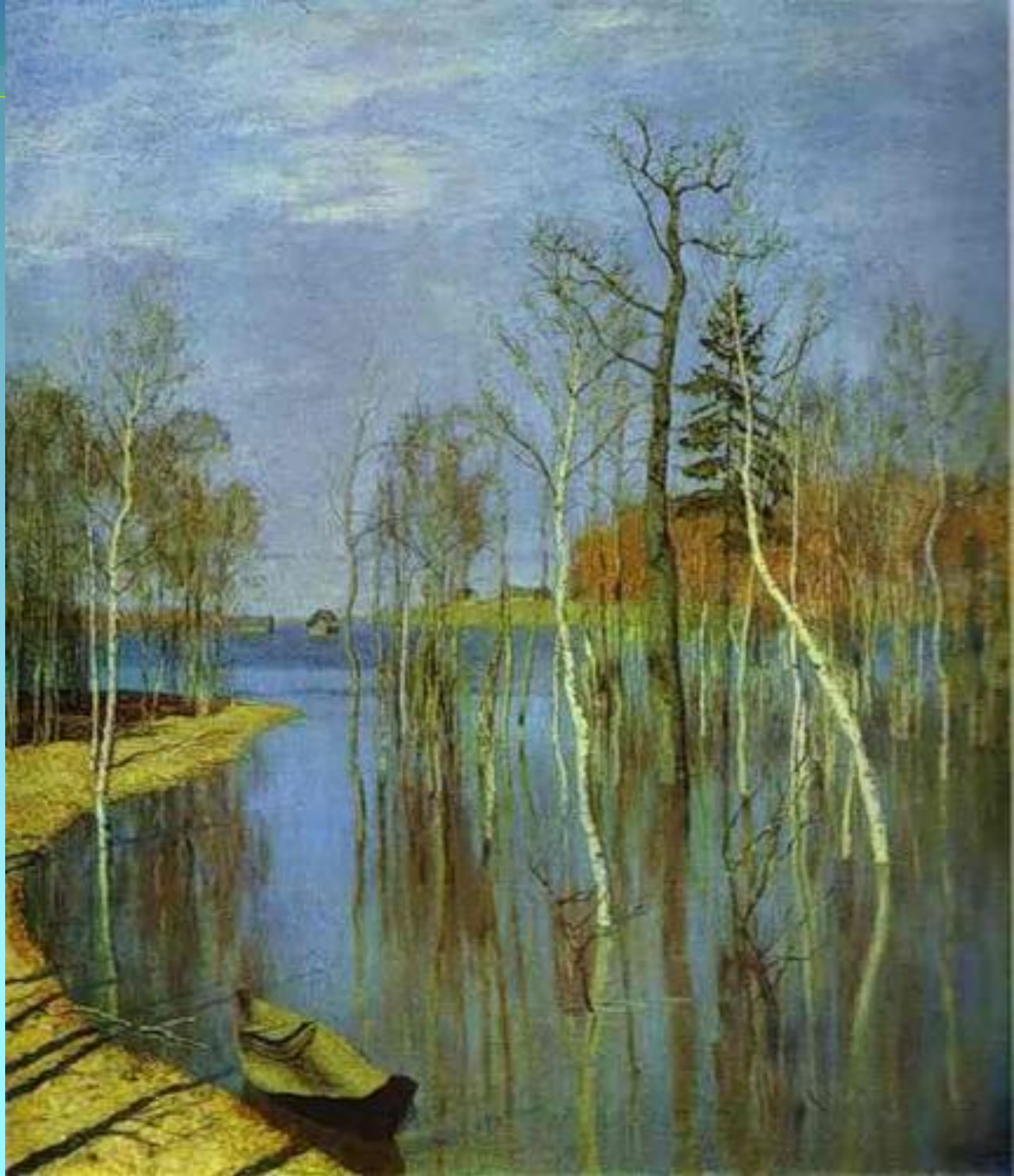
**Что вы  
видите на  
картине  
слева?**



**Докажите  
присутствие  
людей.**



**Что хотел  
показать  
нам И.  
Левитан?**



# План.

- 1) Приход весны.
- 2) Весенний разлив.
- 3) Моё отношение к картине.

# 1) Приход весны.

И. Левитан «Весна. Большая вода»,  
изображён, весенний пейзаж,  
тёплые деньки, проснулась,  
половодье залило, еще не одеваюся.

## 2) Весенний разлив.

на переднем плане, приютилась лодочка, ярко светит, вода - голубая, холодная, чистая, ровная, как зеркальная поверхность, отражается, чистое голубое небо, легкие облака, голые деревья, выглядят беззащитно и трогательно. виден дуб – великан, стройная сосна.

### 3) Моё отношение к

**картине.** картина «Весна. Большая вода», передает, красоту, произведением искусства, И.И. Левитан, хотел выразить, передать, любовь к родной природе.

*Спасибо за*  
*внимание.*