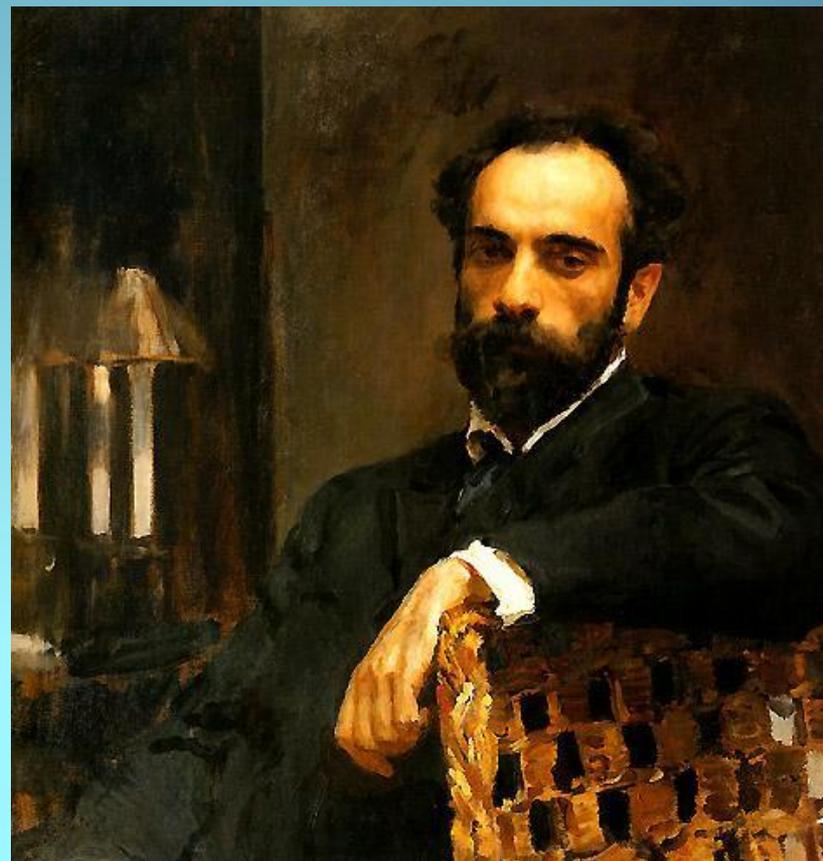


Сочинение по картине
И. И. Левитана
«Весна. Большая вода».

Исаак Ильич Левитан

Исаак Ильич Левитан (1860–1900) был одним из родоначальников пейзажной живописи конца XIX века. Искусство интересовало Левитана с самого детства. Уже в 13 лет он поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества и учился у художников В. Г. Перова, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова. Левитан восхищался умением Саврасова видеть поэзию и красоту русской природы. Поленов оказал большое влияние на творчество художника в области колорита: для картин Левитана характерны чистые, звонкие краски



Весна. Большая вода.



«Весна. Большая вода» – поэма художника о половодье в русских полях, о грандиозных по-девичьи берёзках, купающихся в затопивших всё вешних водах, о весне света, как потом назовёт это явление Пришвин М.М. , и ещё об очень многом, что хотелось бы описать не прозой, а стихами или воссоздать музыкой. Удивительна эта музыкальность Левитана: берёзки купаются в водах и отражаются в них, слышится, кажется мелодичный плеск воды. Зрительный образ как бы дополняется слуховым...

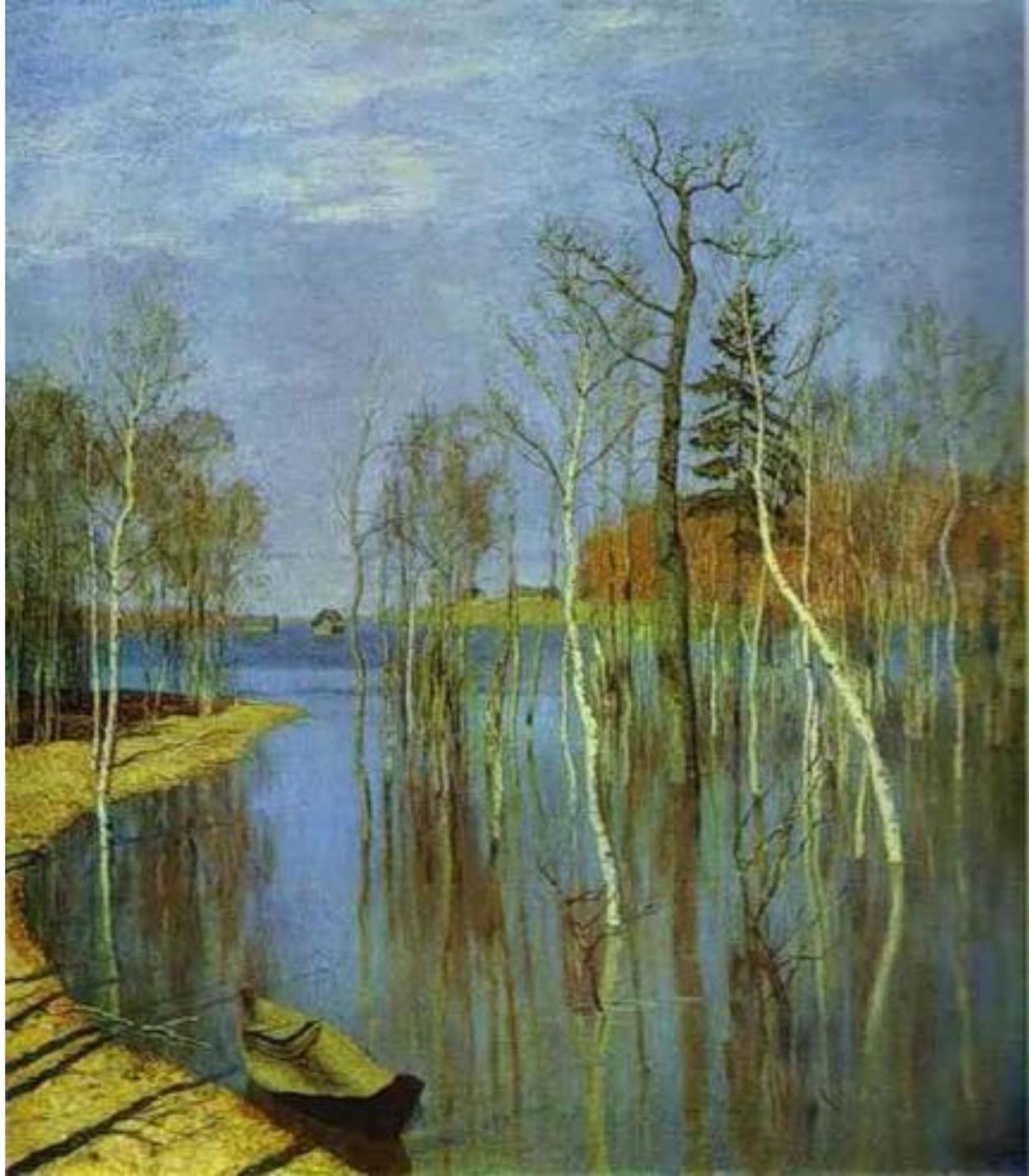
Весна идёт, весна идёт!

И тихих, тёплых, майских дней

Румяный, светлый хоровод

Толпится весело за ней.

Можно в строках Тютчева Ф.И. уловить победное шествие весны, так музыкально тонко переданное Левитаном И.И. в картине.



Какой месяц изображён?

АПРЕЛЬ

Апрель – пора большой воды.

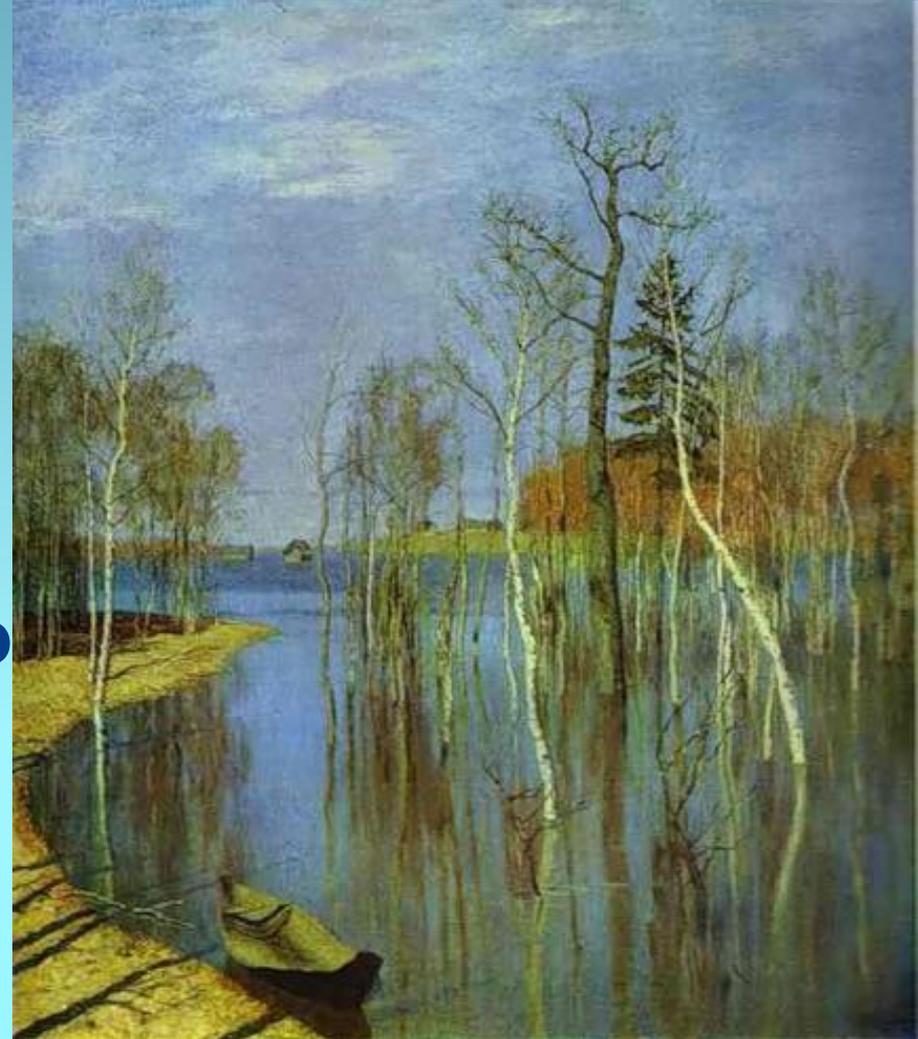
Ни холоднее марта, ни теплее мая апрель не бывает.

Апрель воду подбирает, цветы раскрывает.

Вода в апреле на лугу – сено в стогу.

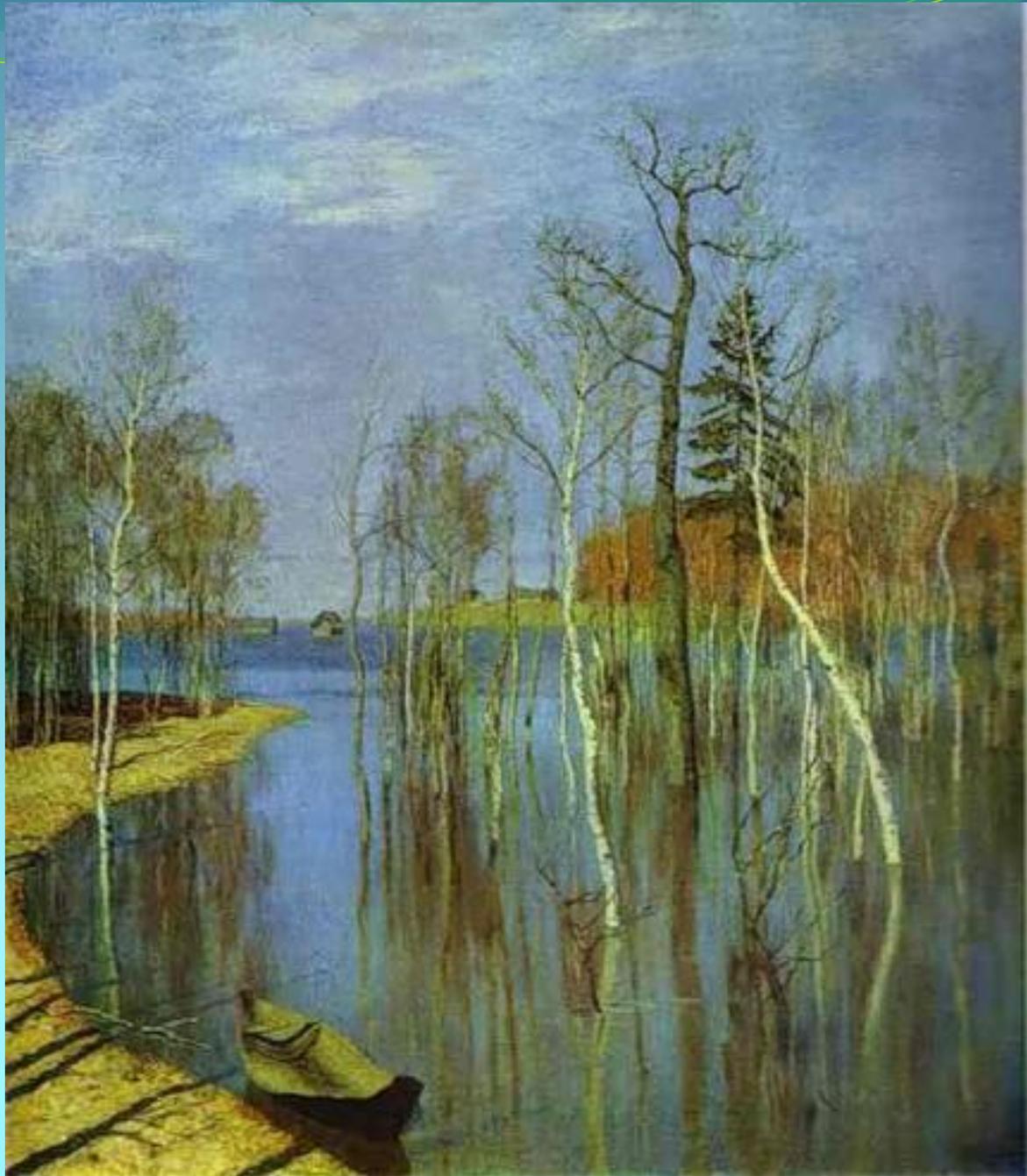
ПОЛОВОДЬЕ

**Почему
художник
назвал картину
«Весна.
Большая вода»?**

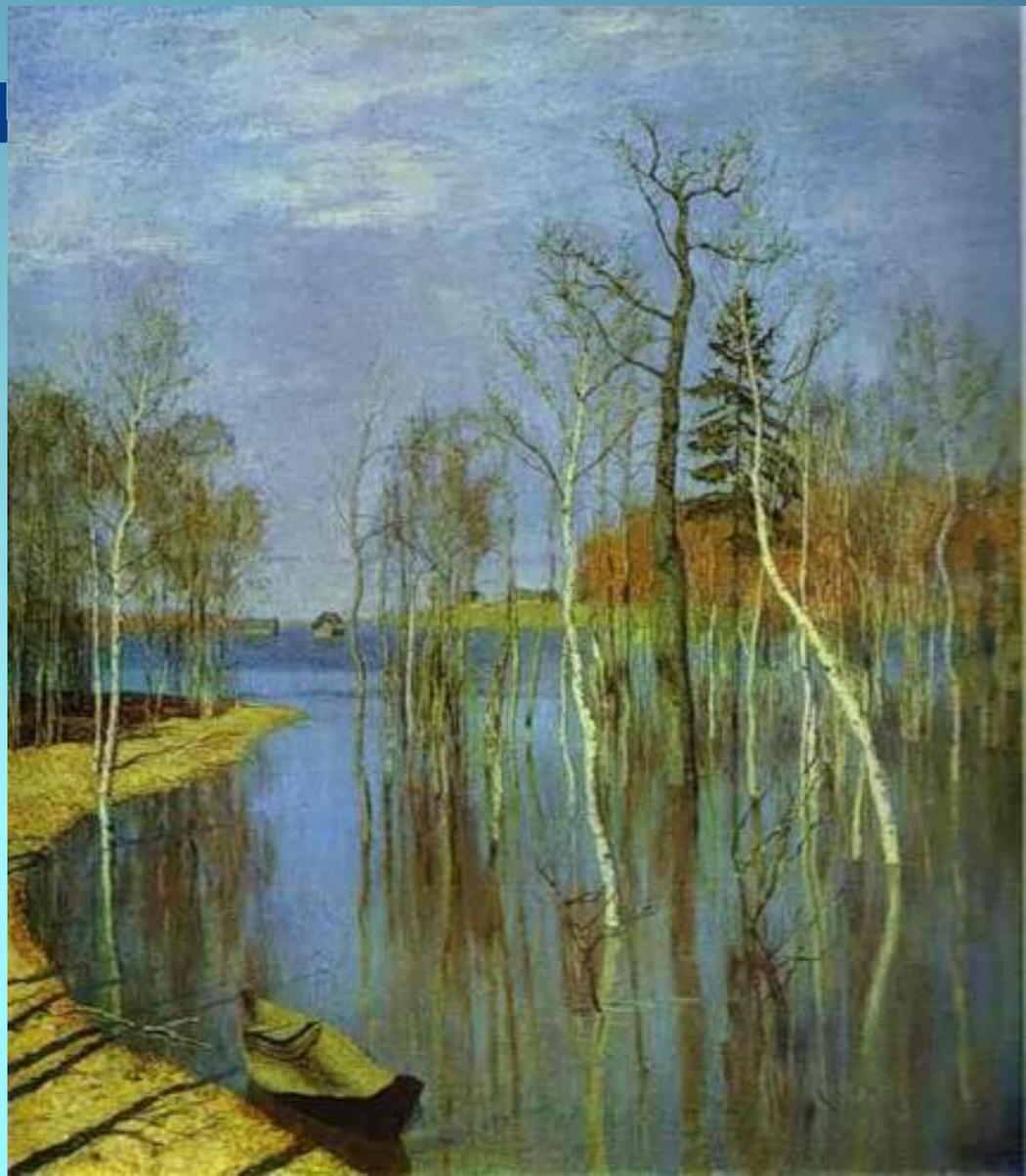


**Какие
краски
использов
ал
художник?**

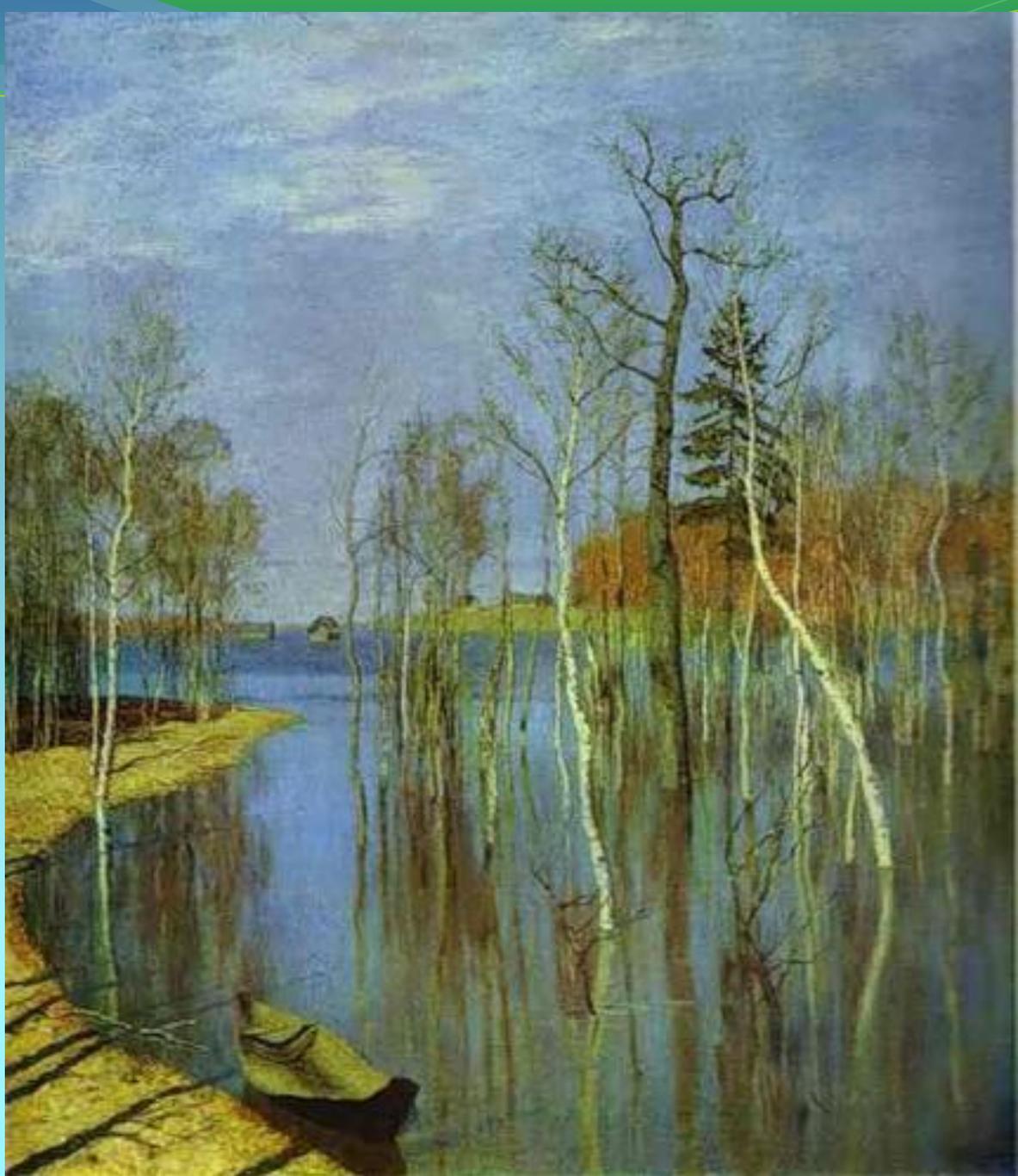
Почему?



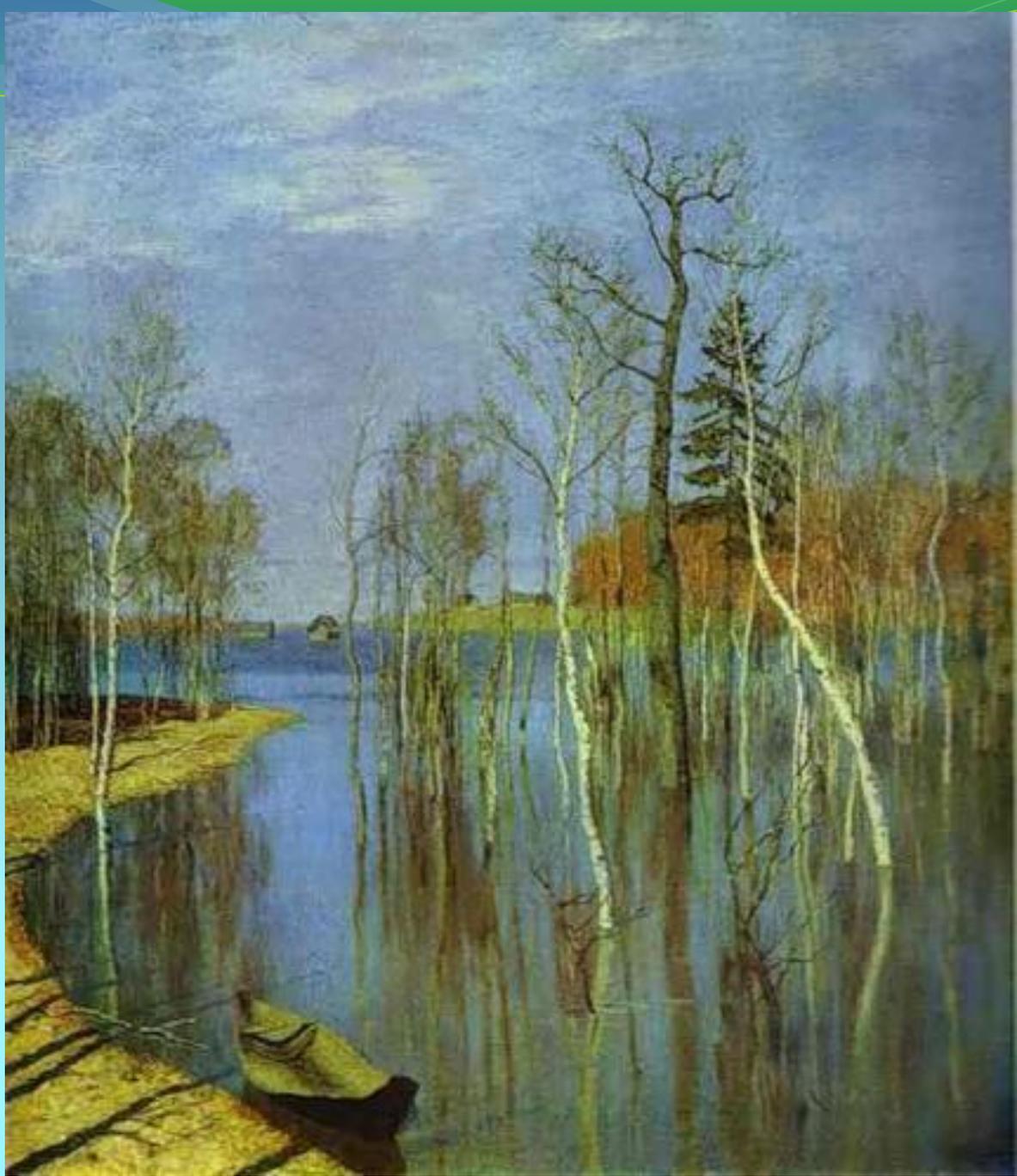
**Какое
настроение
передает этим
цветами
художник?**



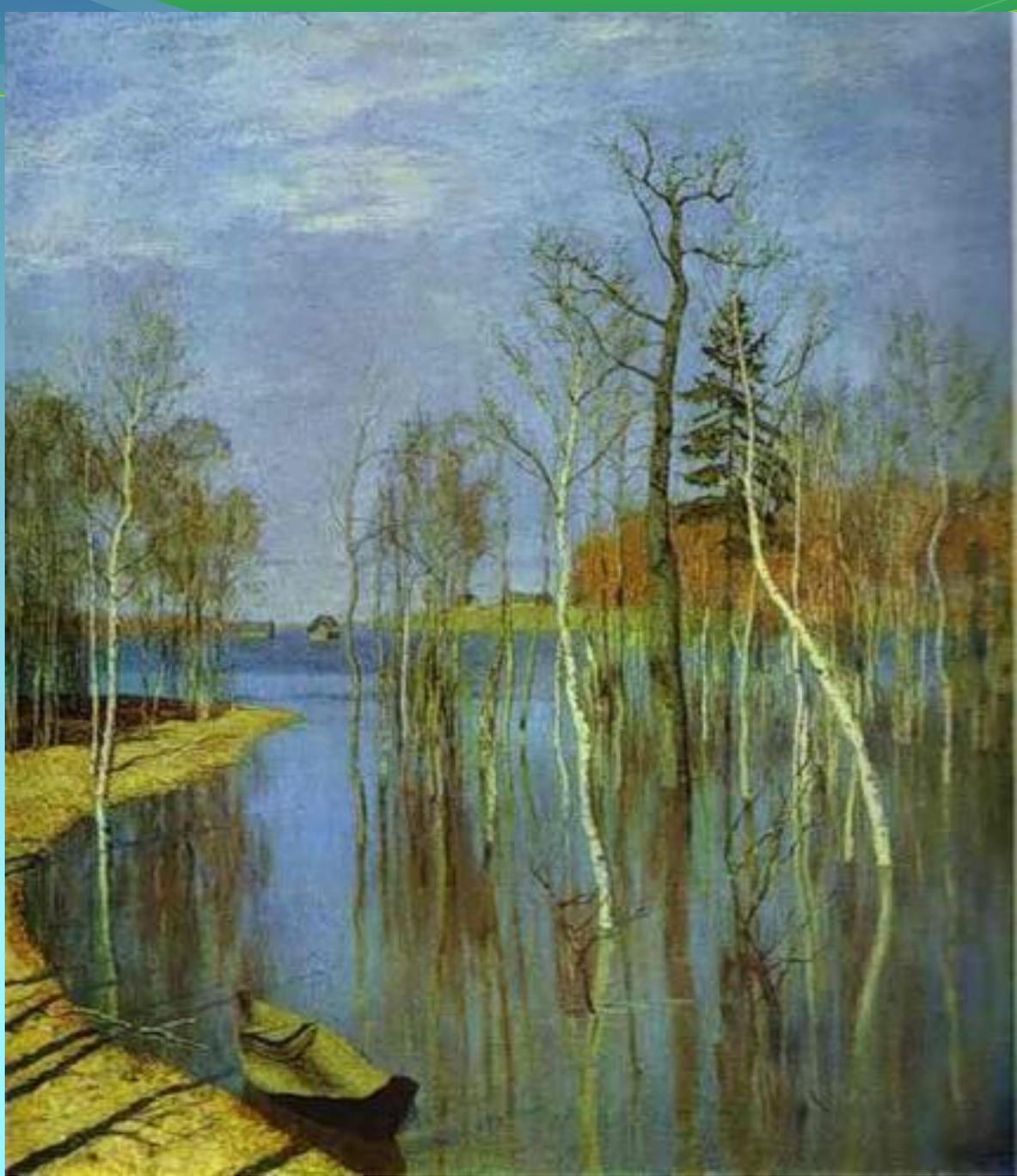
**Какие
предметы
изобразил
И.И.
Левитан на
картине?**



**Какое
время
года автор
изобразил
на
картине?
Докажите.**

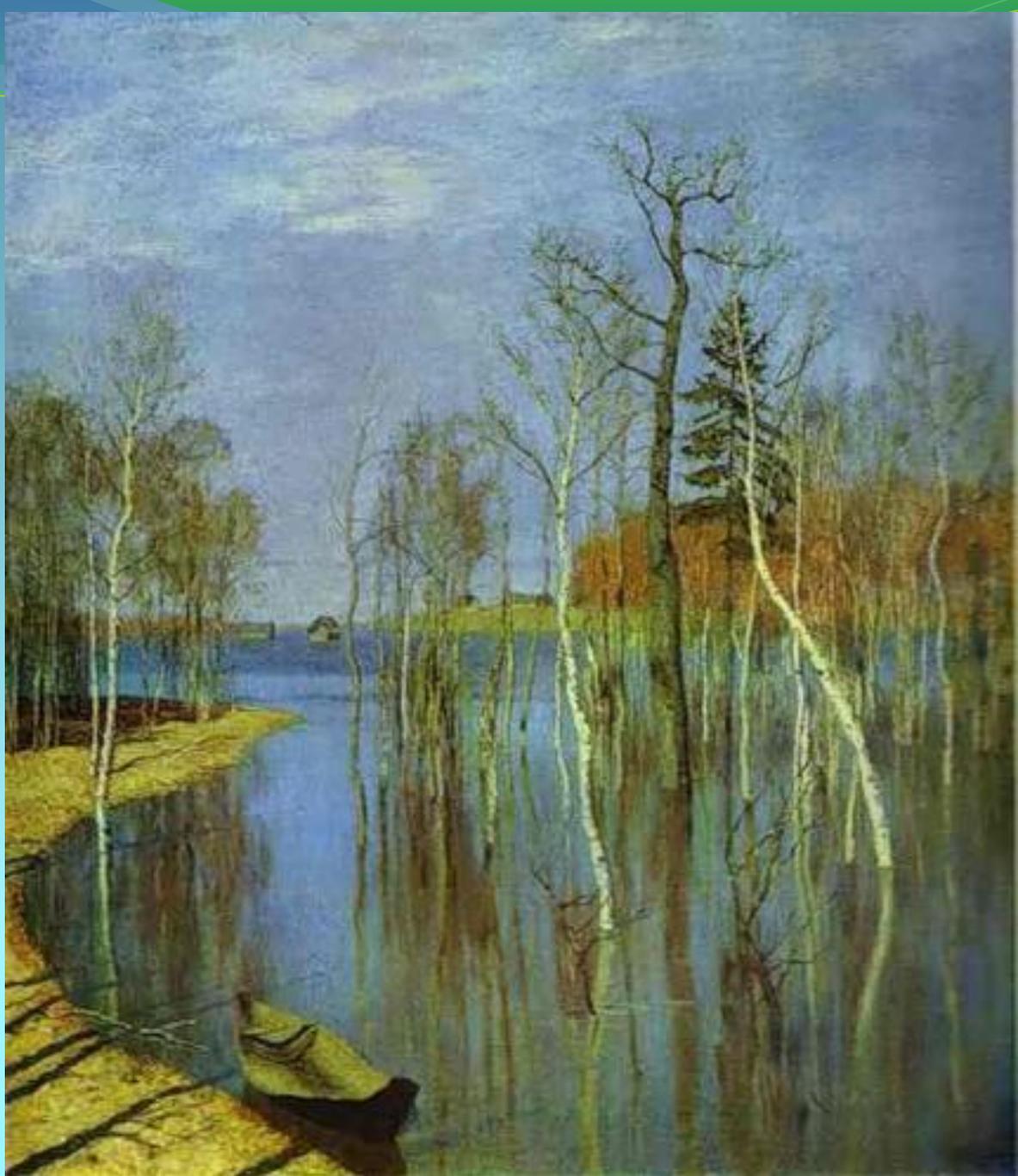


**Какая вода
на
картине?**



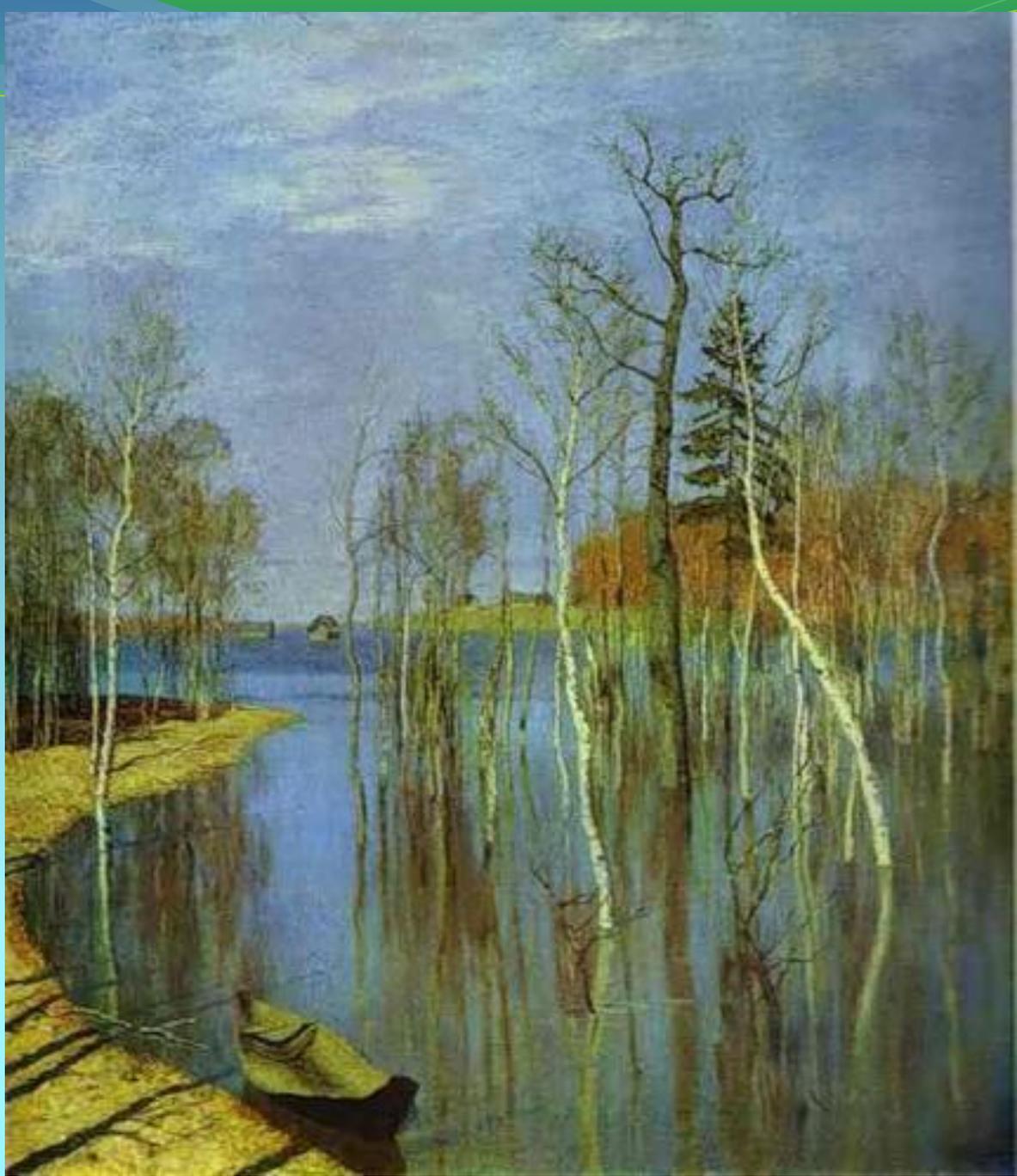
**С чем
можно
сравнить
воду?**

Почему?

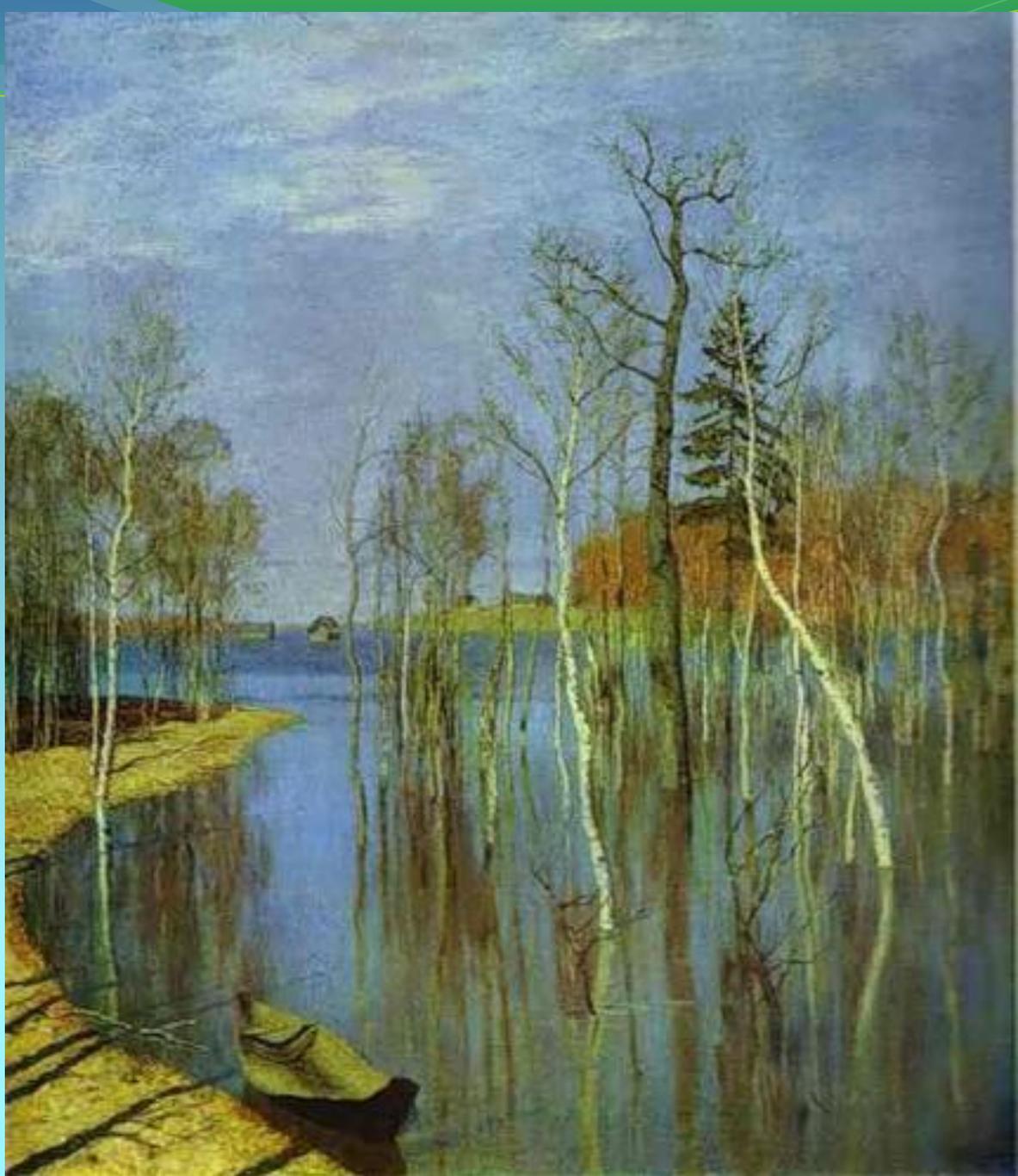


**Как
изображен
о небо?**

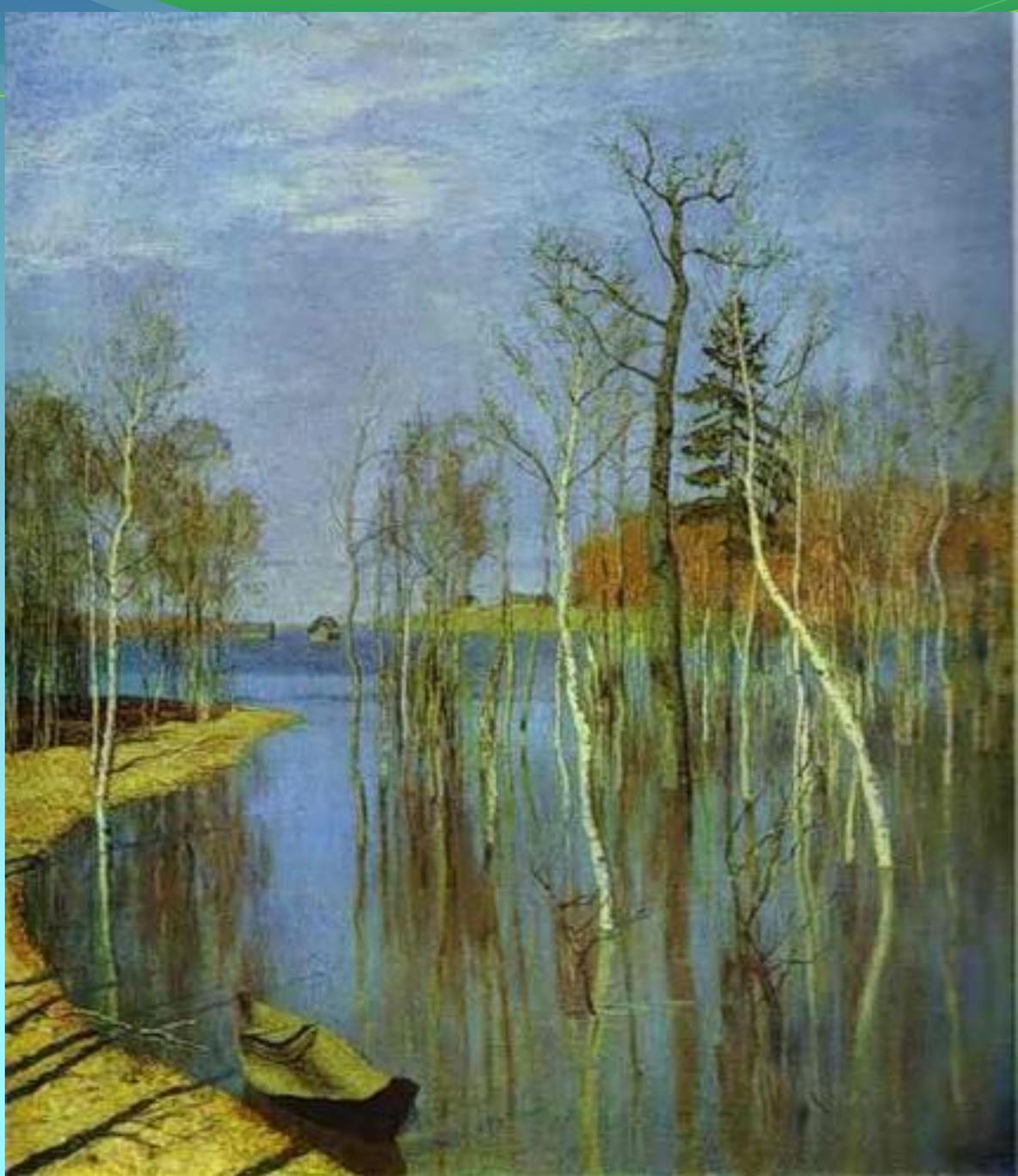
Какое оно?



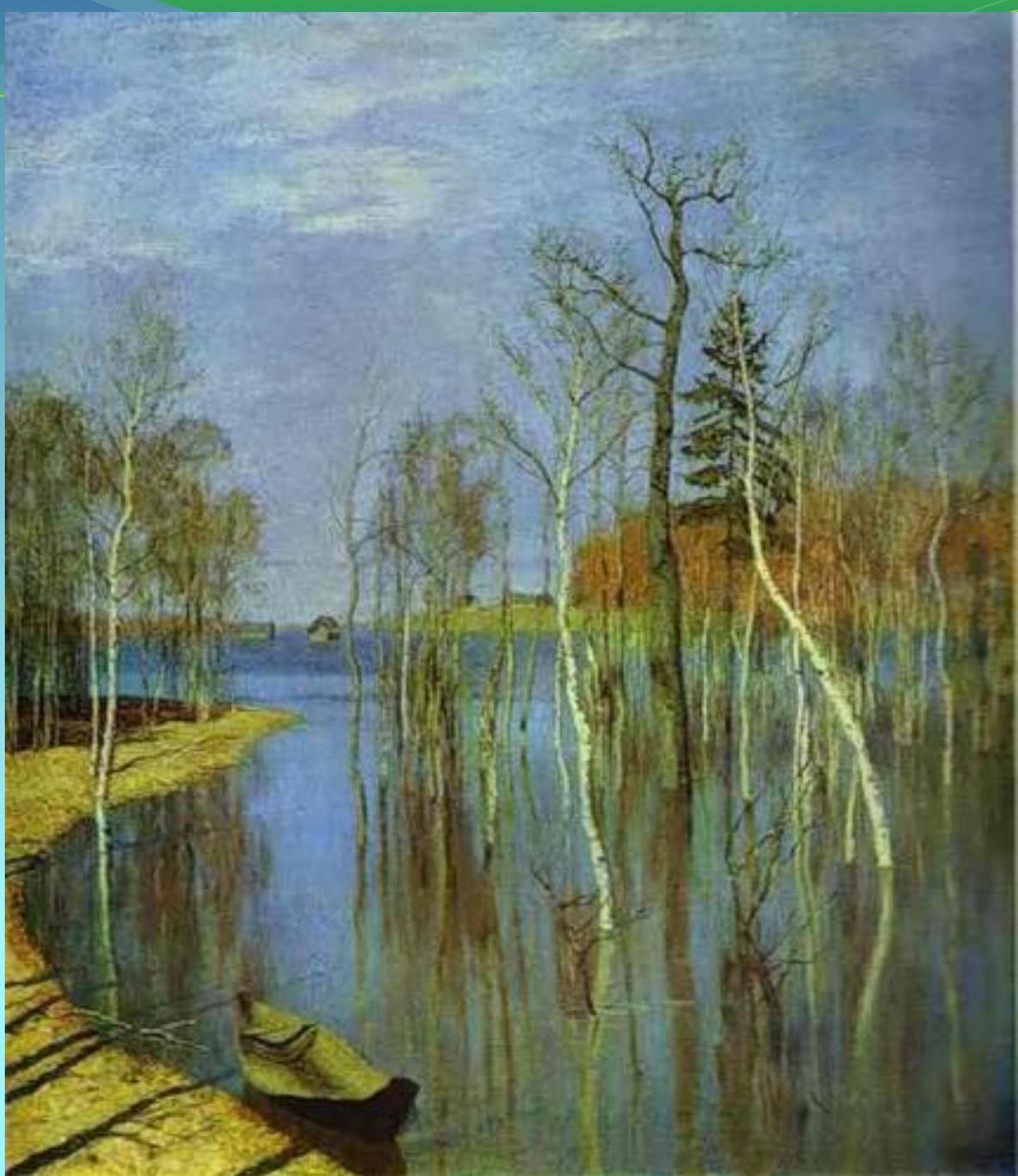
**Что ещё
изобразил
художник?**



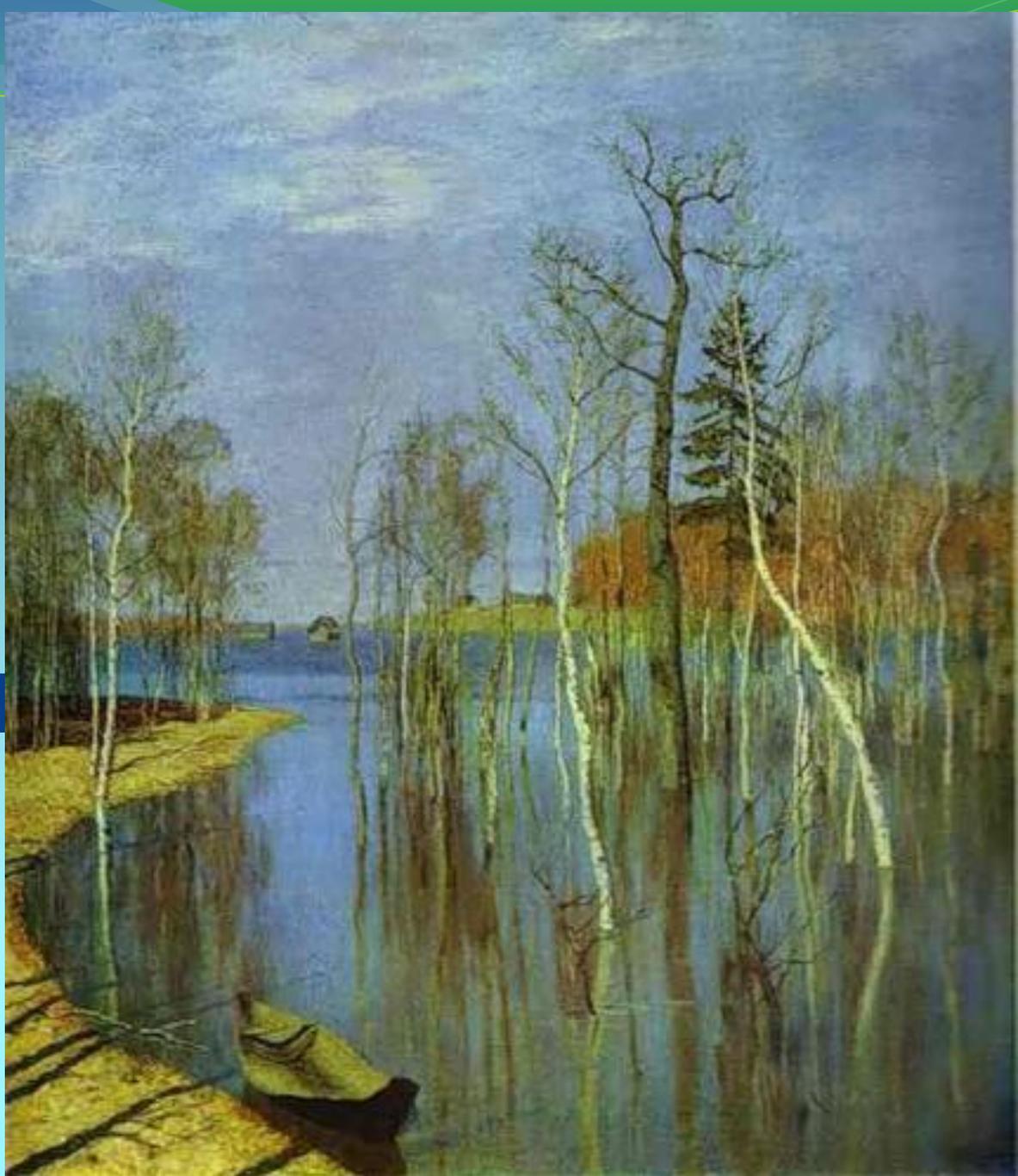
**Какие
деревья на
картине?**



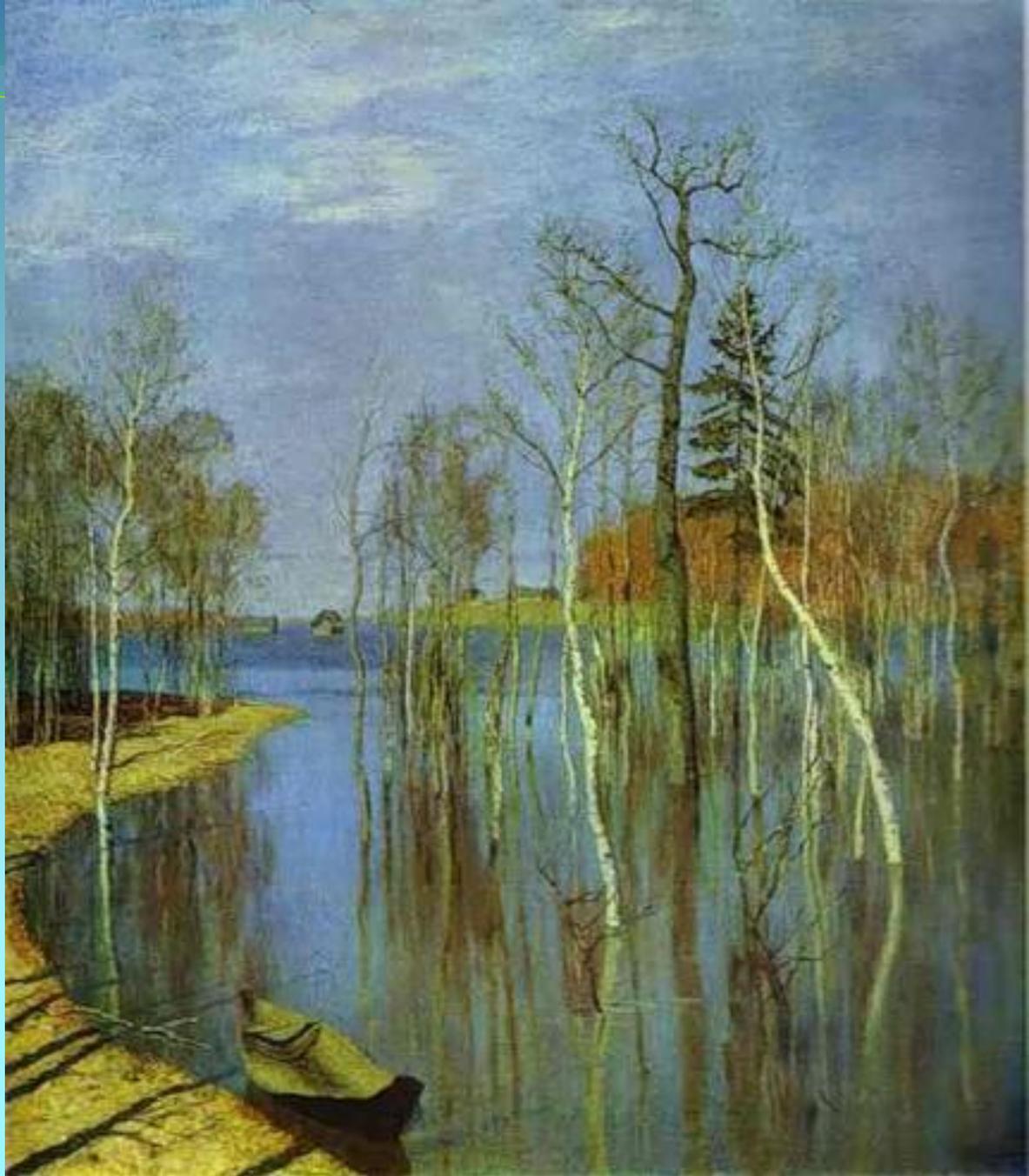
**Что вы
видите на
картине
слева?**



**Докажите
присутствие
людей.**



**Что хотел
показать
нам И.
Левитан?**



План.

- 1) Приход весны.
- 2) Весенний разлив.
- 3) Моё отношение к картине.

1) Приход весны.

И. Левитан «Весна. Большая вода»,
изображён, весенний пейзаж,
тёплые деньки, проснулась,
половодье залило, еще не одевающуюся.

2) Весенний разлив.

на переднем плане, приютилась лодочка, ярко светит, вода - голубая, холодная, чистая, ровная, как зеркальная поверхность, отражается, чистое голубое небо, легкие облака, голые деревья, выглядят беззащитно и трогательно. виден дуб – великан, стройная сосна.

3) Моё отношение к

картине. картина «Весна. Большая вода», передает, красоту, произведением искусства, И.И. Левитан, хотел выразить, передать, любовь к родной природе.

Спасибо за
внимание.