

# ИМЯ ЛЕРМОНТОВА НА КАРТЕ РОССИИ

Подготовка к итоговому сочинению  
Выполнила: Корнишова Наталья  
Алексеевна, учитель МБОУ «Верхне-  
Кубинская СОШ» Вожегодского района  
Вологодской области



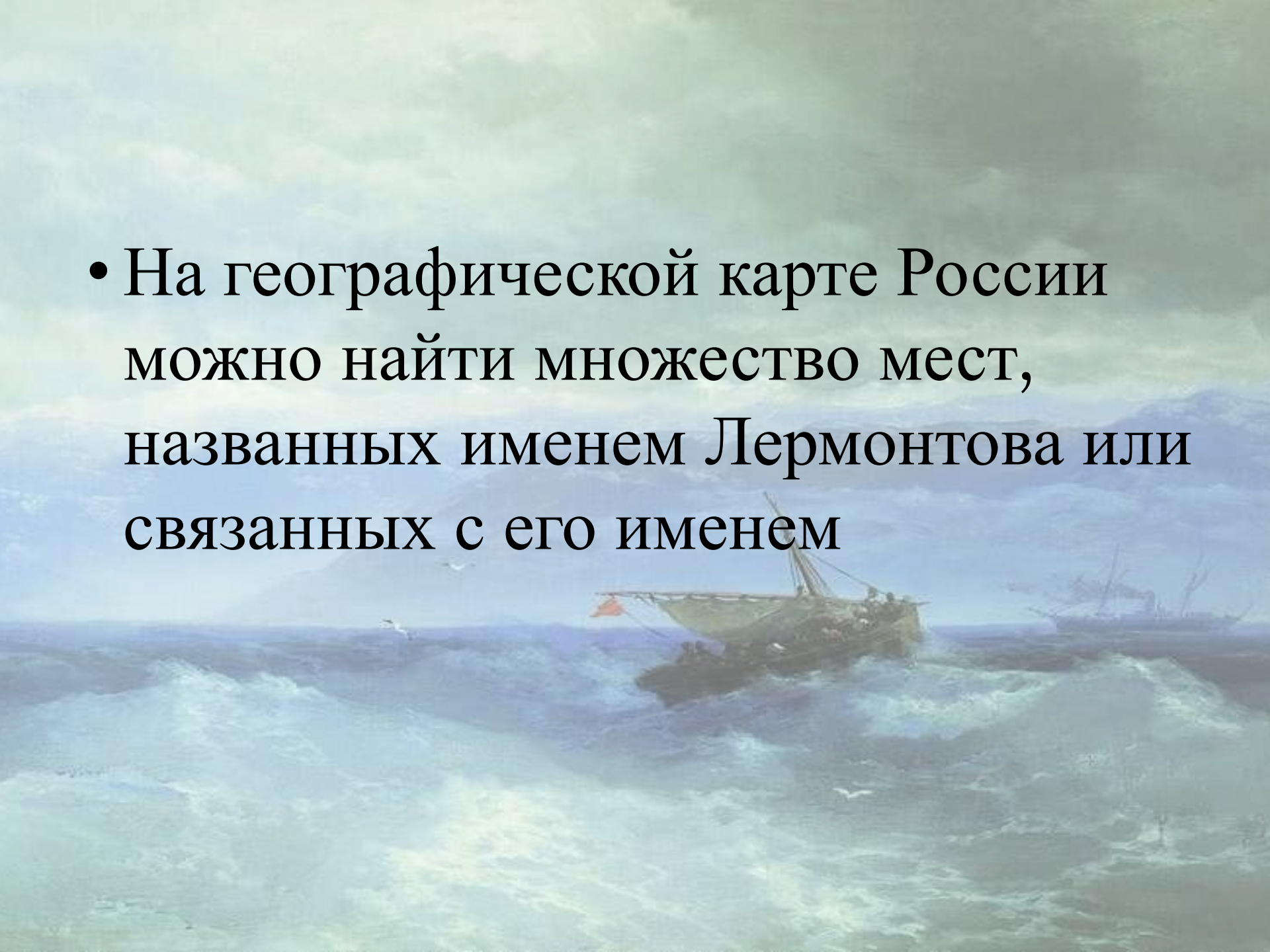
- Имя Михаила Юрьевича Лермонтова принадлежит к числу тех, что принесли мировую славу русской литературе. Поэт прожил короткую и яркую жизнь, оборвавшуюся трагически. Ему, убитому на дуэли, не было и 27 лет. Он оставил яркий след в нашей литературе

О, этот Лермонтов опальный,  
Сын нашей собственной земли,  
Чьи строки, как удар кинжальный,  
Под сердце самое вошли,  
Он, этот Лермонтов могучий,  
Сосредоточась, добр и зол,  
Как бы светящаяся туча,  
По небу русскому прошел.

Ярослав Смеляков



- На географической карте России можно найти множество мест, названных именем Лермонтова или связанных с его именем



- **Усадьба "Тарханы" (Пенза)**

Тарханы. Барский дом, одноэтажный, с мезонином, окружен был службами и строениями. По другую сторону господского дома раскинулся роскошный сад, расположенный на полугоре. Кусты сирени, жасмина и розанов клумбами окаймляли цветник, от которого в глубь сада шли тенистые аллеи. Одна из них, обсаженная акациями, сросшимися наверху настоящим сводом, вела под гору к пруду. С полугорья открывался вид в село с церковью, а дальше тянулись поля, уходя в синюю глубь тумана.



Барская усадьба



Церковь Михаила  
Архангела

- Михаил Юрьевич Лермонтов Родился в Москве, в ночь со 2 на 3 октября (по старому стилю), в доме генерала Толя. Весной 1815 года, в возрасте полугоду, он был привезен родителями в имение бабушки, Е.А. Арсеньевой, в Тарханы Пензенской губернии (ныне село Лермонтово Белинского района Пензенской обл.).

- **Москва**

Если от вокзала Николаевской железной дороги в Москве ехать к Красным воротам, то на правой руке, на площади, к стороне той части Садовой улицы, которая идет к Сухаревой башне, против самых Красных ворот, стоит каменный трехэтажный дом, ныне Голикова, с балконом на углу. В 1814 году на этом месте стоял дом меньших размеров, который впоследствии был расширен и надстроен. Он принадлежал генерал-майору и кавалеру Федору Николаевичу Толю. В этом-то доме и поселились Лермонтовы. Здесь у них со 2-го на 3-е октября родился сын



- В 1827 году бабушка перевозит поэта Лермонтова в Москву, где он поступает в Московский университетский благородный пансион. В тот самый пансион, где учились В.А.Жуковский, А.С.Грибоедов, Н.П.Огарев, Ф.И. Тютчев. В 1830 году Лермонтов увольняется из пансиона «по прошению» и проводит свое первое лето и начало осени в Середникове,

***«В лесу пустынном средь поляны,  
Где вьются вечером туманы,  
Осеребренные луной»***

До этого поэт уже бывал в имении в 1829 году. Всего же в Середниково поэт приезжал с 1829 по 1832 годы

Здесь он встречает Катеньку Сушкову, с которой познакомился в Москве через свою дальнюю родственницу Сашеньку Верещагину и был тайно влюблен в нее.

# Город Лермонтов

- Город Лермонтов не может похвастаться длительной историей, он был основан в 50-х годах прошлого столетия. Расположился он между тремя горами Кавказа, место необычайно красивой природы. Еще в девятнадцатом веке на месте будущего города находились два аула. А в начале двадцатого века, несколько монахов из Ново-Афонского монастыря создают здесь новую обитель – мужской Второ-Афонский монастырь.

- **Мыс Лермонтова (Крым, пригород Севастополя)**

Лермонтов не был в Крыму, однако в честь него назван мыс "Лермонтова". Находится он недалеко от Севастополя. В мысе видно грот "Дианы", названный в честь похожего одноименного грота в Пятигорске. Чтобы добраться до мыса Лермонтова необходимо ехать на мыс Фиолент и выйти за несколько остановок до известного Георгиевского монастыря.

# Кавказ

Вдохновенно воспетый Лермонтовым Кавказ давно уже стал землей обетованной для миллионов читателей великого поэта.

Невозможно представить себе этот чудесный край, не думая о Лермонтове

Кавказ для Лермонтова – это символ вольной, неукротимой, самобытной природы: это край уходящих в небо вершин и буйно цветущих садов; вольнолюбивых людей, ещё не испорченных цивилизацией; это земля, таинственным образом связанная с судьбой поэта:

- Как я любил, Кавказ мой величавый,  
Твоих сынов воинственные нравы,  
Твоих небес прозрачную лазурь...  
(Восточная повесть «Измаил-Бей»)

- В 1912 году в Пятигорске был основан музей Лермонтова. Он был открыт в небольшом домике под камышовой крышей. Здесь поэт прожил последние два месяца жизни, с 15 мая по 14 июня 1841 года, здесь написаны последние его стихи, из этого домика Лермонтова хоронили. Домик известен в нашей стране как последний приют поэта.



Окрестности Пятигорска описаны в юношеских поэмах Лермонтова. Но особенно подробно отражен Пятигорск в повести «Княжна Мери»

- Когда смотришь отсюда на окрестности Пятигорска, невольно вспоминаются лермонтовские строки из романа «Герой нашего времени»: *«Вид с трех сторон у меня чудесный. На запад пятиглавый Бешту синее, как «последняя туча рассеянной бури»; на север поднимается Машук, как мохнатая персидская шапка, и закрывает всю эту часть небосклона. На восток смотреть веселее: внизу передо мною пестреет чистенький, новенький городок; шумят целебные ключи, шумит разноязычная толпа, а там, дальше, амфитеатром громоздятся горы, все синее и туманнее, а на краю горизонта тянется серебряная цепь снеговых вершин, начинаясь Казбеком и оканчиваясь двуглавым Эльборусом... Весело жить в такой земле!»*



- Впервые Лермонтов увидел эти места в детстве, когда Е.А.Арсеньева возила его к целебным источникам на Кавказ. Особенно запомнилась ему вторая поездка, когда мальчику шел уже 11-й год. Она оставила особенно много впечатлений в его душе. В то время Пятигорск носил название – поселение Горячие Воды. Под нами между этими двумя отрогами Машука находится самая старая часть Пятигорска. А на том месте, где стоят сейчас Пушкинский ванны, в 20-х годах прошлого века был дом родной сестры бабушки Лермонтова Екатерины Алексеевны Хастатовой. Он был деревянный с пяти окнами под камышовой крышей. Поселение Горячие Воды было в то время небольшим, многим приезжим на лечение разместиться было негде, они жили в палатках и кибитках, близость военных действий тоже налагала на все свой отпечаток. Вот такими предстали Горячие Воды перед маленьким Лермонтовым. Один из казачьих пикетов находился недалеко от дома Хастатовой. Засыпая ночью, Лермонтов слышал переключку часовых. Потом он писал об этом в поэме «Черкесы»:  
***Лишь только слышно: кто идет?  
Лишь громко слушай, раздается...***





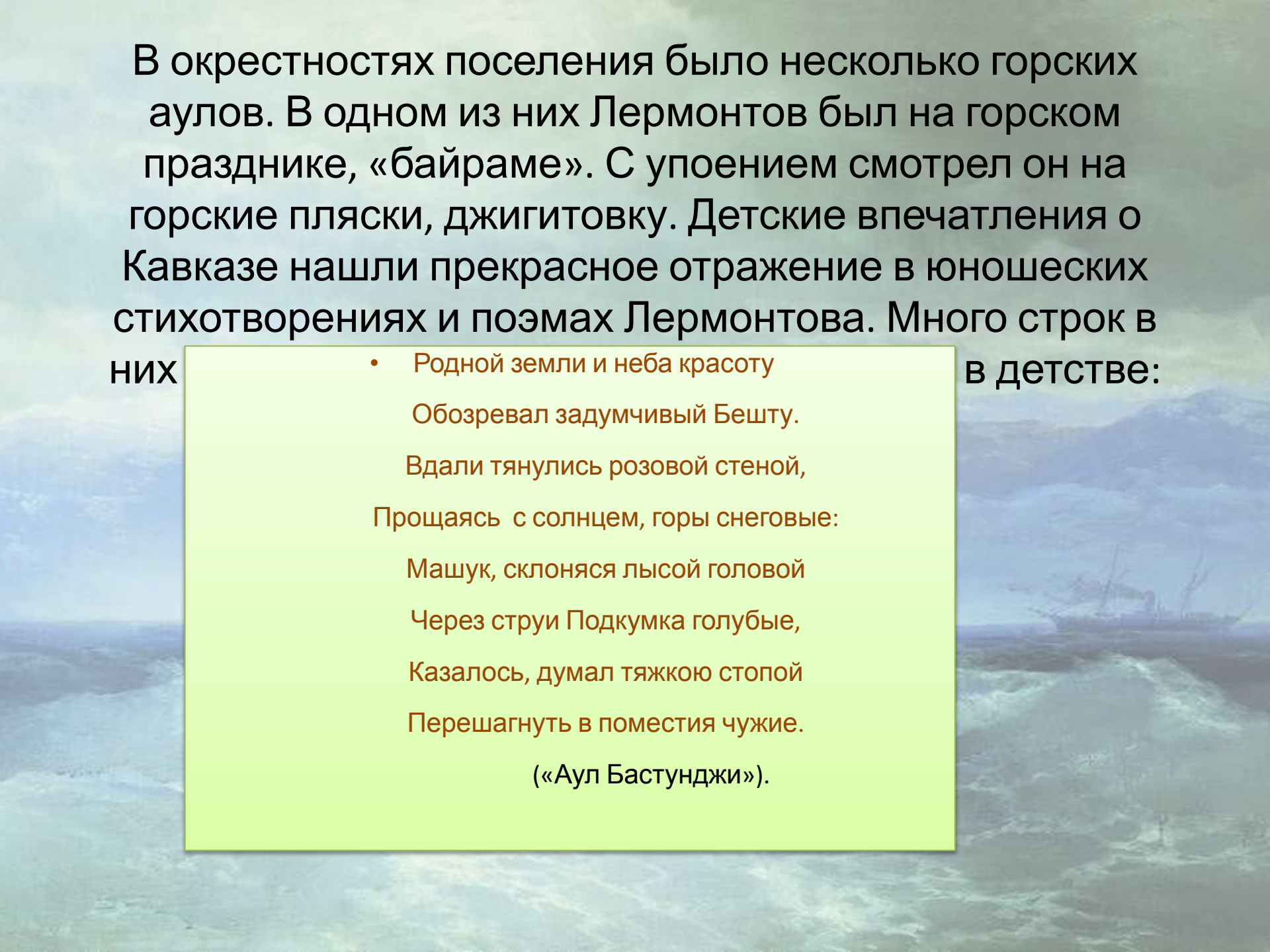
В окрестностях поселения было несколько горских аулов. В одном из них Лермонтов был на горском празднике, «байраме». С упоением смотрел он на горские пляски, джигитовку. Детские впечатления о Кавказе нашли прекрасное отражение в юношеских стихотворениях и поэмах Лермонтова. Много строк в

НИХ

- Родной земли и неба красоту  
Обозревал задумчивый Бешту.  
Вдали тянулись розовой стеной,  
Прощаясь с солнцем, горы снеговые:  
Машук, склоняся лысой головой  
Через струи Подкумка голубые,  
Казалось, думал тяжкою стопой  
Перешагнуть в поместия чужие.

(«Аул Бастунджи»).

в детстве:

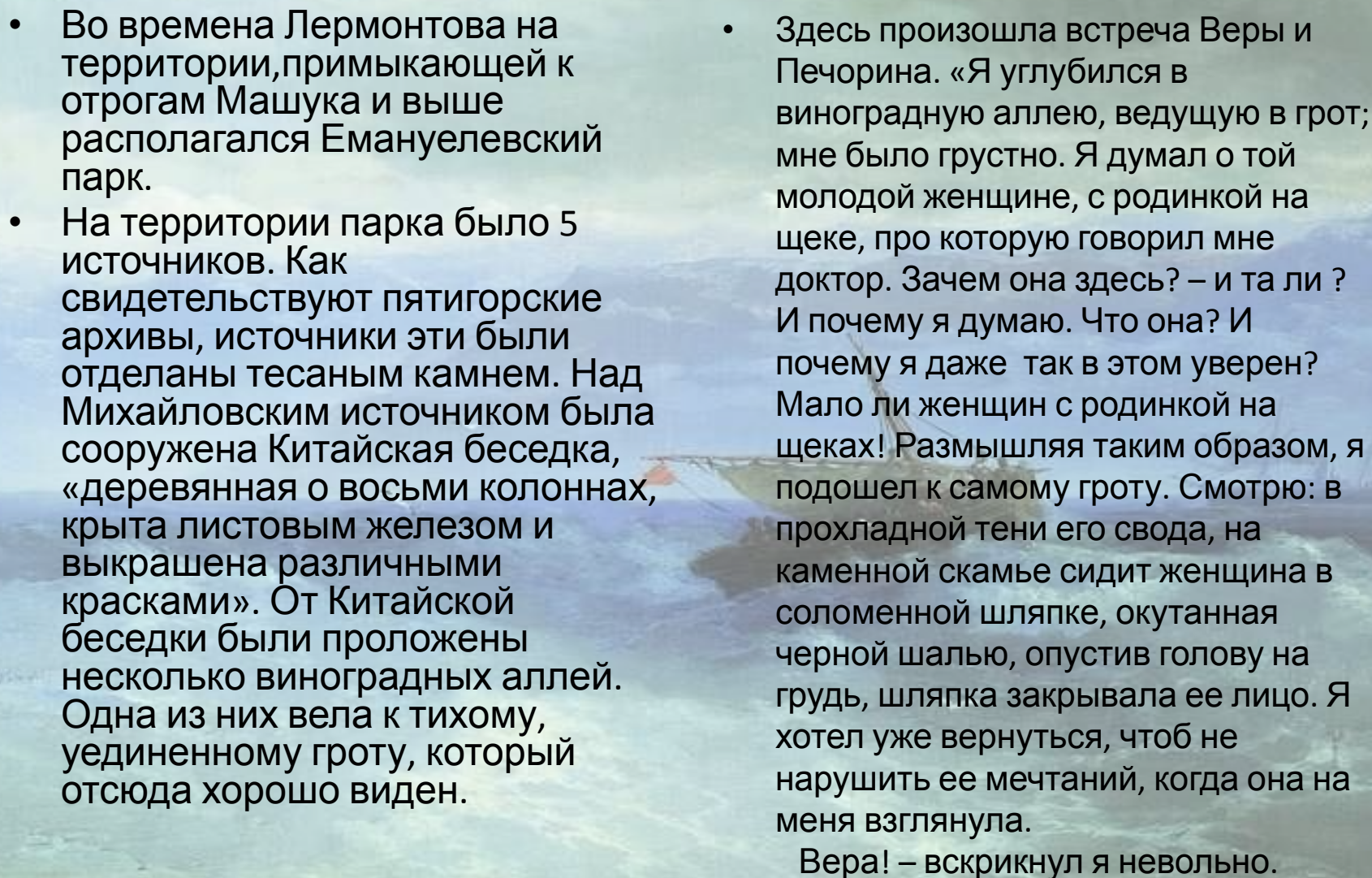


# Беседка «Эолова арфа»

- Беседку «Эолова арфа» построили братья Иосиф и Иоган Бернардацци. Беседка каменная. Восемь колонн поддерживают массивный купол, внутрь ведут каменные ступеньки. На куполе беседки установлен подвижный флюгер, соединенный с железным веретеном. В центре беседки Бернардацци устроили на восьмигранном пьедестале круглый деревянный футляр, внутри которого находились две арфы. Когда флюгер поворачивался, соединенный с ним деревянный футляр тоже вращался, и ветер, ударяя по струнам арф, заставлял их звучать.

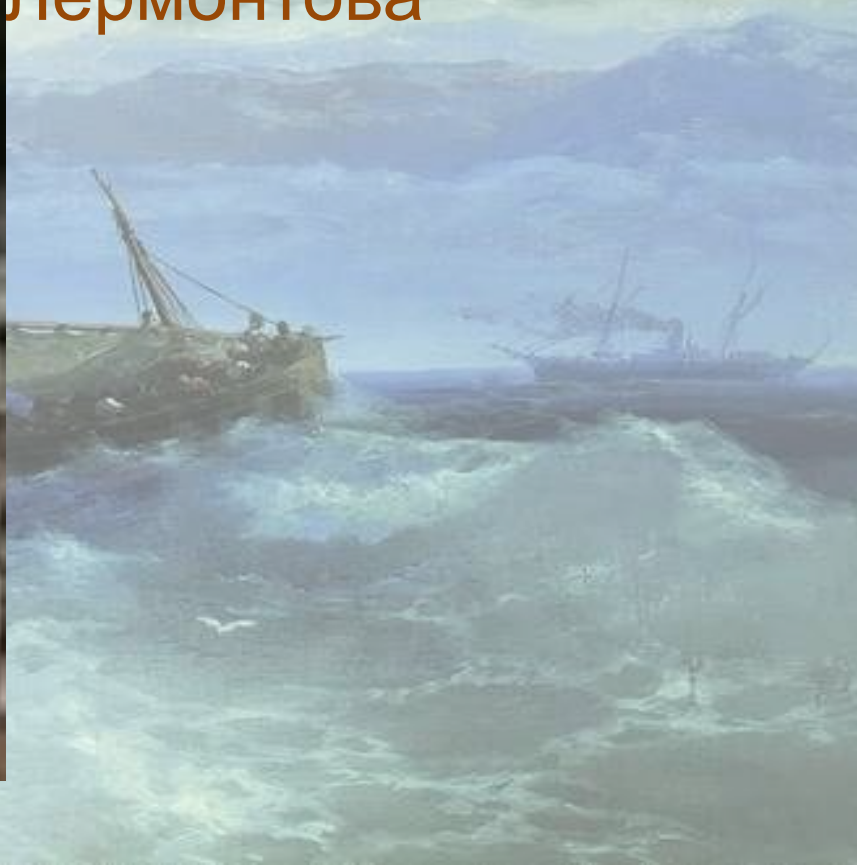
. В повести «Княжна Мери» Лермонтов пишет: «На крутой скале, где построен павильон, называемой Эоловой Арфой, торчали любители видов и наводили телескоп на Оди берне»



- 
- Во времена Лермонтова на территории, примыкающей к отрогам Машука и выше располагался Емануелевский парк.
  - На территории парка было 5 источников. Как свидетельствуют пятигорские архивы, источники эти были отделаны тесаным камнем. Над Михайловским источником была сооружена Китайская беседка, «деревянная о восьми колоннах, крыта листовым железом и выкрашена различными красками». От Китайской беседки были проложены несколько виноградных аллей. Одна из них вела к тихому, уединенному гроту, который отсюда хорошо виден.
  - Здесь произошла встреча Веры и Печорина. «Я углубился в виноградную аллею, ведущую в грот; мне было грустно. Я думал о той молодой женщине, с родинкой на щеке, про которую говорил мне доктор. Зачем она здесь? – и та ли? И почему я думаю. Что она? И почему я даже так в этом уверен? Мало ли женщин с родинкой на щеках! Размышляя таким образом, я подошел к самому гроту. Смотрю: в прохладной тени его свода, на каменной скамье сидит женщина в соломенной шляпке, окутанная черной шалью, опустив голову на грудь, шляпка закрывала ее лицо. Я хотел уже вернуться, чтоб не нарушить ее мечтаний, когда она на меня взглянула.  
Вера! – вскрикнул я невольно.  
Она повторила и добродетельно



Сейчас это место  
называется грот  
Лермонтова



# Грот Дианы



- Грот Дианы тоже связан с именем Лермонтова. В нём поэт бывал неоднократно. 20 июля 1841 года, т.е. за неделю до своей смерти, М.Ю. Лермонтов с друзьями устроил для местных дам «сельский бал». Грот украсили цветами, зеленью, устлали мягкими, персидскими коврами, а оркестр расположили над гротом.

# Елизаветинский источник

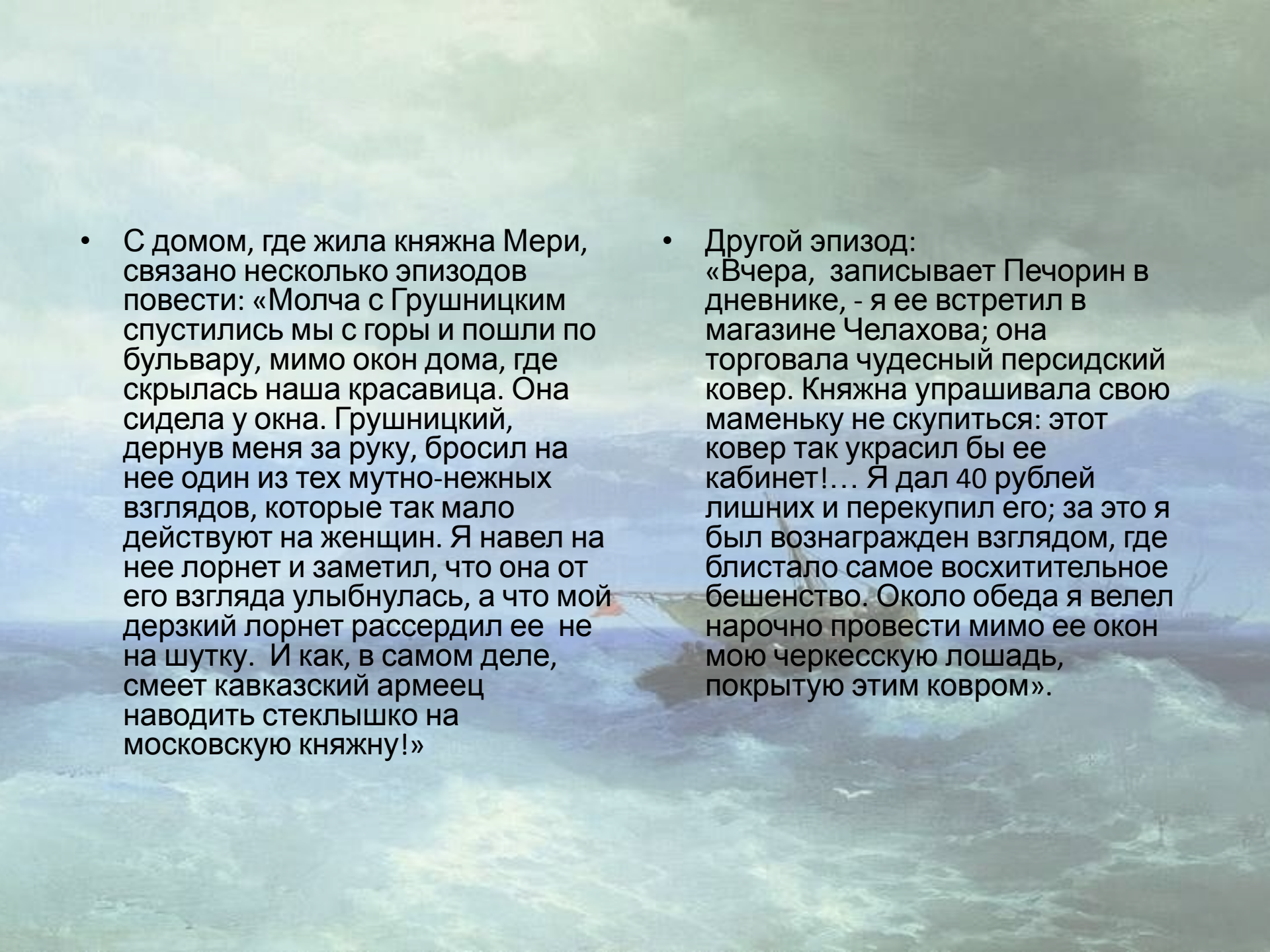
- В повести «Княжна Мери» он упоминается несколько раз: «Пойду к Елизаветинскому источнику: там, говорят, утром собирается все водяное общество», - пишет Печорин в дневнике за 11 мая, - «Наконец, вот и колодезь!... На площадке близ него построен домик с красною кровлею над ванной, а подалее галерея, где гуляют
- Здесь же, у источника происходит встреча Грушницкого и княжны Мери. Печорин наблюдает эту сцену: «Я подошел ближе и спрятался за угол галереи. В эту минуту Грушницкий уронил свой стакан на песок и усиливался нагнуться, чтобы его поднять: больная нога ему мешала. Бедняжка! Как он ухитрялся, опираясь на костыль, и все напрасно. Выразительное лицо его в самом деле выражало страдание.



# Дом под номером 12а известен в Пятигорске как дом княжны Мери

- Конечно, княжна Мери – образ вымышленный, собирательный. Но, когда в 1881 году в Пятигорск приехал художник Михай Зичи делать иллюстрации к повести «Княжна Мери», он изобразил именно этот дом



- 
- С домом, где жила княжна Мери, связано несколько эпизодов повести: «Молча с Грушницким спустились мы с горы и пошли по бульвару, мимо окон дома, где скрылась наша красавица. Она сидела у окна. Грушницкий, дернув меня за руку, бросил на нее один из тех мутно-нежных взглядов, которые так мало действуют на женщин. Я навел на нее лорнет и заметил, что она от его взгляда улыбнулась, а что мой дерзкий лорнет рассердил ее не на шутку. И как, в самом деле, смеет кавказский армеец наводить стеклышко на московскую княжну!»
  - Другой эпизод: «Вчера, записывает Печорин в дневнике, - я ее встретил в магазине Челахова; она торговала чудесный персидский ковер. Княжна упрашивала свою маменьку не скупиться: этот ковер так украсил бы ее кабинет!... Я дал 40 рублей лишних и перекупил его; за это я был вознагражден взглядом, где блистало самое восхитительное бешенство. Около обеда я велел нарочно провести мимо ее окон мою черкесскую лошадь, покрытую этим ковром».



# СКАЛА ЛЕРМОНТОВА

- Она располагается в нескольких километрах от Кисловодска, в ущелье реки Ольховки. Сегодня эта знаменитая гора является природным памятником, входит в состав Государственного музея-заповедника, носящего имя М.Ю. Лермонтова. Она образовалась в результате долгого выветривания песчаника.
- Скалу называли именем М. Ю. Лермонтова, известного поэта России, потому что в повести под названием «Княжна Мэри» она является местом, где проходила дуэль 2-х героев – Печорина и Грушницкого. В своем произведении Лермонтов М.Ю. скала описывается словами Печорина. Так как описания были очень похожи на эту местность, то эту гору называли Лермонтовской



# Водопад Лермонтова



- В городе Кисловодске, в его окрестностях находится много достопримечательностей, связанных с именем русского поэта Лермонтова, бывавшего здесь в детские годы со своей бабушкой. Одной из них является водопад Лермонтова, который расположен на юге Кисловодска, в долине реки Ольховка. Высота водопада всего 3 м, но он очень красив. Лермонтов М.Ю. упоминает в «Княжне Мери». Именно здесь Печорин после горной прогулки поил своего коня.

# Пятигорский некрополь

- Местом первого погребения М.Ю. Лермонтова был Пятигорский некрополь





**Место дуэли**

**Место погребения**

**домик Дермонтова**

3

ул. Патриста Лунубы

993  
С. Машук

03. Прохлад

ул. Гасаркиа

ул. Горлача

Автовокзал

Подкумон

*Роковая дуэль состоялась 15 июля 1841  
года, вблизи города Пятигорска, у  
подножия горы Машук*



## Дополнительно:

### **ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ:**

**Памятник Лермонтову** (бюст). г. Пенза, сквер Лермонтова (напротив художественной галереи им. Савицкого) на пересечении ул. Лермонтова и Советской. Второй в России (после Пятигорска) памятник Лермонтову. Открыт 17 мая 1892 г.

**Памятник Лермонтову** (в полный рост). г. Пенза, улица Кирова, напротив восточного входа в областную библиотеку им. М.Ю. Лермонтова. Открыт в августе 1978 г.

**Библиотека им. М.Ю. Лермонтова**. г. Пенза, ул. Белинского, 10 (старый корпус), пр. Строителей, 168а (новый корпус). Открыта в 1892 году. Переехала в нынешнее здание в 1928 году. Новый корпус в Арбеково открыт 27 мая 2012 года.

**Улица Лермонтова**. г. Пенза, ул. Лермонтова.

**"Тарханы"** - Лермонтовский музей-заповедник. Белинский район, село Лермонтово. Именье бабушки Лермонтова - Е. А. Арсеньевой, место где провёл детство поэт. Место, где он похоронен. В состав заповедника входят:

**Бывший барский дом**, церковь Марии Египетской, восстановленные людская изба и дом ключника, заповедный парк, три фруктовых сада, дубовая роща, пруды.

**Кладбище Арсеньевых-Лермонтовых** с часовней над ним, где покоится поэт; находящаяся рядом с часовней могила отца поэта, сельская церковь Михаила Архангела и сторожка.

**Имение "милрой тетеньки"** М.А. Шан-Гирей Апалиха, находящееся в трех километрах от Тархан.

**054. Стела** музей-заповедник «Тарханы» на трассе Пенза-Тамбов.

**Село Лермонтово**.

## **ЧЕЧЕНСКАЯ РЕСПУБЛИКА:**

**Памятник Лермонтову** (в полный рост, сидит). Грозный. Открыт в июне 2012 года.

**Русский драматический театр имени Лермонтова.** Ведёт историю с 1904 года, в 1941 году ему было присвоено имя Лермонтова. В 90-е был разрушен. Открыт в июне 2012 года.

**Улица Лермонтова.**

**Музей М.Лермонтова** (дом Хастатовых). Хутор Порабоч (Шелковской район). Здесь Лермонтов гостил в имении Екатерина Алексеевна – сестры бабушки Лермонтова в 1837 году.

## **РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН:**

**Крепость Темирхан-Шура** Нынешний г. Буйнакск. Пребывание поэта в Темирхан-Шуре имеет подтверждение в виде рисунка карандашом в альбоме сослуживца по отряду князя П.А.Урусова.

**Песчаный бархан Сарыкум** (по одной из версий, этот бархан описан в стихотворении Лермонтова «Сон»).

**Высокогорная Миатлинская ГЭС** (место, зарисованное Лермонтовым на чернильном рисунке поэта, на котором изображена сцена переправы через Сулак)



## **СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ:**

### **Пятигорск:**

**Лермонтовские ванны.** Парк «Цветник». Летом 1837 года Лермонтов принял здесь 20 процедур. Здесь же **Лермонтовская галерея.**

**Памятник М.Ю. Лермонтову** (в полный рост, сидит). Первый памятник поэту, открытый 16 августа 1889 года.

**018. И другие места** (Ресторация, Провал, Грот Дианы, дом Верзилиных).

**Санаторий имени Лермонтова.**

### **Кисловодск:**

**Дом Ряброва.** Здесь жил Лермонтов в 1837 году.

**Нарзанная галерея.** Источник Нарзана, который пил Лермонтов при первых посещениях КМВ с бабушкой.

**023. Лермонтовская площадка** (барельеф поэта, грот Демона). Расположена у Нарзанной галереи.

**Пикетная горка и Крепость** (санаторий «Крепость»). Описанные Лермонтовым в «Княжна Мэри».

**Лермонтовская скала и Лермонтовский водопад.** Ущелье р. Ольховки, в 3 км от Кисловодска

**Гора-Кольцо.** Описана Лермонтовым в романе «Герой нашего времени».

**Железноводск:**

**Памятник Лермонтову** (в полный рост). Установлен в 1988 году. Сквер и улица Лермонтова.

**Дом Карпова** с мемориальной доской (ул. Семашко, 9).

**Лермонтовский источник №1.** Барельеф Лермонтова. Открыт он был в 1810 г. Назван в честь поэта в 150-летие его рождения.

**Дом Рошке** (ул. Свободы 38) в поселке Иноземцево (быв. Шотландка, или Каррас).

**Лермонтов:**

**Парк М. Ю. Лермонтова.**

**Памятник М. Ю. Лермонтову** (полный рост, сидит).

**Газета «Лермонтовские известия».** 04. Ставрополь:

**Памятник Лермонтову** (в полный рост). г. Ставрополь. Установлен в 1994 году. Расположен в Саду Цветов (Театральный сквер) недалеко от драмтеатра, рядом со зданием Администрации.

**Академический театр драмы имени Лермонтова.** Год основания 1845. пл. Ленина, 1.

**Ставропольская научная библиотека им. Лермонтова.** Маршала Жукова, 14

**Тамань:**

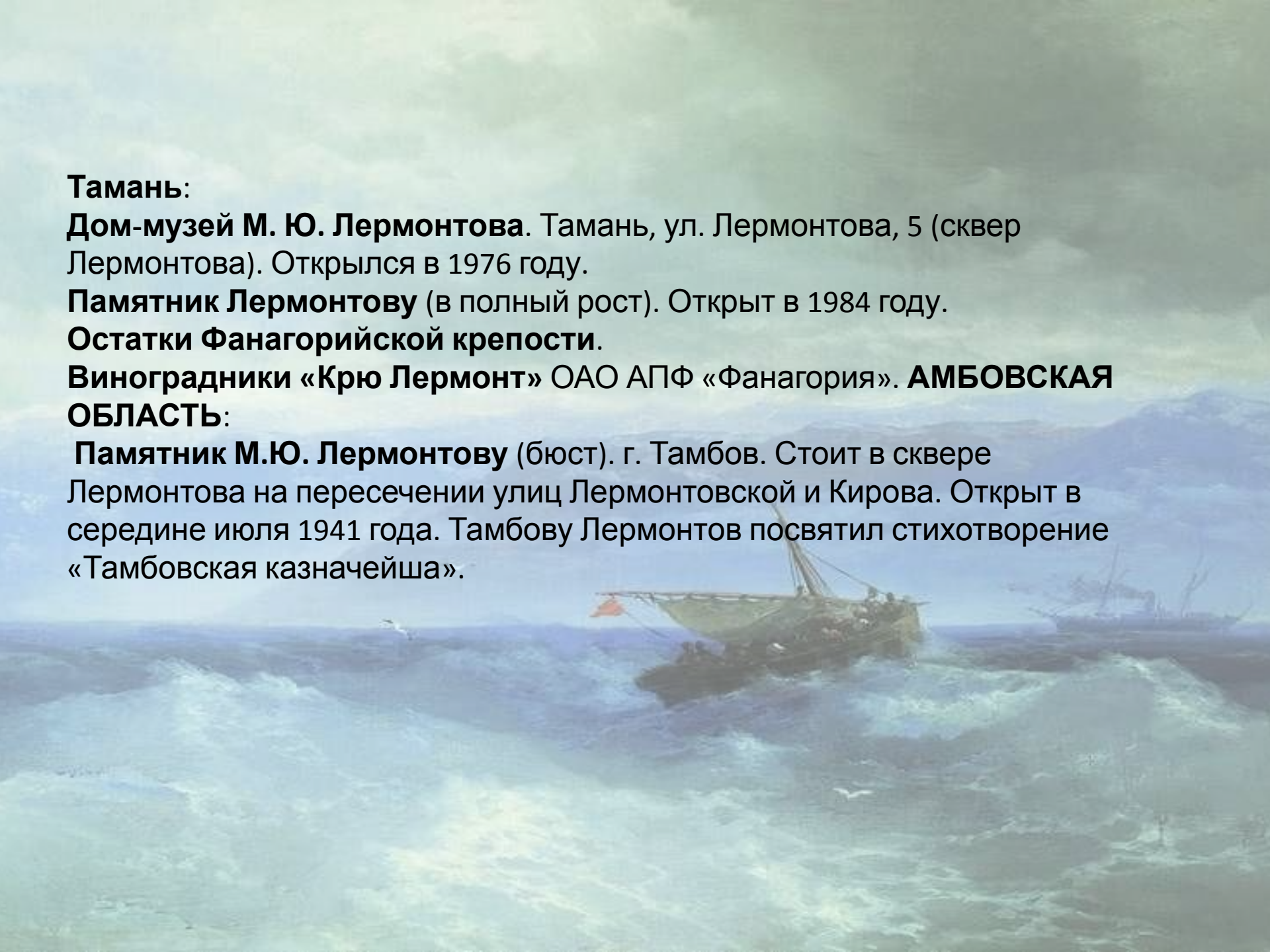
**Дом-музей М. Ю. Лермонтова.** Тамань, ул. Лермонтова, 5 (сквер Лермонтова). Открылся в 1976 году.

**Памятник Лермонтову** (в полный рост). Открыт в 1984 году.

**Остатки Фанагорийской крепости.**

**Виноградники «Крю Лермонт»** ОАО АПФ «Фанагория». **АМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ:**

**Памятник М.Ю. Лермонтову** (бюст). г. Тамбов. Стоит в сквере Лермонтова на пересечении улиц Лермонтовской и Кирова. Открыт в середине июля 1941 года. Тамбову Лермонтов посвятил стихотворение «Тамбовская казначейша».



## Использованные ресурсы:

<http://www.travelzone.lv/rossija/viskas/lermontov/index.html>

<http://www.msgtour.ru/kavkaz/vodopad-lermontova.html>

<http://www.msgtour.ru/kavkaz/skala-lermontova.html>

[http://oteli-uga.ru/otdyh\\_v\\_pjatigorske/dostoprimechatelnosti](http://oteli-uga.ru/otdyh_v_pjatigorske/dostoprimechatelnosti)

[http://artcyclopedia.ru/ajvazovskij\\_ivan\\_konstantinovich.htm](http://artcyclopedia.ru/ajvazovskij_ivan_konstantinovich.htm)

<http://m-y-lermontov.ru/lermontov/item/f00/s00/e0000512/index.shtml>

<http://www.poezia.ru/salon.php?sid=13934>

<http://www.mlermontov.ru/places/>

<http://www.otzyv.ru/read.php?id=131287>

<http://russia-karta.ru/lermontov.htm>

<http://culture.ru/atlas/object/519>

<http://vechorka.ru/article/my-mozhem-poteryat-lermontovskiy-stavropol/>