

Тема мастер - класса:

Искусство составления рассказа

Формы работы:

Бикина Н.Н.

Шейкина И.А.

Актуальность темы:

Проблема обучения искусства составления рассказов у детей дошкольного возраста актуальна на сегодняшний день. Формирование речи у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Однако составление рассказов у детей в настоящее время представляет собой актуальную проблему, что обусловлено значимостью связной речи для дошкольников.

Типы рассказов:

1. **Описательный** — это изложение характерных признаков отдельного предмета или явления (используются эпитеты, метафоры, сравнения)
2. **Сюжетный (повествование)**- это рассказ, сообщение о каком-либо событии (требует определенной последовательности во времени: начало события, его развитие и конец).
3. **Рассуждение** – это словесное изложение, разглагольствование, подтверждающее какой-либо

Мнемотехника

- Мнемотехника (др. греч. Искусство запоминания)- совокупность специальных приемов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций.

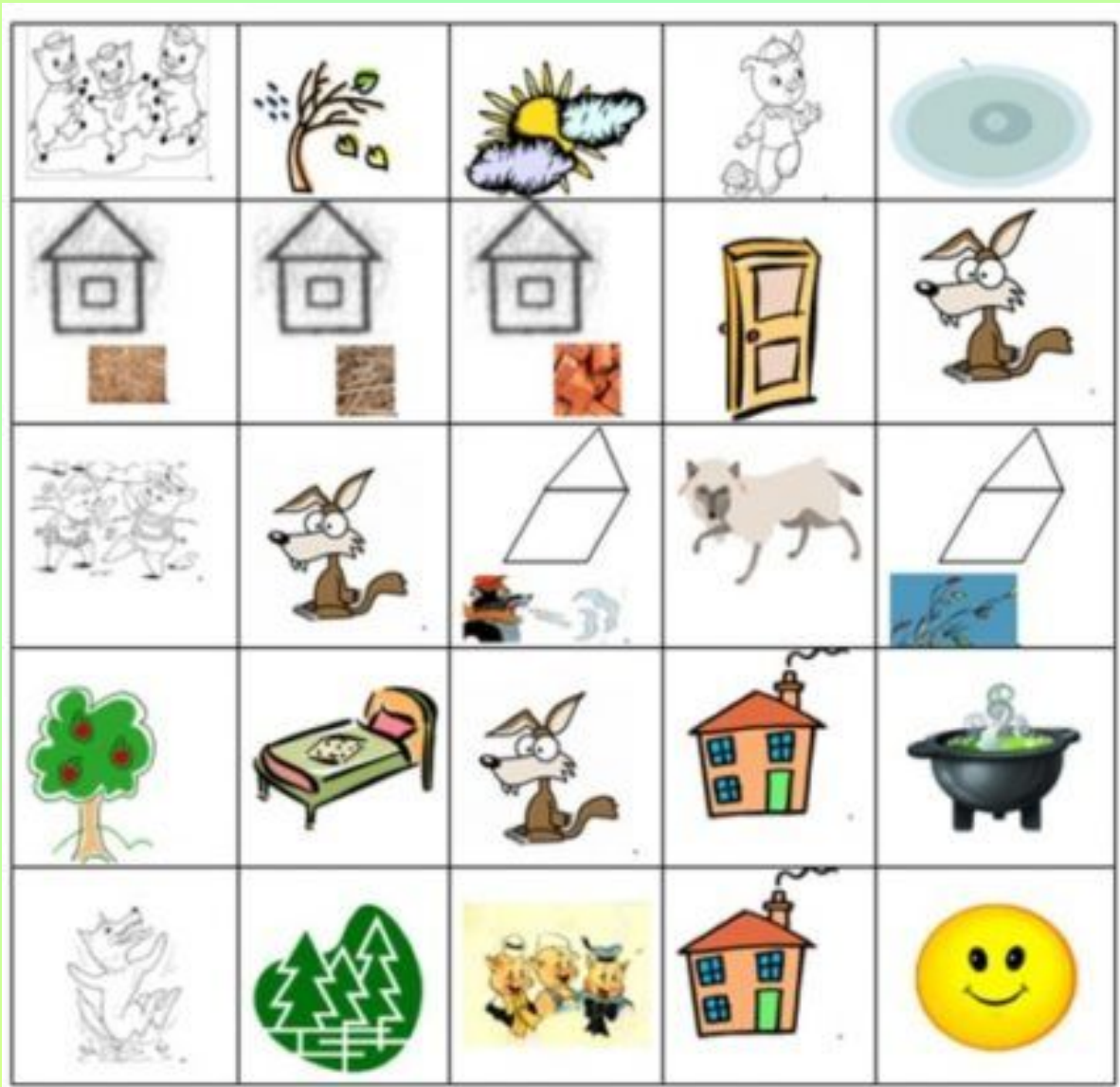
Мнемотаблица

Это схема, в которой заложена определенная информация.

Она состоит из картинок (изображений), соответствующие словам или словосочетаниям текста.

Таким образом, все рассказы, стихотворения, сказки зарисовывается схематически. После это ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит текст целиком.

Три поросенка.



Методика В.К. Воробьевой

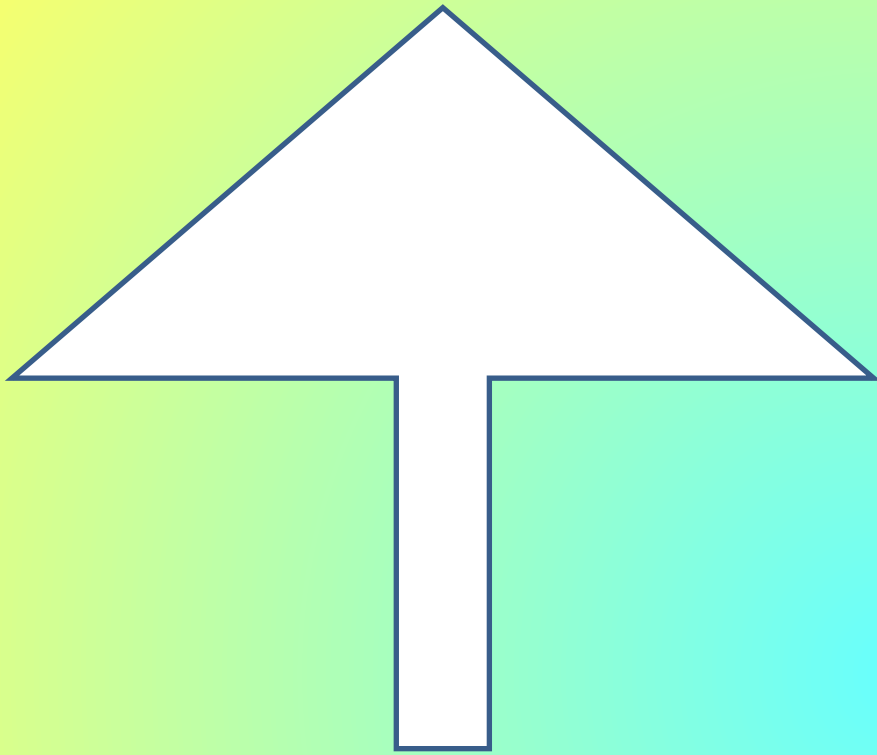
Методика обучения детей первоначальным навыкам и умениям связной повествовательной, а не описательной речи.

Т.к. повествовательный рассказ:

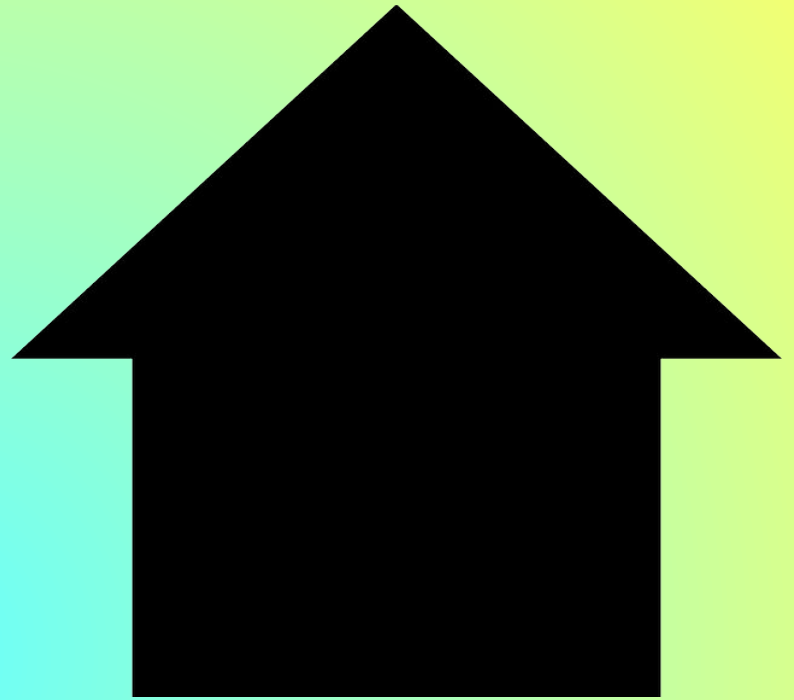
1. Динамичен, в нем происходит быстрая смена действий.
2. Смысловая программа повествовательного рассказа достаточно жестко мотивирована последовательностью действий того или иного события

Рассказ «Зима» (по методике В.К. Воробьевой).





Положительные качества
качества



Отрицательные

**Синквейн – новая
технология в
развитии речи
дошкольников**

Синквейн – нерифмованное стихотворение из **5** строк, составленное по определенным правилам:

1 строка - тема - называется одним словом,

2 строка - это описание темы - в двух словах,

3 строка – это действия - в трёх словах,

4 строка – это предложение из четырёх слов,

5 строка - это одно слово, которое выражает настроение.

Пример синквейна

Когда же начинать знакомство с этим приёмом? В старшем дошкольном возрасте!

Целесообразно вначале предлагать детям для прослушивания готовые синквейны,

например:

Осень

Солнечная, тёплая.

Дарит, светится, радуется.

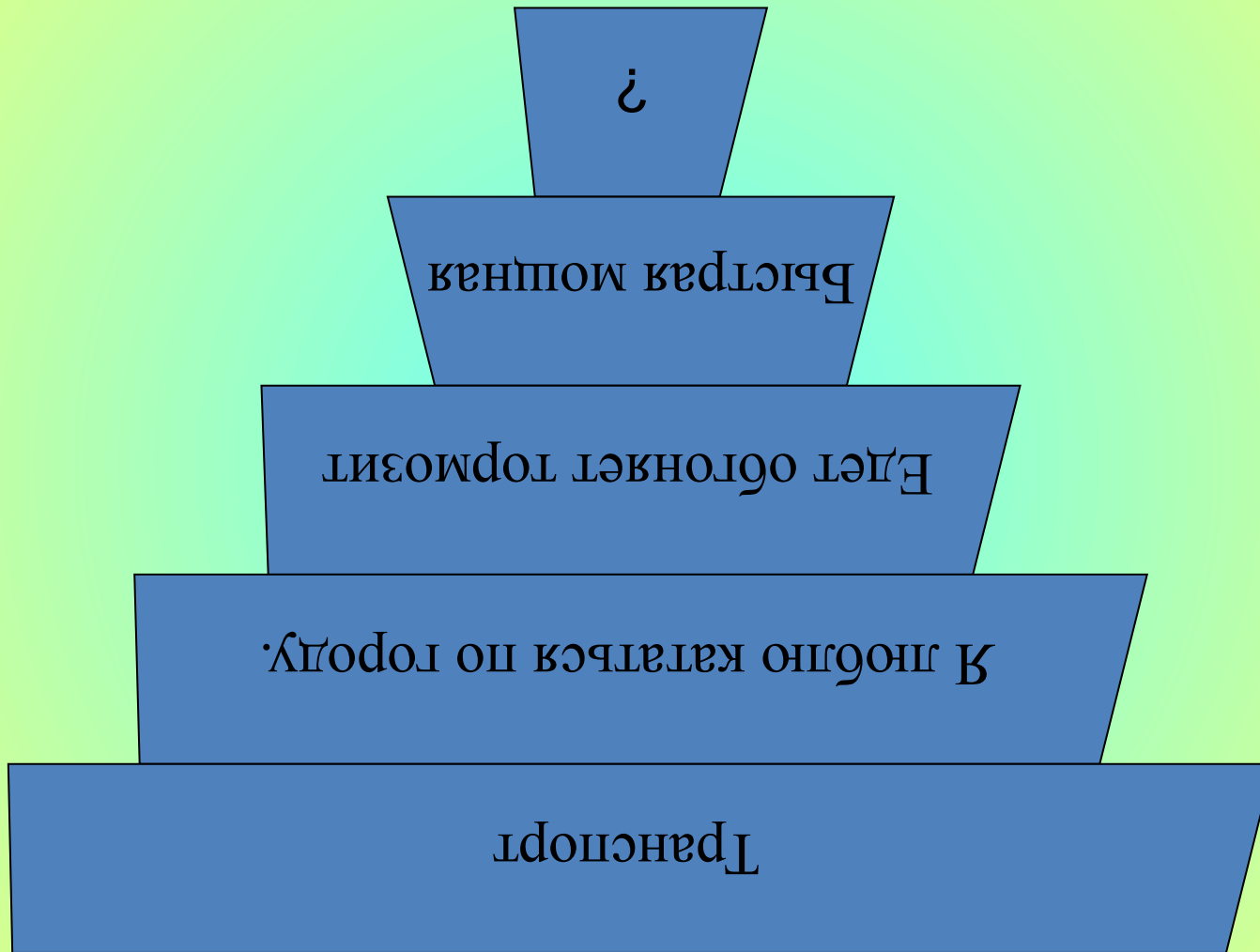
В парке осыпаются листья.

Золото, красота, счастье!

Пример синквейна

1. Ежик
2. Серый, колючий
3. Фыркает, спит,
сворачивается.
4. Мне нравится маленький
ежик.
5. Лес.

Синквейн-загадка



В чём же эффективность и значимость ЭТИХ нетрадиционных методик?

- Их простота.
- Они помогают пополнить словарный запас.
- Помогают развить речь и мышление.
- Это процесс творческий. Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через составление рассказов.
- Облегчает процесс усвоения понятий и их содержания.

Составление рассказов похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко! Можно научить составлять рассказы детей, ещё не умеющих читать!

Спасибо за внимание!!!

