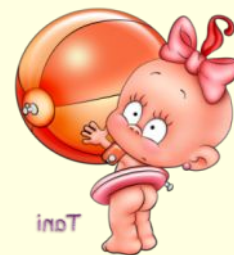




ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАЛЫХ ФОЛЬКЛОРНЫХ ФОРМ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

МБДОУ Црр-д/с "Капелька"
г. Светогорска



Федоренко Галина Александровна



Главная цель работы –
развитие творческих способностей детей
в процессе знакомства с малыми фольклорными формами.



Задачи:

- Развитие творческой индивидуальности.
 - Эмоциональное развитие.
- Развитие музыкальных способностей.
 - Развитие духовной сферы.
 - Развитие самостоятельности.
 - Физическое развитие.
- Воспитание эстетических чувств.



Жанры детского фольклора, используемые в работе:



- колыбельные песни
- потешки
- прибаутки
- заклички
- приговорки
- детские игровые песни (считалки, дразнилки, песни для детей об окружающей их жизни)



Детский фольклор используется :



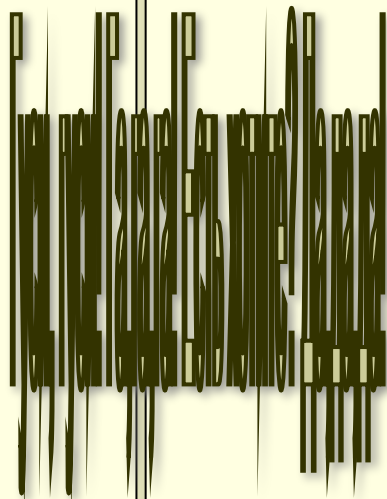
- в режимных моментах
- в наблюдениях на прогулке
- в непосредственно образовательной деятельности:
 - лепке
 - конструировании
 - рисовании



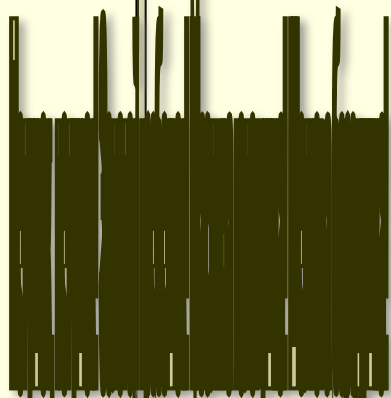
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА НА ПРОГУЛКЕ



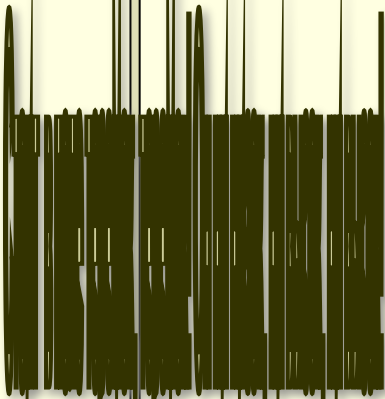
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА в художественно -эстетическом развитии



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОР НА ЛЕПКЕ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА в развитии детского творчества



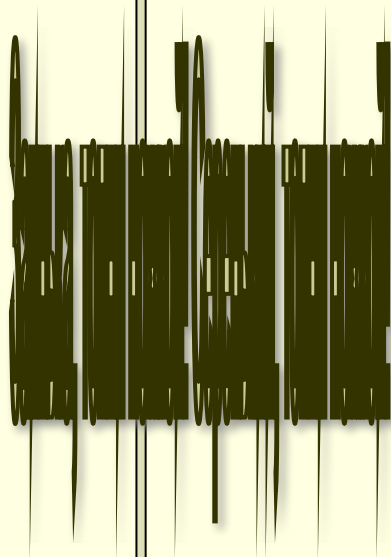
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА НА ПРОГУЛКЕ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА ПРИ РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА ПРИ РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В СВОБОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В ИГРЕ



Результат работы:



Дети могут:

