

# Синквейн

в работе с  
дошкольниками



Наумова Наталья Александровна

- Синквейн появился в начале XX века в США;
- Этот жанр поэзии придумала американская поэтесса Аделаида Крэпси, которая увлекалась японскими формами стихосложения, в частности Хокку и Танка;
- В России синквейн начал применяться с 1993 года.



Adelaide Crapsey, creator of the American cinquain.

# **Педагогическая ценность**

- **Обогащает словарный запас.**
- **Учит формулировать идею (ключевую фразу).**
- **Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.**
- **Получается у всех.**
- **Активизирует и развивает мыслительную деятельность.**

# Что пишется в каждой строке?

1 строка

1 слово - Это существительное или местоимение. (Кто? Что?)

2 строка

2 слова Это прилагательные. (Какой? Какая? Какое? Какие?)

3 строка

3 слова Это глаголы. (Что делает? Что делают?)

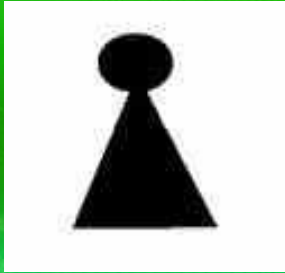
4 строка

4 слова Это фраза, в которой выражается личное мнение к предмету разговора.

5 строка

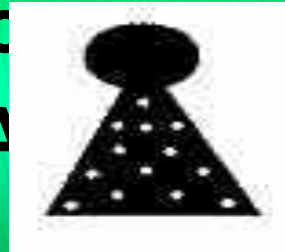
1 слово Вывод, итог. Это существительное. (Кто? Что?)

# Условные обозначения:



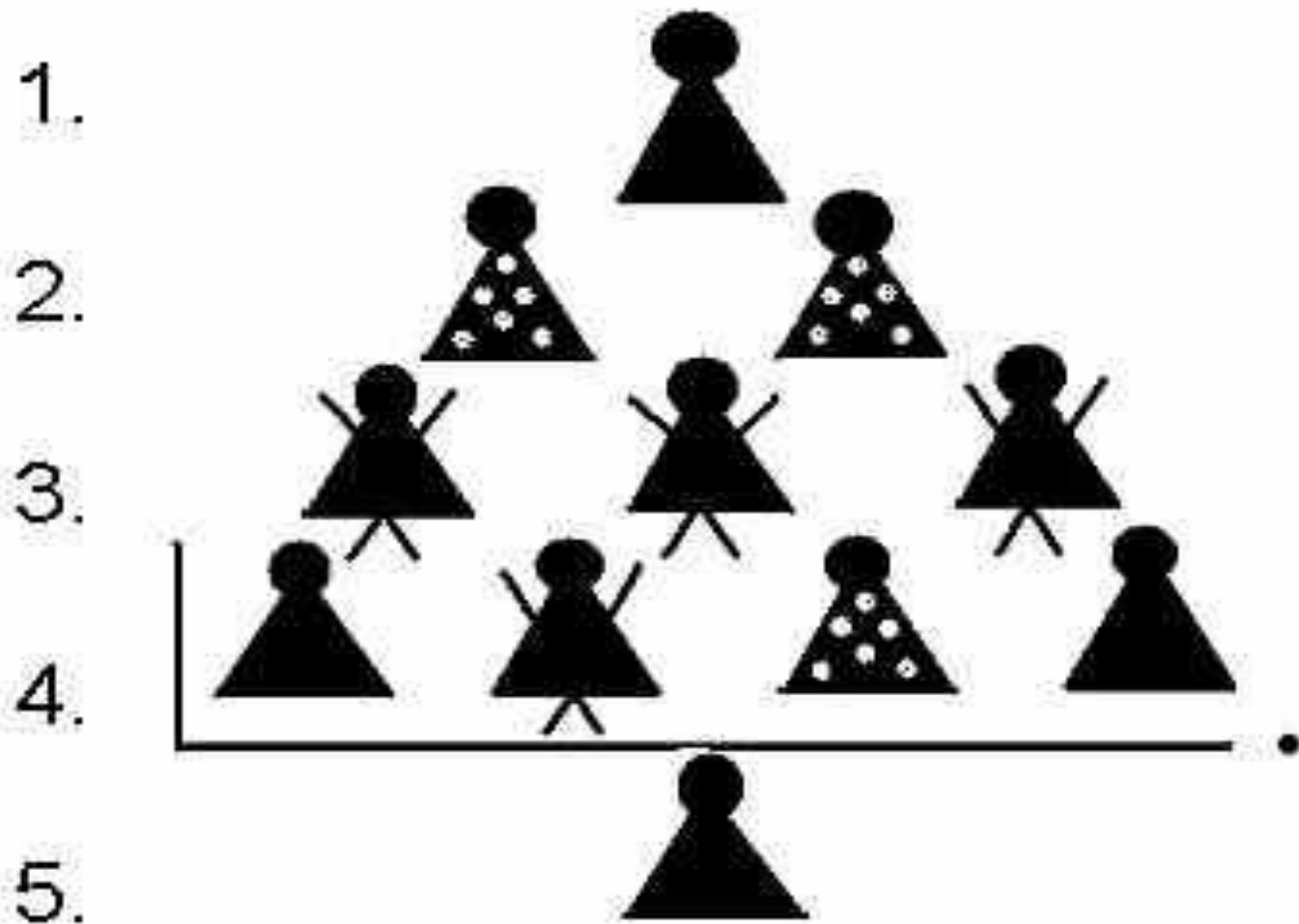
слова-предметы **КТО** это ?

слова-знаки  
КАК предмет?



слова-действия  
**ЧТО ДЕЛАЕТ** предмет?

# Модель составления синквейна



# Преимущества синквейна



# Дети сочиняют синквейны...



## **Воспитатель.**

Добрый, ласковый.

Читает, любит, рассказывает.

Воспитатель читает сказку.

Друг.

## **Повар.**

Хороший, добрый.

Жарит, варит, готовит.

Повар готовит обед.

Плита.





# Способы работы детей

- *Составление нового синквейна.*
- *Составление краткого рассказа по готовому синквейну с использованием слов и фраз, входящих в состав синквейна.*
- *Составление синквейна по прослушанному рассказу;*
- *Коррекция и совершенствование готового синквейна.*
- *Анализ неполного синквейна (без указания темы синквейна или определение названия темы этого*



# Выводы о синквейне

**Синквейн** – это французское пятистишие, похожее на японские стихотворения.

**Синквейн** помогает пополнить словарный запас.

**Синквейн** учит краткому пересказу.

**Синквейн** учит находить и выделять в большом объеме информации главную мысль.

**Сочинение синквейна** – процесс творческий. Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через сочинение собственных нерифмованных стихов.

Составить **синквейн** получается у всех.

**Синквейн** помогает развить речь и мышление.

**Синквейн** облегчает процесс усвоения понятий и их содержания.

**Синквейн** — это также способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их).



The background is a gradient of green and yellow. On the left side, there is a vertical strip of yellow with several white gears of different sizes. The rest of the background is green with abstract, wavy patterns and small, star-like light effects.

**Благодарю  
за внимание**