


A decorative illustration on the left side of the page. It features a stylized bird in flight, rendered in shades of orange and yellow, positioned at the top. Below the bird are intricate, swirling floral and vine patterns in various shades of orange and red, extending down the left margin.

***Использование элементов
сказкотерапии
в работе учителя-логопеда***



Сказка – это один из первых видов художественного творчества, с которым знакомится ребёнок.

Сказкотерапия – это метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития эмоциональной сферы, творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром.





Эмоциональные комплексы:

1.

- незрелость эмоционально-волевой сферы

2.

- органический инфантилизм

3.

- нескоординированность эмоциональных процессов

4.

- гиперактивность

5.

- импульсивность

6.

- склонность к аффективным вспышкам

7.

- страх

8.

- тревожность




Компоненты социального опыта:

Аксеологический (ценностный).

Познавательный.

Коммуникативный.

Поведенческо-деятельностный.



**Элементы сказкотерапии в
работе учителя-логопеда:**

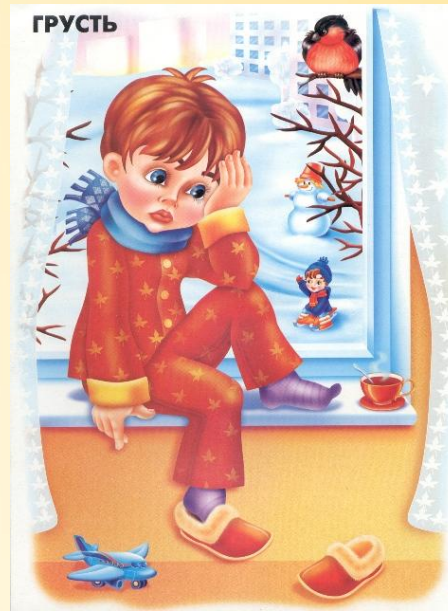
**Игровые упражнения на развитие эмоциональной сферы
детей с нарушениями речи.**

**Логопедические сказки на развитие эмоциональной сферы
детей с нарушениями речи.**

**Психогимнастические этюды на развитие эмоциональной
сферы детей с нарушениями речи.**

1. Игровые упражнения на развитие эмоциональной сферы детей с нарушениями речи.

«Сказочные картинки»



«Придумай название сказки»



2. Логопедические сказки
на развитие эмоциональной
сферы детей с
нарушениями речи

«Сказочные герои»

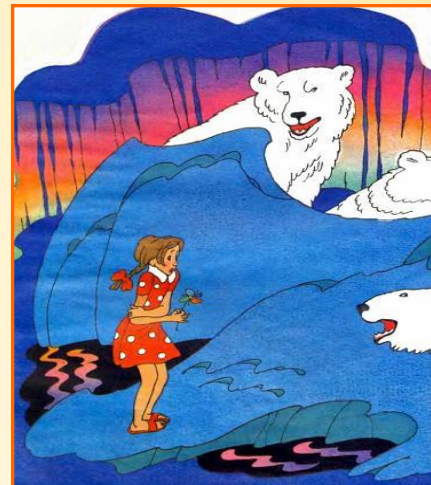


«Колобок»



**3. Психогимнастические
сказочные этюды на развитие
эмоциональной сферы детей
с нарушениями речи**

Этюд «Северный полюс»



Этюд «Гадкий утёнок»



Вывод:

Эмоциональный
компонент



Образовательный
материал



Логопедическая
работа



Спасибо за внимание!