



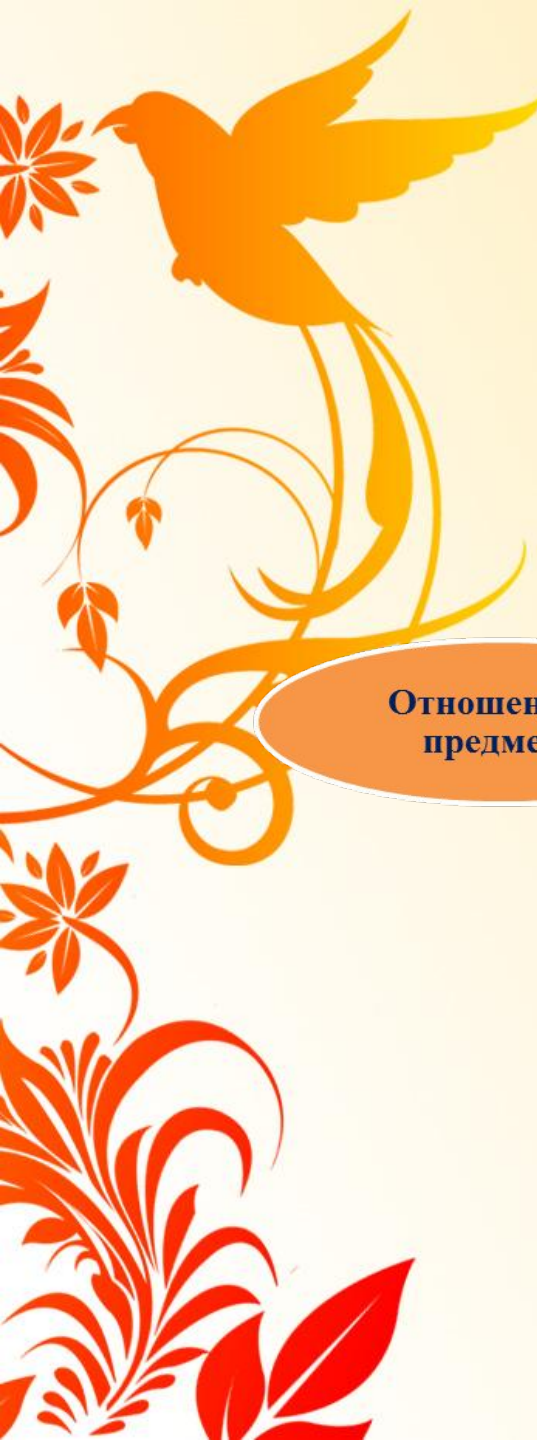
***Использование элементов  
сказкотерапии  
в работе учителя-логопеда***

**Автор: учитель-логопед МБДОУ детский сад №8 «Рябинка»  
Брянкина Светлана Викторовна**

*Сказка* – это один из первых видов художественного творчества, с которым знакомится ребёнок.

*Сказкотерапия* – это метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития эмоциональной сферы, творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром.





# Эмоциональные комплексы:

1.

- незрелость эмоционально-волевой сферы

2.

- органический инфантилизм

3.

- нескоординированность эмоциональных процессов

4.

- гиперактивность

5.

- импульсивность

6.

- склонность к аффективным вспышкам

7.

- страх

8.

- тревожность






## Компоненты социального опыта:

Аксеологический (ценностный).

Познавательный.

Коммуникативный.

Поведенческо-деятельностный.



**Элементы сказкотерапии в  
работе учителя-логопеда:**

**Игровые упражнения на развитие эмоциональной сферы  
детей с нарушениями речи.**

**Логопедические сказки на развитие эмоциональной сферы  
детей с нарушениями речи.**

**Психогимнастические этюды на развитие эмоциональной  
сферы детей с нарушениями речи.**



# 1. Игровые упражнения на развитие эмоциональной сферы детей с нарушениями речи.

## «Сказочные картинки»





«Придумай название сказки»





2. Логопедические сказки  
на развитие эмоциональной  
сферы детей с  
нарушениями речи

«Сказочные герои»





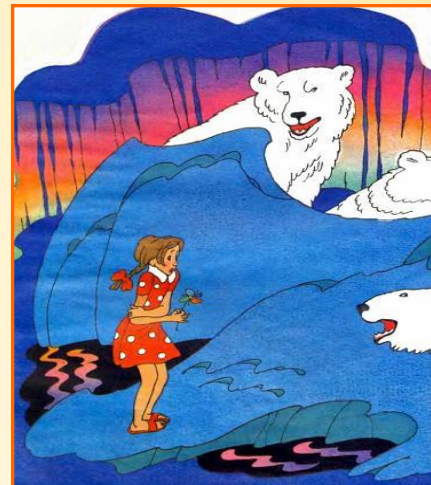
# «Колобок»





**3. Психогимнастические  
сказочные этюды на развитие  
эмоциональной сферы детей  
с нарушениями речи**

**Этюд «Северный полюс»**





# Этюд «Гадкий утёнок»



# Вывод:

Эмоциональный  
компонент



Образовательный  
материал



Логопедическая  
работа



**Спасибо за внимание!**