

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАЛЫХ
ФОЛЬКЛОРНЫХ ФОРМ ДЛЯ
РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ**



- Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Дошкольный возраст-это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Основная задача развития речи ребенка- овладения нормами и правилами родного для него языка. Детский фольклор относится к тем феноменам культуры, о котором все знают и много говорят. Он решает задачи познавательного, нравственного, физического развития детей. Особенно велико его влияние на развитие выразительности детской речи, умение правильно, точно, образно выражать свои мысли, делиться впечатлениями от увиденного, услышанного и прочитанного.
- Использование малых фольклорных форм в развитии речи дошкольников приносит огромных результат. Детская литература занимает в мире малыша очень важное, очень большое значение. Малые формы фольклора: народные песенки, колыбельные, потешки, сказки погружают ребенка в светлый уютный и убаюкивающий мир, который оказывает врачующее влияние на детскую душу. Неисчерпаемый источник для воспитания нравственных качеств личности , а также развитие образной речи представляют такие малые формы фольклора, как пословицы и поговорки, загадки, скороговорки.







- Использование малых форм фольклора способствует:
- Умению внимательно слушать и запоминать художественные произведения, отгадывать загадки, принимать участие в драматизации сказок.
- Развитию памяти.
- Воспитанию уважительного отношения к взрослым и бережного отношения друг к другу.
- В пословицах и поговорках запечатлен весь познавательный опыт народа, его морально-этические, социально-эстетические, художественные и воспитательные идеалы. Они хранят историю развития, отражают характер народа, его симпатии и антипатии. Пословицы, поговорки освещают явления, предметы, человека с разных точек зрения. Именно благодаря своему разнообразию пословицы и поговорки прекрасный материал для развития речи. Постигая смысл пословиц ребенок развивает мыслительные способности, а стараясь объяснить значение, совершенствуют навыки связной устной речи.
- Потешки используются как средство обогащения словаря детей новыми словами, выражениями. Вслушиваясь в напевность, ритмичность и образность народного языка, ребенок не только овладевает речью, но и приобщается к красоте и самобытности русского слова. Потешка способна корректировать поведение детей, создавать у них хорошее настроение.
- Фольклорные прибаутки- небольшие стихотворения из двух-четырёх редко восьми строчек, которые предлагают детям увидеть смешное в жизни и научиться это смешное передавать с лове. Это лучший способ развития как координации движения , так и общий и мелкой моторики. Ребенок учится согласовывать свои движения с ритмом прибаутки. Прибаутки способствуют развитию образной речи.





- Русские народные сказки раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями. Они являются одной из самых драгоценных жемчужин, доставшимся нам в наследство. Из сказки ребенок узнает много новых слов, образных выражений, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. Сказка помогает детям излагать свое отношение к прослушанному, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности. Русские народные сказки способствуют развитию речи, дают образцы народного языка.
- Загадки обогащают словарь детей за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения слов, формируют представления о переносном значении слова. Они помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, заставляя сосредоточиться на языковой форме и анализировать ее. Загадка одна из малых форм устного народного творчества, в которой предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов, развивает у детей «поэтический взгляд на действительность».
- При работе с загадкой используют такие формы:
- Нарисуй загадку.
- Придумай свою загадку.
- Придумай загадку по картинке.







- Колыбельные песни, по мнению народа- спутник детства. Они на ряду с другими жанрами заключают в себе могучую силу, позволяющую развивать речь детей дошкольного возраста. Колыбельные песни обогащают словарь детей за счет того, что содержат широкий круг сведений об окружающем мире, прежде всего о тех предметах, которые близки опыту людей и привлекают своим внешним видом, например, «заинька». Грамматическое разнообразие колыбельных способствует освоению грамматического строя речи. Обучая детей образовывать однокоренные слова, можно использовать эти песни, так как в них создаются хорошо знакомые детям образы, например образ кота. Причем это не просто кот, а «котенка», «коток», «котик», «котя».
- К тому же положительные эмоции связаны с тем или иным с колыбели знакомым образом, делают это освоение более успешным и прочным. Также колыбельные песни могут использоваться в сюжетно-ролевых играх.
- Словесное русское народное творчество включает в себе поэтические ценности. Его влияние на развития речи детей неоспоримо. С помощью малых форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи и наряду с основными методами и приемами речевого развития дошкольников можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.











