

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД  
№9**

# **«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Воспитатель: Голубева Н.В.**


**Г. Балаково**

К . Д. Ушинский писал:

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам- он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».



# ПРОБЛЕМЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
  - Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
  - Употребление нелитературных слов и выражений.
  - Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ.
  - Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
  - Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
  - Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
  - Плохая дикция.
- 

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Цель мнемотехники - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, т.е. тех психических процессов, которые тесно связаны с речью и ее полноценным развитием.

Задачи:

- ❖ развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления и речи;
- ❖ развитие зрительно — пространственных функций;
- ❖ развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении;
- ❖ развитие связной речи



















**К мнемотехнике в дошкольной педагогике разные авторы относят: мнемотаблицы и коллажи, сенсорно-графические схемы предметно-схематические модели, блоки-квадраты, а также схемы составления рассказов.**

**Мнемотаблица – это схема, в которой заложена определенная информация**



**В мнемотаблице можно изображать практически все – т.е. производится графическое или частично графическое изображение литературных персонажей, явлений природы, некоторых действий. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.**



Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

- сюжет рассказа,
- последовательность событий,
- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.



## **Когда можно использовать карточки-схемы:**

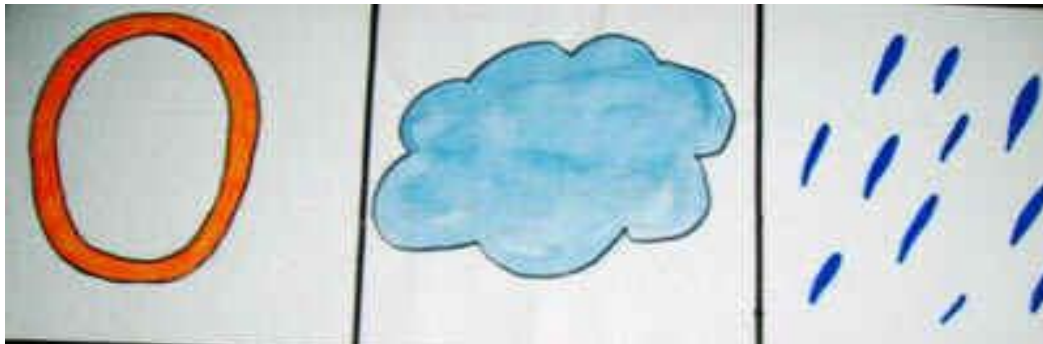
- для обогащения словарного запаса,**
- при обучении составлению рассказов,**
- при пересказах художественной литературы,**
- при отгадывании и загадывании загадок,**
- при заучивании стихов.**





ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО И СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НЕОБХОДИМО ДАВАТЬ ЦВЕТНЫЕ МНЕМОТАБЛИЦЫ.

ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА СХЕМЫ ЖЕЛАТЕЛЬНО РИСОВАТЬ В ОДНОМ ЦВЕТЕ.





В огороде  
много гряд.



Тут и репа,



и салат,



тут и свекла,



[www.boltun-spb.ru](http://www.boltun-spb.ru)  
и горох,



а картофель



Наш зеленый огород



нас



Ходит



повар



в колпаке



с поварешкою



в руке.



Он готовит



нам

[www.boltun-spb.ru](http://www.boltun-spb.ru)



обед:



кашу, суп  
и винегрет.

## РАЗМЕРЫ МНЕМОТАБЛИЦ МОГУТ БЫТЬ РАЗЛИЧНЫМИ- В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОЗРАСТА ДЕТЕЙ И УРОВНЯ ИХ РАЗВИТИЯ.

- Для дошкольников среднего возраста – таблицы на 6 клетках;
- Для дошкольников старшего возраста – таблицы на 9-12 клетках;
- Для подготовительного к школе возраста – таблицы на 12-15 клетках.



# ЭТАПЫ РАБОТЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МНЕМОТАБЛИЦ:

- 1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
- 3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме.

В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно.



# ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ С МНЕМОТАБЛИЦАМИ:

1. Введение элементов символов (формы, величины, действия).
2. Использование опорных схем на всех видах занятий, различных видов деятельности (для выработки у ребёнка привыкания, понимания, что символ универсален).
3. Введение отрицаний.
4. Сочетание символов, чтение цепочки их.
5. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество. (Задача этого этапа - активный поиск изображений, умение аргументировать свой выбор.)
6. Творческое создание детьми опорных схем.



# РЕЗУЛЬТАТЫ

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.



**Спасибо за внимание!**

