

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 3 «АНДРЕЙКА»
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ
СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ,
КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ
УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Старший воспитатель:
Игнатенко Анна Сергеевна

Педагогическая технология – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящей своей задачей оптимизацию форм образования.

ЮНЕСКО

Структурные составляющие

- Концептуальная основа;
- Содержательная часть обучения: цели (общие и конкретные), содержание учебного материала;
- Процессуальная часть – технологический процесс: организация, методы и формы работы деятельности детей, методы и формы работы деятельности педагога, деятельность педагога по управлению процессом усвоения материала.

Уровни педагогических технологий

Общедидактический (общепедагогический) уровень: характеризует целостный образовательный процесс в регионе, ступени образования, учебном заведении.

Частнометодический (частнопредметный) уровень: совокупность методов и средств для реализации определенного содержания обучения и воспитания в рамках одного предмета, класса, мастерской учителя (воспитателя).

Локальный (модульный): технология отдельных частей учебно-воспитательного процесса, решения частных дидактических и воспитательных задач.

Классификация по позиции ребенка в образовательном процессе, отношению к ребенку со стороны взрослых

- Авторитарные технологии (субъект-объектные отношения педагога и ребенка). Жесткая организация образовательного процесса, подавление инициативы и самостоятельности, применение требований и принуждения.
- Дидактоцентрические технологии (субъект-объектные отношения педагога и ребенка). Приоритет обучения перед воспитанием.

- Личностно-ориентированные технологии (субъектно-субъектные отношения). В центре образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития. К ее направлениям относят гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества.

По преобладающему методу

- Догматические, репродуктивные
- Объяснительно-иллюстративные
- Развивающее обучение
- Проблемное, поисковое обучение
- Творческие технологии,
- Информационные технологии,
- Игровые

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- ЦЕЛЬ: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

А.М. Бородич

Направления

- Развитие словаря
- Формирование грамматической стороны речи
- Воспитание звуковой культуры речи
- Формирование разговорной (диалогической речи)
- Обучение рассказыванию (монологической речи)
- Ознакомление с художественной литературой
- Подготовка детей к обучению грамоте

Направления речевого развития в соответствии с ФГОС

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Технологии

- «Обучение составлению творческих рассказов»,
- Технология ТРИЗ,
- Моделирование,
- Мнемотехника,
- Технологии обучения образной речи:
 - Технология обучения детей составлению сравнений
 - Технология обучения составлению метафор
 - Технология обучения составлению загадок
- Технология синквейна
- Артикуляционная и пальчиковая гимнастика,
- Логоритмика,
- Минидраматизации, инсценировки

Моделирование

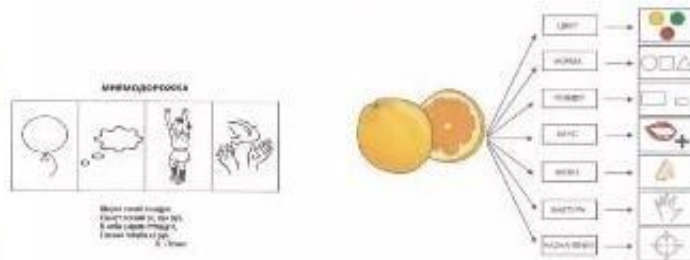
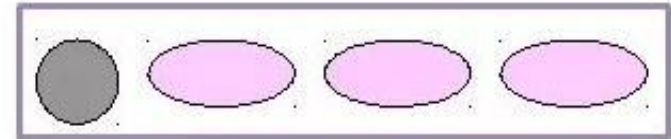
Особенность и значение моделирования заключается в том, что оно за счет использования моделей делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания конкретных фактов, явлений при формировании знаний, приобщающихся по содержанию к понятиям.

Виды моделей

- Предметные
- Геометрические фигуры,
- Символические изображения предметов
- Опорные картинки
- Предметно-схематичные
- Планы и условные обозначения,
- используемые в них
- Блоки – рамки

Элементы модели

- геометрические фигуры
- опорные картинки (предметные картинки, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок)
- символические изображения предметов (условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы)
- мнемотаблицы, мнемодорожки
- сенсорно-графические схемы
- опорные схемы
- карточки
- карточки — символы



 ТРИУГ.	 ОБЛА.	 В НАЧАЛЕ ПУТИ
 ДУМ.	 ОБЛА.	 СОМ ПОДАРОК
 БЕЗЫ ПЕРЛЫНЫ	 ВЕТКА	 ВЕРТУС ПЕРЛЫНЫ
 ЛИСТ	 ЗОНТИК	 ОБЛАКИ
 ДУМ.	 ОБЛА.	 ДУМ.