

История изобретения знаков препинания – путь к взаимопониманию между людьми



Работа Аксенова
Константина,
ученика 6 класса

«Знаки препинания служат нотами при чтении».

А.

П. Чехов



А.П. Чехов говорил, что "знаки препинания служат нотами при чтении".

Ноты нужны для превращения просто звуков в музыку, а знаки препинания делают набор слов текстом. Тексты, в свою очередь, нужны людям для передачи информации, для общения, взаимопонимания

Результаты анкетирования



Из 57 одноклассников все знают, что знаки препинания нужны для грамотного письма, но только 1 человек частично ответил на вопрос, когда и зачем придумали знаки препинания.

Никто из опрошенных даже не догадывался, что знаки препинания нужны людям, чтобы понимать друг друга.

Эти выводы убедили меня в необходимости написания работы.

Цель работы:

- на основе изученной литературы сделать вывод о том, что без пунктуационных знаков невозможно взаимопонимание людей.

Задачи:

- Изучить литературу по истории происхождения знаков препинания.
- Обобщить собранные материалы и сделать выводы о пользе знаков препинания в нашей речи.
- Рассказать своим одноклассникам о необходимости изучения правил пользования знаками препинания.



Направления работы:

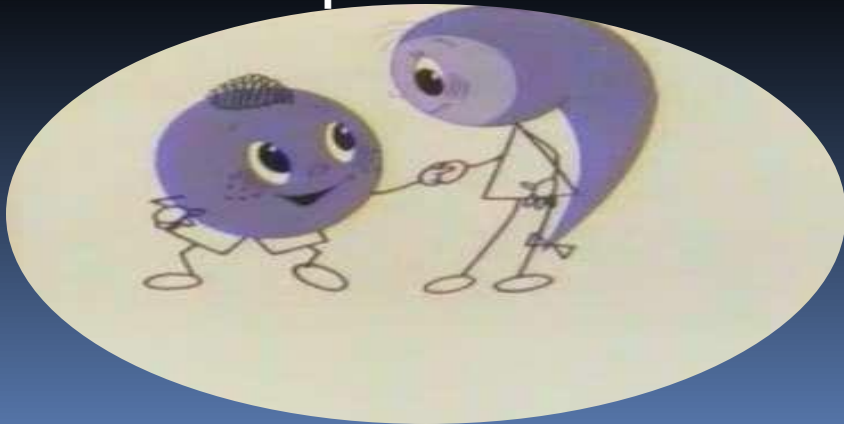
- Анкетирование учащихся школы, друзей и родственников по теме исследования.
- Изучение литературы по теме и отбор материалов для реферата.
- Создание презентации
- Подготовка доклада
- Выступление перед одноклассниками с сообщением об истории происхождения знаков препинания и их пользе.

Результаты исследования:

Расширились мои знания о происхождении и значении знаков препинания.

Я учился работать с научно-популярной литературой, отбирать нужные материалы для доклада.

Одноклассники узнают о необходимости правильно пользоваться знаками препинания.



Из истории возникновения знаков препинания



Античные писцы долгое время писали слитно. Зарождение пунктуации относится к 4-5 векам, когда используется пробел, а каждый крупный период начинается с большой буквы.



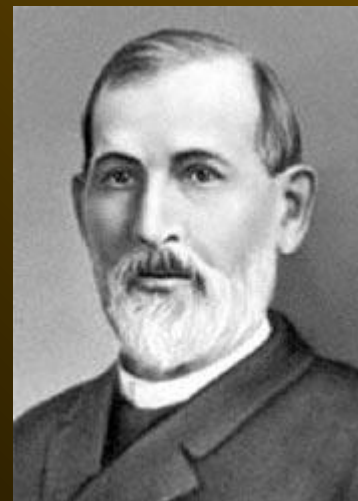
В середине XV века итальянские типографы Мануции изобрели пунктуацию для европейской письменности, которая была принята в основных чертах большинством стран Европы и существует до сих пор.



Handwritten text in a cursive script, likely a medieval or early modern manuscript. The text is arranged in several lines, with some lines starting with large, decorated initials. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script. The paper appears aged and slightly yellowed.



первые пишутся правила постановки
и есть появляется раздел науки о языке —
из первых был, как всегда, Ломоносов.



Ф.И. Буслаев, сформулировал назначение пунктуации следующим образом: "Так как посредством языка одно лицо передает свои мысли и чувствования другому, то и знаки препинания имеют двоякое назначение:

- 1) способствуют ясности в изложении мыслей, отделяя одно предложение от другого или одну часть его от другой, и
- 2) выражают ощущения лица говорящего и его отношение к слушающему".