

ИЗ ИСТОРИИ  
ИЗУЧЕНИЯ ВИДА  
РУССКОГО ГЛАГОЛА

«Категория вида - это система противопоставленных друг другу двух рядов форм глаголов: ряда форм глаголов, обозначающих ограниченное предельное целостное действие (глаголы совершенного вида), и ряда форм глаголов, не обладающих признаком ограниченного предельного целостного действия (глаголы несовершенного вида)» **Русская грамматика,**

- «Вид глагольный – это грамматическая категория глагола, обобщенно указывающая, «как протекает во времени или как распределяется во времени» (А. М. Пешковский) обозначенное глаголом действие»

**Лингвистический  
энциклопедический  
словарь**

- «Вид – это морфологическая несловоизменяемая категория глагола, выражающаяся в противопоставлении лексем совершенного и несовершенного вида и служащая для обозначения различий в характере протекания действия»

**Краткий справочник  
современного русского  
языка**

# Иоганн Фатер «Практическая грамматика русского языка»

- 1) совершенный, с двумя временами;
- 2) несовершенный, с тремя временами;
- 3) учащательный, или многократный.

# Август Вильгельм Таппе

- 1) простые, или неопределенные, например, *двигать*;
- 2) однократные, например, *двинуть*;
- 3) учащательные, например, *двигивать*;
- 4) совершенные, или сложные, например, *задвинуть*.

А . В. Болдырев «*Рассуждение о глаголах*» и «*Рассуждение о средствах исправить ошибки в глаголе*»

- 1) простые, или неопределенные;
- 2) однократные;
- 3) учащательные;
- 4) совершенные;
- 5) начинательные (например, *белеть*).



## Н. И. Греч «Опыт о русских спряжениях с таблицею»

### У простых глаголов:

1) неопределенный (*пишу, сижу, сожу*);

2) определенный (*иду, бежал*);

3) многократный (*хаживал, езжал*);

4) однократный (*шагнуть*),

### У предложных глаголов:

1) несовершенный (*вынашивать, выносить*);

2) совершенный (*вынести, выносить, вытолкнуть*).

«Времена в природе ограничиваются тремя: настоящим, прошедшим и будущим; но во временах грамматических, то есть в формах языка, коими выражаются времена, могут быть выражены еще некоторые посторонние обстоятельства, коими ближе определяется значение и объем действия: неопределенность или определенность его, учащность или однократность, длительность или окончание...  
Формы, служащие к выражению сих обстоятельств действия, именуются видами. Различие видов действия свойственно исключительно языкам славянского племени...»

# А. Х. Востоков «Российская грамматика»



- 1) неокончательный (несовершенный);
- 2) совершенный;
- 3) многократный.

## ПОДВИДЫ

### Неокончательный вид:

- 1) определенные глаголы (*везти* и *лететь*);
- 2) неопределенные глаголы (*возить*, *летать*).

### Совершенный вид:

- 1) совершенный-начинательный (*запеть*, *пойти*, *стану хвалить*);
- 2) совершенный-окончательный (*похвалить*, *дойти*, *пропеть*), который в свою очередь делился на:
  - а) длительный (*полюбить*, *догнать*);
  - б) мгновенный, или однократный (*двинуть*)



# Г. П. Павский «Филологические наблюдения»



«Наш язык... взял на себя обязанность изображать самое количество времени, употребленного на действие, и большую или меньшую величину пространства... В глаголах степенями означает меру продолжительности и объем действия. Когда отмечается в глаголе самое определенное и тесное пространство или наималейшее продолжение действия и мгновенное явление, тогда я называю это *первою степенью* глагола (например: *мелькнуть, кончить, уйти, прочитать* и т. п.). Когда же отмечается неопределенный, однако ж обширный круг действия и явления, тогда я называю это *среднею степенью* глагола (например: *мелькать, почитывать, поглядывать, летать, скакать.* ); и, наконец, более обширный и более неопределенный круг действия, где оно по своей неопределенности как бы теряется из виду, я называю *последнею степенью* глагола (например: *читывать, видывать, хаживать, скакивать.* ). Глаголы первой степени иначе у нас называются *однократными*, глаголы второй степени — *многократными*, глаголы третьей степени я называю *многократными дальними* (а не давнопрошедшими)» .

# К. С. Аксаков «О русских глаголах»

"Здесь определяется самое действие в его существенных проявлениях, в его моментах..."

"Русский глагол имеет *три степени*, выражающие различные определения (моменты) самого действия в его существенном значении: *степень неопределенная, степень однократная, степень многократная*. Изменение глагола по этим трем степеням в лице и числе — есть *спряжение*"



# Н. П. Некрасов

## СТЕПЕНИ КАЧЕСТВА

- 1) краткая (*двинуть, махнуть*),
- 2) продолженная (*двигать, махать*),
- 3) кратная (*двигивать, махивать*)".

# А. А. Потебня «Из записок по русской грамматике»



«... под видом до сих пор понимают две совершенно различные категории: совершенность и несовершенность – с одной [стороны], и степени длительности – с другой».

«Совершенность или несовершенность, – указывал он, – есть оконченность или неоконченность действия или состояния, обозначаемого глаголом, между тем как вид есть степень продолжительности времени, заполняемого действием или состоянием».

# В. В. Виноградов «Русский язык: грамматическое учение о слове»



# Ю. С. Маслов



МОСЛОВ  
*Юрий Сергеевич*

# Ю. С. Степанов

«Никакое явление действительности, обозначенное в языке как действие, не несет в себе никаких объективных указаний на свою ограниченность или неограниченность пределом. Таковую характеристику оно может получить лишь в его [говорящего] интерпретации в той или иной языковой системе. Отсюда следует, между прочим, что попытки характеризовать действие как «объективно», «в самой действительности», «предельное» или «непредельное вряд ли могут быть успешными сами по себе и во всяком случае несущественны для теории вида»

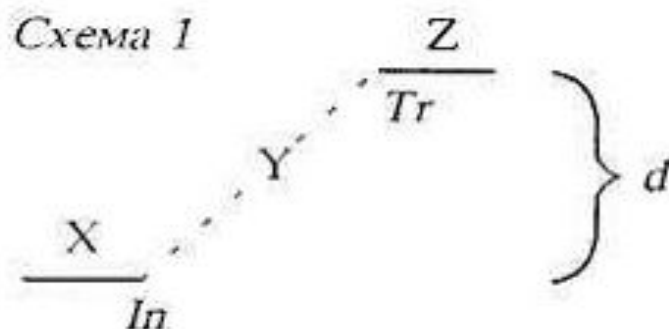
# А. А. Шахматов «Очерк современного русского языка»



«Совершенный вид означает или законченность длительности действия (состояния): *посмотрю, похожу, посидит, побегал...*, или он обозначает результат действия (состояния) как нечто законченное... *он прибежал, он принес*».



# Адриан Барентсен



В данной схеме наклонная пунктирная линия  $Y$  представляет само действие, которое отделено от предыдущего состояния  $X$  и последующего состояния  $Z$  границами  $In$  ('initium' – начальная граница) и  $Tr$  ('terminus' (или 'transitus') – конечная граница). Поскольку понятие глагольного действия связано со временем, которое по своей природе однонаправлено, можно сказать, что действие идет от  $In$  к  $Tr$ . Особый статус элемента  $Y$  заключается в том, что именно к нему относится информация, включенная в граммемах категории 'Время'. (Когда мы, например, говорим, что действие локализовано до временного ориентира, это относится именно к элементу  $Y$ , но не обязательно и к элементу  $Z$ .)

Расцветали яблони и груши,  
Поплыли туманы над рекой.  
**Выходила** на берег Катюша,  
На высокий берег, на крутой.

**Выходила, песню заводила...**  
(М.Исаковский)

[На именины к  
МухеЦокотухе]  
**Тараканы прибежали,**  
**Все стаканы выпивали...**  
(К. Чуковский)

«...В  
повествовании  
с сов. видом  
связывается  
элемент  
динамики, а с  
несов. видом –  
статика».  
Русская  
грамматика –  
80