

Изменения  
в демоверсии ГИА **2012**  
года

# Характеристика структуры и содержания КИМ 2012 года

В работу по русскому языку включены

- **7 заданий** с выбором ответа из **4-х** предложенных,
- **9 заданий**, требующих самостоятельного краткого ответа учащегося, и
- **2 задания** с развернутым ответом: краткое изложение и одно альтернативное задание (сочинение).

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трех частей.

**Часть 1** – краткое изложение.

**Часть 2 (А1–А7, В1–В9)** – задания с выбором ответа и задания с кратким ответом.

**Часть 3 (С2.1 или С2.2)** – задания открытого типа с развернутым ответом (сочинение), проверяющие умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

## Изменения в КИМ 2012 г. по сравнению с 2011 г.

- Изменено количество заданий с выбором ответа с **3** до **7**
- количество заданий с кратким ответом с **14** до **9**.
- Изменено с **4** до **3** количество микротем исходного текста для написания сжатого изложения (**С1**).
- Изменен объем изложения и сочинения.
- Изменено задание **С2.1**.
- Изменены системы оценивания заданий **С1** и **С2.1** и **С2.2**

## Часть 1: С1

- Сокращёно с **4** до **3** количество микротем исходного текста для написания **сжатого изложения**, что приводит к уменьшению объема исходного текста (**135** слов в сравнении с демоверсией **2011 – 248** слов).
- Изменены рекомендации по объему изложения: **«Объём изложения – не менее 70 слов».**
- Изменен критерий **ИК2**

## Модель проведения сжатого изложения

№	Работа организатора	Действия экзаменуемых	Пример-ное время
1	Поставить аудиозапись первый раз	Прослушивают исходный текст. Во время чтения текста экзаменуемые делают записи в черновике.	2,5 -3 мин.
2	Дать время на осмысление текста	Работают с черновиками	3-4 мин.
3	Поставить аудиозапись второй раз	Прослушивают исходный текст	2,5-3 мин.
4	Выключить запись. Сообщить о начале написания изложения и о возможности пользоваться словарем		
5		Пишут сжатое изложение ( <b>не менее 70 слов</b> )	

- На экзамен по русскому языку в аудиторию **не допускаются специалисты-филологи.**
- Экзаменуемые прослушивают **исходный текст в аудиозаписи.** Во время чтения текста экзаменуемым разрешается делать записи в черновике.

## Критерии оценивания сжатого изложения

<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил <b>1</b> или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	<b>3</b>
	Экзаменуемый применил <b>1</b> или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия <b>2</b> микротем текста	<b>2</b>
	Экзаменуемый применил <b>1</b> или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия <b>1</b> микротемы текста	<b>1</b>
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	<b>0</b>

## Часть 2: задания части А

- Увеличен объем текста для самостоятельного чтения и анализа (**504 слова** в сравнении с демоверсией **2011 – 323** слова).
- Изменено количество заданий с выбором ответа (А) с **3** до **7 (А1-А7)** и количество заданий с кратким ответом (В) с **14** до **9 (В1-В9)**.
- Изменено содержание тестовых заданий части А:
- **А1-А3** – содержательный анализ текста, **А4-А7** – лингвистический анализ.



1. Типология заданий **A1-A3** не изменена.
2. Задания **A4-A7** – новая для формата ГИА  
типология:
  - **A4** Укажите ошибочное суждение.
  - **A5** Укажите слово с чередующейся гласной в корне.
  - **A6** В каком слове правописание приставки определяется её значением –«приближение»??
  - **A7** В каком слове правописание суффикса является исключением из правила?

**Задание А4** проверяет освоение нового элемента содержания (**раздел «Фонетика»**)

**А4** Укажите ошибочное суждение.

- 1)** В слове НЕИЗВЕСТНЫХ (предложение **5**) согласный звук [т] является непроизносимым.
- 2)** В слове ВХОДЯ (предложение **1**) первый звук – [ф].
- 3)** В слове ДОСТАНЬТЕ (предложение **16**) мягкость согласного [н'] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак).
- 4)** В слове СЕРЬЁЗНОГО (предложение **1**) звуков больше, чем букв.

## Часть 2: задания части В

- Содержание и типология тестовых заданий части В **не изменены.**
- Уменьшено количество заданий по синтаксису и пунктуации с **7** до **5** заданий:  
объединены задания **В6** и **В7** (Демо **2011**):

**В6** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Исключено задание **В13** (Демо  
**2011**):

**В13** Среди предложений **11–15**  
найдите сложное бессоюзное  
предложение. Напишите номер  
этого предложения.

## Распределение заданий КИМ по содержанию и видам деятельности

Содержательные разделы	Число заданий
Речь. Слушание. Адекватное понимание устной речи. Изложение. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)	1
Речь. Чтение. Адекватное понимание письменной речи.	1
Фонетика	1
Лексика и фразеология	2
Синтаксис	5
Орфография	3
Пунктуация	3

# Распределение заданий КИМ по содержанию и видам деятельности

Содержательные разделы	Число заданий
Выразительность русской речи	<b>1</b>
Речь. Письмо. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи	<b>1</b>
Практическая грамотность и фактическая точность речи	Части <b>1, 3</b> (в целом)
<b>Итого: 18</b>	

## Содержание заданий части В КИМа

<b>А1</b>	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста.
<b>А2</b>	Анализ текста. Лексическое значение слова.
<b>А3</b>	Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности
<b>А4</b>	Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.
<b>А5</b>	Правописание корней. Правописание словарных слов.
<b>А6</b>	Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание.
<b>А7</b>	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени

<b>В1</b>	Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению
<b>В2</b>	Словосочетание
<b>В3</b>	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
<b>В4</b>	Осложненное простое предложение
<b>В5</b>	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
<b>В6</b>	Синтаксический анализ сложного предложения
<b>В7</b>	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в сложносочиненном и в сложноподчиненном предложении
<b>В8</b>	Синтаксический анализ сложного предложения
<b>В9</b>	Сложные предложения с разными видами связи между частями



## Задание С2.1

Напишите сочинение-рассуждение, приняв в качестве тезиса слова известного лингвиста Г. Степанова: **«Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».**

Аргументируя свой ответ, приведите по **1** примеру из прочитанного текста, иллюстрирующему лексические и грамматические явления (всего **2** примера).

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Г.Степанова.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов.** Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## Прогнозируемые трудности выполнения задания

- Тезис дан как образное высказывание. Он требует узнавания предмета высказывания на основе сформированных лингвистических знаний и интерпретации (объяснение смысла) высказывания.

## Новые критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2.1)

<b>С1К1</b>	<b>Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос</b>	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет.	2
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена <b>1</b> фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса, <b>или</b> экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне, <b>но</b> рассуждение построил на анализе или только лексических, или только грамматических явлений. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса (его части), нет.	1

## Новые критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2.1)

<b>С1К1</b>	<b>Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос</b>	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено <b>2</b> и более фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, <b>или</b> тезис не доказан, <b>или</b> дано рассуждение вне контекста задания, <b>или</b> тезис доказан на бытовом уровне	<b>0</b>
	<b>(См. Демоверсию 2012 года)</b>	

## Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

- Ответ на задание **С1 (сжатое изложение)** части **1** работы оценивается по специально разработанным критериям. Максимальное количество баллов за сжатое изложение – **7 баллов.**
- За верное выполнение каждого задания **части 2** работы выпускник получает **1 балл.** За неверный ответ или его отсутствие выставляется **0** баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший задания второй части работы, – **16 баллов.**
- Оценка ответа на **задание С2.1 или С2.2 части 3** работы осуществляется по специально разработанным критериям. Максимальное количество баллов за сочинение-рассуждение (альтернативное задание) – **9 баллов.**
- **Оценка практической грамотности** экзаменуемого и фактической точности его письменной речи производится на основании проверки изложения и сочинения в целом и составляет **10 баллов.**
- **Максимальное количество баллов,** которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – **42 балла.**

A close-up, slightly blurred photograph of a hand holding a pen and writing on a document. The document appears to be a form or a checklist with some faint text and lines. The background is a light, neutral color. Overlaid on the image is the Russian text 'Успехов на экзамене!' in a large, red, serif font with a white outline and a drop shadow effect. The text is positioned in the lower half of the image, spanning across the width of the document.

Успехов на экзамене!