

Классификация ошибок и их причины



Алфавитно – графическое искажение, недописание, прибавление элементов букв

стол – спол

зебра – зедра

листик – мистик

К алфавитным ошибкам примыкают каллиграфические ошибки:

- неумение придерживаться строки
- размер букв
- неправильное соединение
- слишком крупное или мелкое письмо
- угловатое письмо

Причины: *неустойчивое внимание, плохое усвоение начертания букв*

Графические ошибки

Коньки –кньки

Малина – млина

- пропуск букв в слове(случайные пропуски по невниманию)
- пропуск гласных букв (следствие ориентации детей на согласные звуки при чтении и письме)
- пропуск слогов: **камышы – каши**
- замена букв: **книга – гнига**
- перестановка букв и слогов: **рисуют – рисоут**
- вставка и повтор букв и слогов: **летит – летитит**

Причины: *слабое различие на слух парных звонких и глухих согласных, невнимательность.*

Чем объясняются эти ошибки:

- малым опытом чтения и письма
- недостатком навыка звуко - буквенного анализа слов
- низким уровнем внимания
- неумением сосредоточиться
- нет самопроверки и самоконтроля (если исправил и нашёл – это невнимание, если не видит – это нет звуко – буквенного анализа)
- влияние просторечия (добиваться полных ответов).

Ошибки исправляются – *общей системой звуко – буквенного анализа, тщательной подготовкой к письму, самопроверкой, зрительными диктантами, списыванием*

Ошибки, состоящие в нарушении графических правил

- обозначение мягкости согласных : **снег – сънег**
- обозначение мягкости согласных при помощи букв **я ё е ю**:
любит – лубит мяч – мач
- двойное обозначение мягкости: **у гуся – у гусья**



ичие твоё



Ошибки на правила противоречащие нормам произношения

- Сочетания чк чн чщ жи-ши ча-ща чу-щу

Основа предупреждения этих ошибок:

- *орфографическая зоркость (увидеть)*
- *внимание*
- *необходимо ребёнку держать в памяти подобные сочетания и следить за тем, чтобы не пропусти*



Орфографические ошибки

Орфограмма – написание, требующее проверки

Орфограммой может быть: отдельная буква, сочетание букв (**чк ши**), место разделения слова при переносе на другую строку

- употребление заглавной буквы (начало предложения, имена, клички, географические названия и др.)
- точка в конце предложения
- перенос слов на другую строку
- пробел – раздельное написание слов

