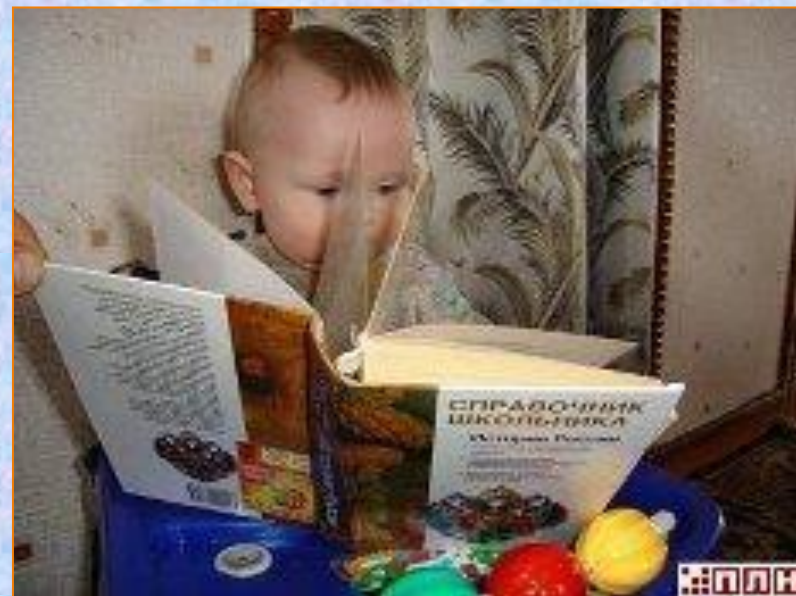


Книжный уголок в детском саду



Презентацию подготовила:
учитель-логопед ГБДОУ д/с №11
г. Санкт-Петербург
Великая Т.В.


Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.



Что такое уголок книги?



Это особое, специально выделенное и оформленное место в групповой комнате, где ребёнок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно «перечитать» её



**Наличие уголка книги
обязательно во всех возрастных
группах**

Как рационально организовать уголок книги

Уголок книги располагают вдали от мест игр детей, чтобы шумные игры не отвлекали ребенка от сосредоточенного общения с книгой

Нужно продумать правильное освещение в дневное и вечернее время

Мебель для уголка подбирается соответственно росту детей

Оформление уголка книги

- Уголок книги должен быть максимально привлекательным для детей.
- Все материалы (книги, альбомы и др.) располагаются на стеллажах, не превышающих рост ребёнка. Необходимо обеспечить доступность всех материалов для детей.
- Уголок должен быть не парадным, а рабочим. Его главная цель — создание благоприятных условий для знакомства воспитанников с миром художественной литературы.



Существуют различные варианты оформления книжного уголка

- Полочки, открытые витрины, где хранятся книги, альбомы;
- Специально выделенные столы и к ним стулья или кресла.



Главное, чтобы ребенку было уютно,
чтобы все располагало его к
неторопливому, сосредоточенному
общению с книгой

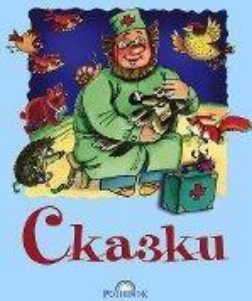


Требования к литературе в книжном уголке

Содержание уголка
книги должно
соответствовать
возрасту детей,
отвечать их
интересам и запросам

Должен учитываться
региональный
компонент



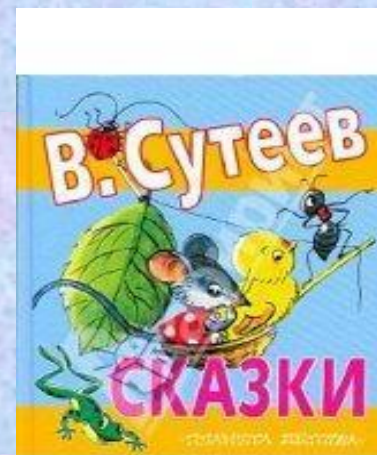


Каким образом происходит замена книг?

- В среднем срок пребывания книги в уголке составляет 2-2,5 недели.
- Есть книги, перелистывать и рассматривать которые дети готовы долгое время, постоянно открывая в них новые интересные для себя вещи.

К таким книгам относятся книги художника и писателя В. Сутеева, К. Чуковского, зоологические альбомы, созданные Е. Чарушиным и мн. др.

Такие книги могут и должны долго находиться в группе, доставляя детям радость ежедневного общения.



Литературные игры

«Собери картинку».(разрезанные на 4-8 частей иллюстрации)

«Разложи картинки последовательно и расскажи сказку»

Игры с использованием изображений литературных героев (в каких сказках встречается данный персонаж, кто пришёл из другой сказки, назови друзей героя)

Игры по типу «Лото»,
«Домино»

«Закончи фразу»
«Продолжи строчку»
«Угадай рифму»

Книжный уголок в средней группе

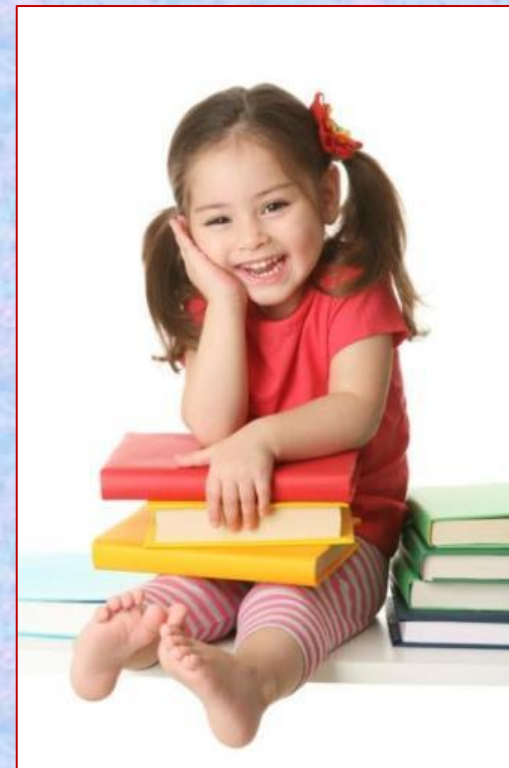
На книжной витрине можно помещать одновременно 6-8 разных книг

Закрепляются основные умения самостоятельно и аккуратно рассматривать книги, эти умения должны стать привычкой

Обратить внимание детей на то, что книги легко мнутся и рвутся, показать способы ухода за ними

Правила общения с книгой:

- брать книги только чистыми руками;
- нельзя писать и рисовать на книгах;
- перелистывать осторожно;
- не рвать, не мять страницы;
- не использовать книги для игр;
- после того как посмотрел, всегда класть книгу на место и др.





Книжный уголок для детей старшего возраста

Удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.
Каждый дошкольник должен найти книгу по своему желанию и вкусу.

На книжной витрине можно помещать одновременно 10-12 разных книг.



В старших группах устраивают тематические выставки книг

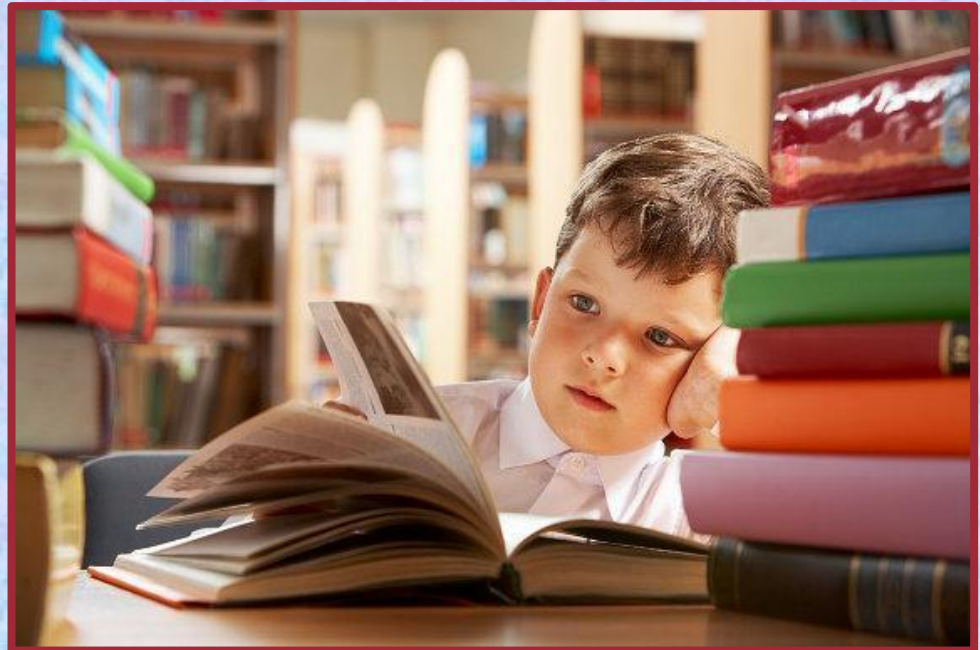
- Цель таких выставок расширить литературные интересы детей, сделать для дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественную важную тему.
- Могут быть оформлены экспозиции, посвящённые А.С. Пушкину, А.Л. Барто, К.И. Чуковскому, Е.И. Чарушину и др.



Правила, которые важно соблюдать при организации тематической выставки

- Тема выставки обязательно должна быть важной, актуальной для детей (связанной с предстоящим праздником, юбилеем писателя или художника-иллюстратора, с содержанием планируемого утренника и т.п.)
- Необходим особый, тщательный отбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния.
- Выставка должна быть непродолжительной по времени. Как ни важна ее тема, как ни привлекательно ее оформление, она не должна длиться более 3-4-х дней, т.к. далее внимание и интерес дошкольников будет неизбежно снижаться.

Главной задачей педагогов является привитие детям любви к художественному слову, уважения к книге, развитие стремления общаться с ней, т. е. всего того, что составляет фундамент воспитания будущего «талантливого читателя».



Следует помнить:

1. Книжный уголок в дошкольном учреждении не только необходимый элемент предметной среды, но форма распространения информации о книгах, их авторах и иллюстраторах, способствующая формированию у дошкольников интереса и любви к художественной литературе.

2. Продуманный регулярный обмен книг в книжном уголке должен быть правилом для педагога.



Творческих успехов!

