

**Консультация для педагогов детского сада**

**АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА  
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ  
ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ**



**Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо.**

**У ребенка точность, сила и дифференцированность движений этих органов развиваются постепенно, в процессе речевой деятельности.**



## **ЧТО ТАКОЕ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА?**

**Гимнастика для рук, ног- дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы- чтобы они стали сильными, ловкими, подвижными.**

***А вот зачем язык тренировать, ведь он и так «без костей»?***

**Оказывается, язык- главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками.**

**Чтобы эта проблема не возникала у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.**

Артикуляционную гимнастику можно разделить на  
2 вида упражнений:

Статистические – связанные с  
удержанием определённой  
артикуляционной позы.

Динамические – требующие  
многократного повторения  
одного и того же вида движений.

# Начнем выполнять артикуляционную гимнастику:



1.

## «Окошко»

- Широко открыть рот – «жарко»
- Закрыть рот – «холодно»



2.

## «Чистим зубки»

- Улыбнуться, открыть рот
- Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы.





3.

**«Месим тесто»**

- Улыбнуться
- Пошлепать языком между губами  
«пя-пя-пя-пя-пя»
- Покусать кончик языка зубками  
(Чередовать эти два движения)



4.

**«Чашечка»**

- Улыбнуться
- Широко открыть рот
- Высунуть широкий язык
- Придать ему форму  
«чашечки»



5.

**«Дудочка»**

-С напряжением  
вытянуть губы  
(зубы сомкнуты)



6.

**«Заборчик»**

-Улыбнуться, с  
напряжением  
обнажив сомкнутые  
зубы





7.

**«Маляр»**

- Губы в улыбке
- Приоткрыть рот
- Кончиком языка  
«покрасить»  
(погладить) нёбо



8.

**«Грибочек»**

- Улыбнуться
- Покоцать языком,  
(будто едешь на  
лошадке)
- Присосать к небу  
широкий язык







9.

**«Киска»**

-Губы в улыбке, рот открыт

-Кончик языка упирается в нижние зубы

-Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10.

**«Поймаем мышку»**

-Губы в улыбке

-Произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка

( поймали мышку за хвостик)





11.

**«Лошадка»**

- Вытянуть губы
- Приоткрыть рот
- Поцокать узким «языком»  
(как цокают копытами лошадки)



12.

**«Пароход гудит»**

- Губы в улыбке
- Открыть рот
- С напряжением произнести долгое «Ы-Ы-Ы...»





13.

**«Слоник пьет»**

-Вытянув вперед  
губы трубочкой,  
образовать «хоботок  
слоника».

**«Набирать водичку»**



14.

**«Индюки болтают»**

-Языком быстро двигать  
по верхней губе  
«бл-бл-бл-бл»





15.

**«Орешки»**

- Рот закрыт
- Кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки
- На щеках образуются твердые шарики- «орешки»



16.

**«Качели»**

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Кончик языка за верхние зубы
- Кончик языка за нижние зубы





17.

**«Часики»**

- Улыбнуться, открыть рот
- Кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



18.

**«Блинчик»**

- Улыбнуться
- Приоткрыть рот
- Положить широкий язык на нижнюю губу



19.

**«Вкусное варенье»**

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Широким язычком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



20.

**«Шарик»**

- Надуть щеки
- Сдуть щеки





21.

**«Гармошка»**

- Улыбнуться
- Сделать «грибочек» (т.е. присосать широкий язык к нёбу)
- Не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



22.

**«Барабанщик»**

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Кончик языка за верхними зубами : «дэ-дэ-дэ»





23.

**«Загнать мяч в ворота»**

**-«Вытолкнуть»**

**широкий язык между  
губами**

**(словно загоняем мяч в  
ворота)**





