



**«Устное народное творчество
как средство развития речи
детей дошкольного возраста»**

**Булгакова Валентина Михайловна,
воспитатель**

Фольклор - устное народное творчество
folk – народ; lore – знание, мудрость



Задачи речевого развития :

- 1) воспитание звуковой культуры речи (развитие речевого слуха, обучение правильному произношению слов, выразительности речи – тон, интонация, ударение и т.д.);
- 2) развитие словаря (обогащение, активизация, уточнение значения слов и т.д.);
- 3) формирование грамматического строя речи (синтаксической, морфологической стороны речи - способов словообразования);
- 4) развитие связной речи (центральная задача) – реализуется основная функция языка – коммуникативная (общение), формирование представления о разных типах текста – описании, повествовании, рассуждении.

Фольклор помогает детям легче перенести адаптацию в детском саду

Потешки –
«уговорюшки»

Левушка? Не Левушка.
Ревушка? Не ревушка...
Так откуда «УУ-УУ!»
Раздается – не пойму.
Нету ревушек у нас,
Кто ж тут плачет целый
час?
Чей тут мокрый кулачок?
Ой, размокнет мужичок.
Не размокнет, чики-чок!
Посмотрите в кулачок
Маша слёзки прячет –
Больше она не плачет!



Кто у нас хороший?
Кто у нас пригожий?
Ванечка – хороший,
Ванечка – пригожий!
Наша деточка в дому,
Что оладушек в меду
Красно яблочко в саду.

Колыбельные песни -

спутник детства
Грамматическое разнообразие колыбельных способствует освоению грамматического строя речи.

Котя-котенька-коток,
твой пушистенький хвосток
Приди, котик, ночевать -
Мою детоньку качать,
Прибаюкивать.
Уж как я тебе, коту,
За работу заплачу -
Дам кувшинчик молока
Да кусочек пирога.



Заклички – небольшие песенки, предназначенные для распевания группой детей.



Солнце, солнце, ты
играй,
Своих деток согревай
Твои детки плачут,
По камушкам скачут!

Дождик, дождик,
поливай!
Будет хлеба каравай.



Булки,
сушки,
вкусны
и к.

Послóвица — изречение в виде грамматически законченного предложения, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме

Может иметь повествовательный
Использование пословиц и поговорок
характер - «В гостях хорошо, а дома лучше»
активизирует речь ребёнка
и побудительный - «Куи железо, почитай грамоту»
способствует развитию умения ясно
формулировать свои мысли



**Загадка – иносказательное
поэтическое воспроизведение
какого-либо предмета или явления ,**

Младшая группа

отгадывающие

Голодная - мычит,
сытая - жует,
Всем детям
молоко дает.
(Корова)

Старшие до

Не лает, не кусает, а в дом не пускает. (Замок)
Всегда во рту, а не проглотишь. (Язык)



Средняя группа

ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ

Катерть белая
есть мир
акрыла.

(Снег)

Скороговорка - веселая и безобидная игра в быстрое повторение труднопроизносимых стишков и фраз.

Съел молодец тридцать три пирога,
да все с творогом.

Чистоговорка - это ритмичная, зарифмованная фраза, содержащая различные сочетания звуков, слогов, слов и используемая для улучшения



**Ушки-ушки-ушки,
У нас с сестрой игрушки**

произношения звуков

Сказка может служить основой и для различных речевых упражнений.

*Задания на формулировку предложений или игры со словами и буквами в сказочном контексте.

* Преобразование хода повествования, придумывать различные концовки, вводить непредвиденные ситуации, изменять сюжет сказки путем ввода нового героя, смешивать несколько сюжетов в один и т. д.





Фольклор применяется:

- в период адаптации;
- в режимных моментах;
- на прогулке;
- в непосредственно образовательной деятельности:
- в игре;
- в самостоятельной деятельности.

**Спасибо за
внимание !**

