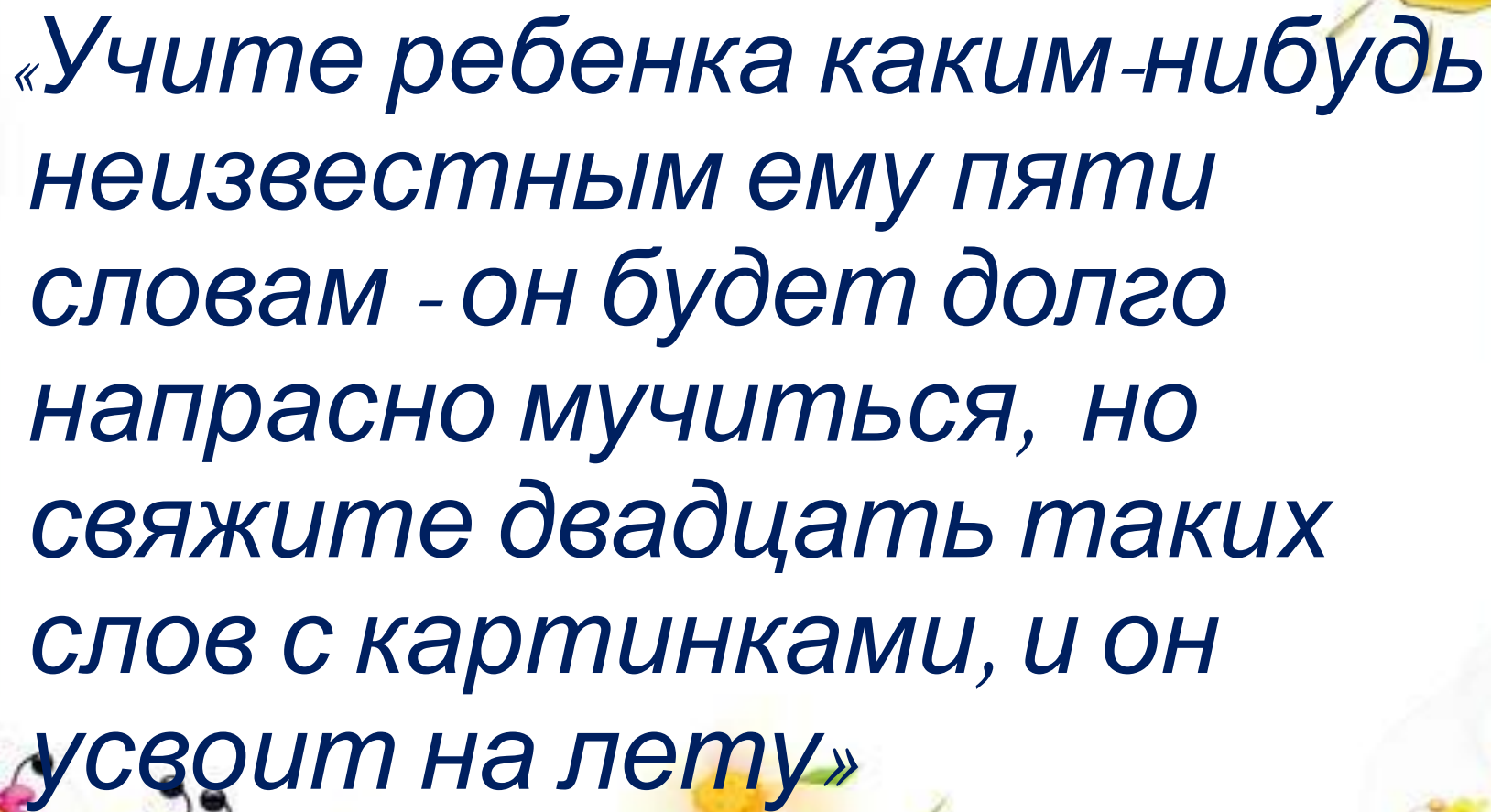


**Моделирование, как  
средство развития связной  
речи**  
Консультация для воспитателей



*«Учите ребенка каким-нибудь  
неизвестным ему пяти  
словам - он будет долго  
напрасно мучиться, но  
свяжите двадцать таких  
слов с картинками, и он  
усвоит на лету»*

*К. Д. Ушинский*





# Связная речь

Монологическая  
Диалогическая



# Что такое моделирование?

- «Моделирование» - исследование каких-либо явлений, процессов путём построения и изучения моделей.
- «Модель» - это любой образ какого-либо процесса или явления, используемый в качестве заместителя.

В основе метода моделирования, лежит принцип замещения: реальный предмет ребёнок замещает другим предметом, его изображением, каким – либо условным знаком.





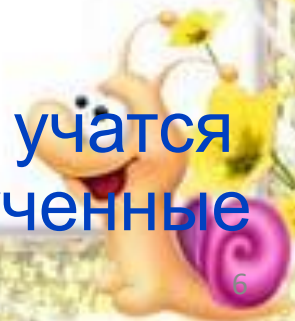
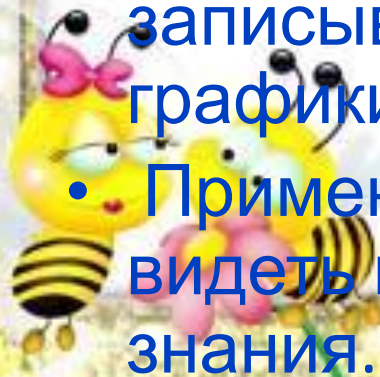


**Особенность и значение**  
**моделирования**



# Актуальность

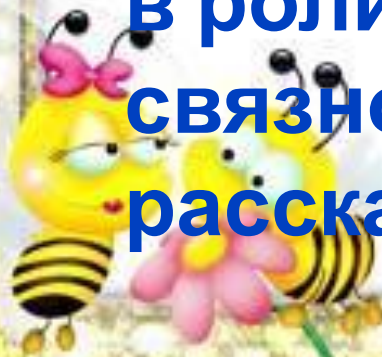
- Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить проблему быстрой утомляемости и потери интереса к занятию;
- Использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: “Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики”;
- Применяя графическую аналогию, дети учатся видеть главное, систематизировать полученные знания.





# **В чем сущность метода моделирования?**

- В ходе использования метода наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации – моделью.
- Далее наглядная модель выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребенка.



# Виды моделей

## Предметные

- Геометрические фигуры,
- Символические изображения предметов
- Опорные картинки

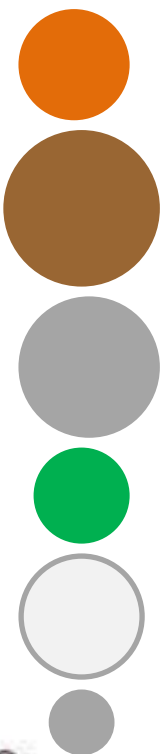
## Предметно-схематичные

- Планы и условные обозначения, используемые в них
- Блоки – рамки





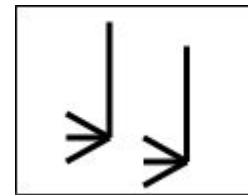
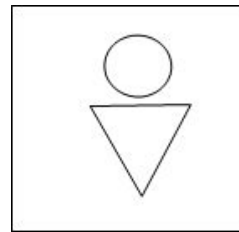
# Геометрические фигуры





# Символические изображения предметов

- Силуэты,
- Контуры,
- Пиктограммы





# Опорные картинки

- Предметные картинки,
- Сюжетные картинки,
- Серии сюжетных картинок



# Планы и условные обозначения, используемые в

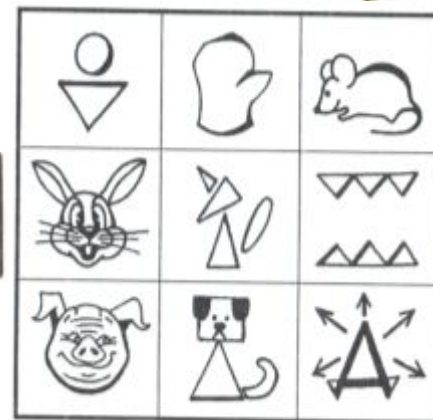
- Сенсорно-графические схемы
- Предметно-графические схемы





# Планы и условные обозначения, используемые в НИХ

- Мнемотаблицы
- Мнемодорожки
- Опорные схемы - карточки



Цвет

Форма

Размер



Материал

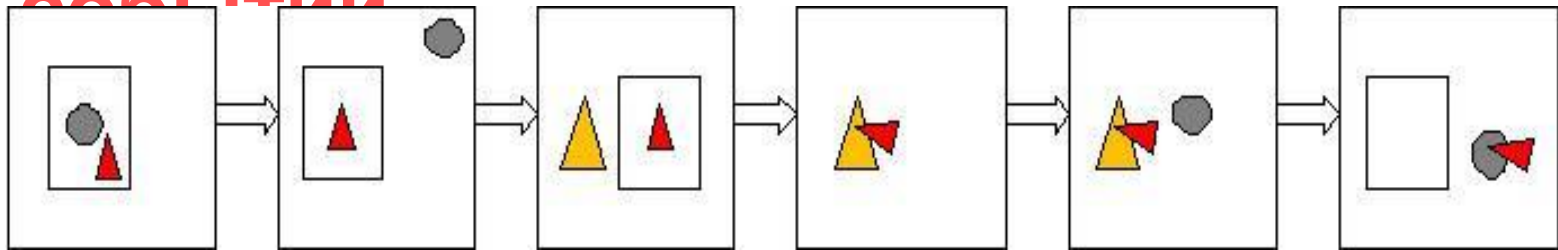
Части

Действия

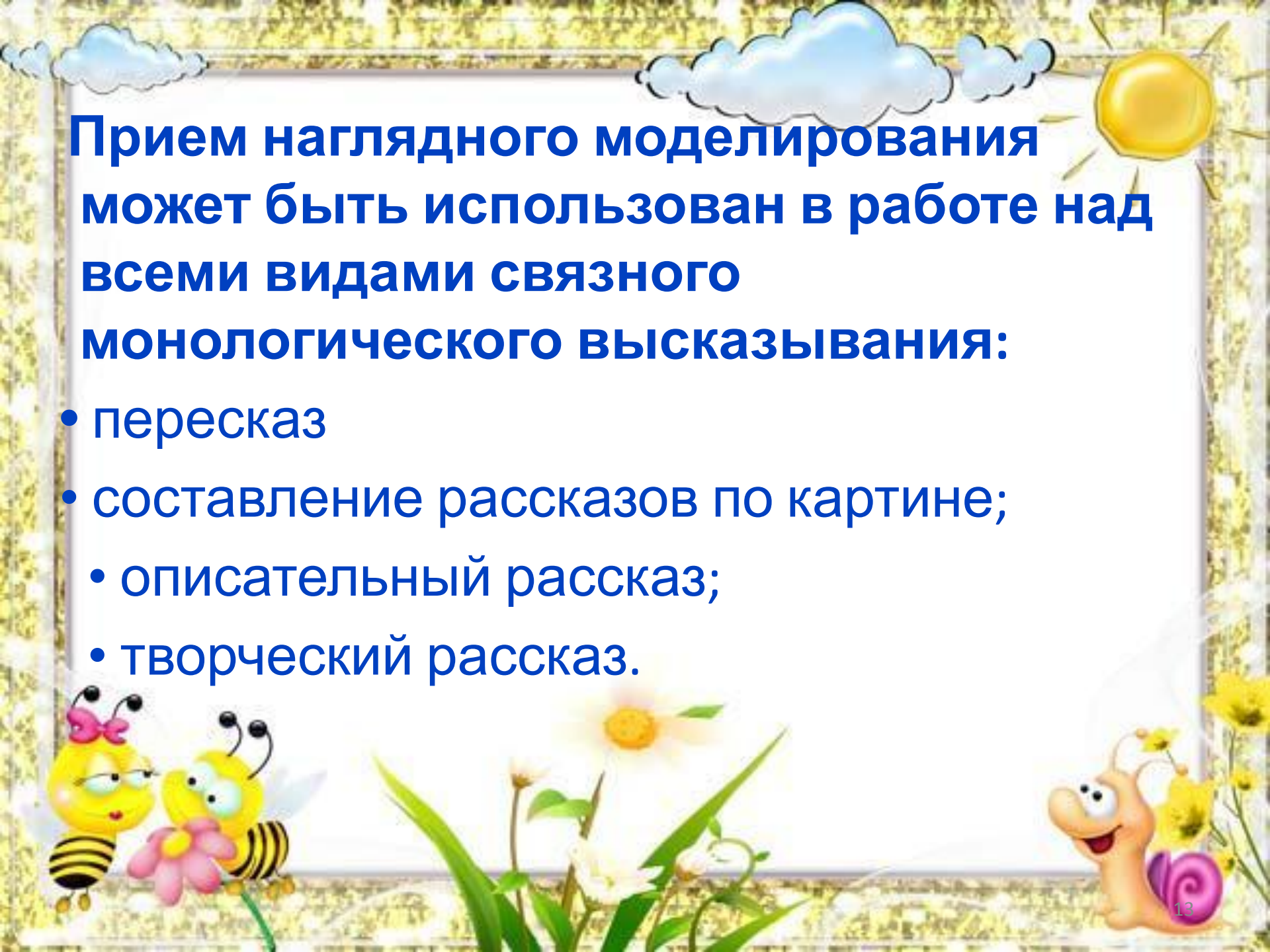


# Блок - рамка

- Картинно-схематическая модель, отражающая временно-пространственные отношения и последовательность развития







**Прием наглядного моделирования  
может быть использован в работе над  
всеми видами связного  
монологического высказывания:**

- пересказ
- составление рассказов по картине;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ.



# Пересказ художественного произведения

- Умения обозначать персонажи и основные атрибуты художественного произведения заместителями;
- Формирование умения передавать события при помощи заместителей (предметное моделирование);





# Рассказывание по картине

- Выделение значимых для развития сюжета фрагментов картины;
- Определение взаимосвязи между ними;
- Объединение фрагментов в единый сюжет.




# Описание отдельного предмета

- Принадлежность к родовидовому понятию;
- Величина;
- Цвет;
- Форма;
- Составляющие детали;
- Качество поверхности;
- Материал, из которого изготовлен объект (для неживых предметов);
- Как он используется (какую пользу приносит)?
- За что нравится (не нравится)?







**С помощью метода  
наглядного  
моделирования, дети  
учатся планировать  
свою речь.**





**Спасибо за внимание!**