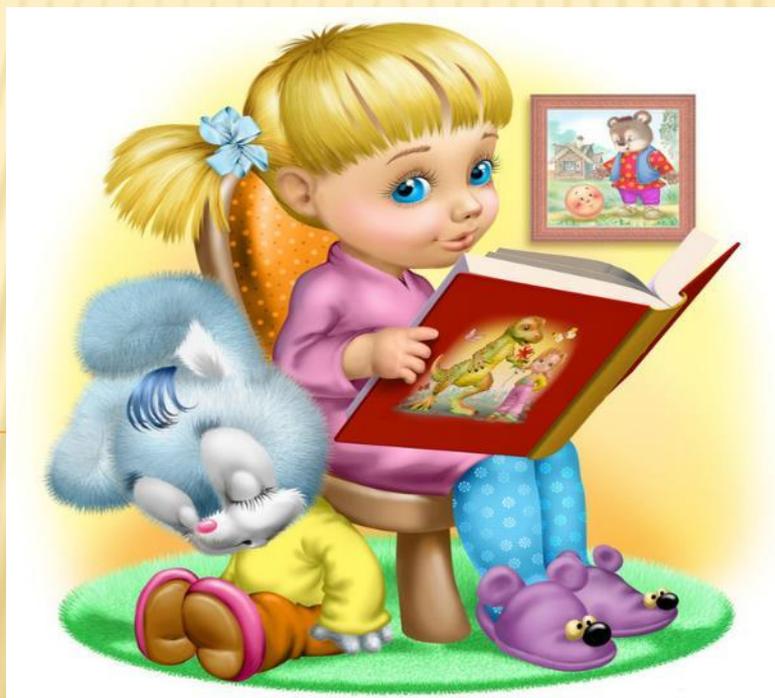


КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

«Обучение дошкольников грамоте»



Обучение грамоте в детском саду – это целенаправленный, систематический процесс по подготовке по овладению письмом и чтением.



ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ, КОТОРЫЕ ВХОДЯТ

В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ:

- сформированность звуковой стороны речи;
- сформированность фонематических процессов;
- готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи;
- знакомство с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- умение работать со схемой слова, разрезной азбукой, владение навыками послогового чтения;
- развитие связной речи, расширение

МЛАДШАЯ ГРУППА

- развитие фонетико-фонематической стороны речи с целью подготовки детей к обучению звуковому анализу слов;
- развитие движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму.



СРЕДНЯЯ ГРУППА

- ознакомление со словом;
- ознакомлением со звуками;
- развитие моторики и графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

СТАРШАЯ ГРУППА

Вводится термин «слог», «гласный звук» и его обозначение – красная фишка, «согласные звуки (твердые и мягкие) и их обозначения – синие и зеленые фишки

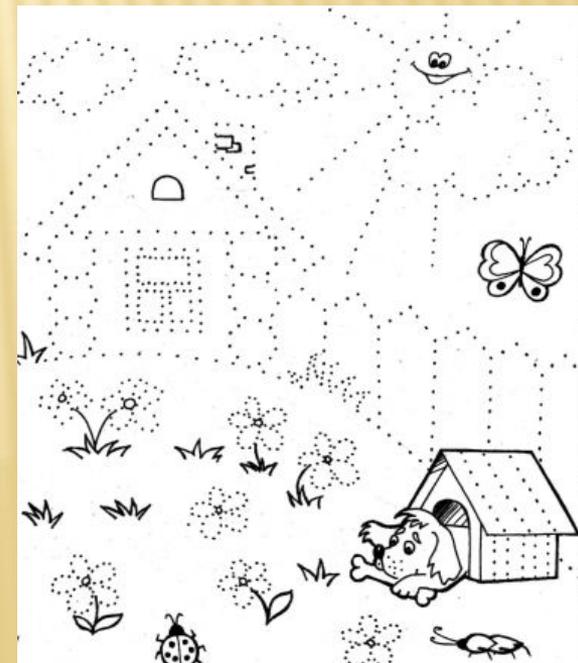
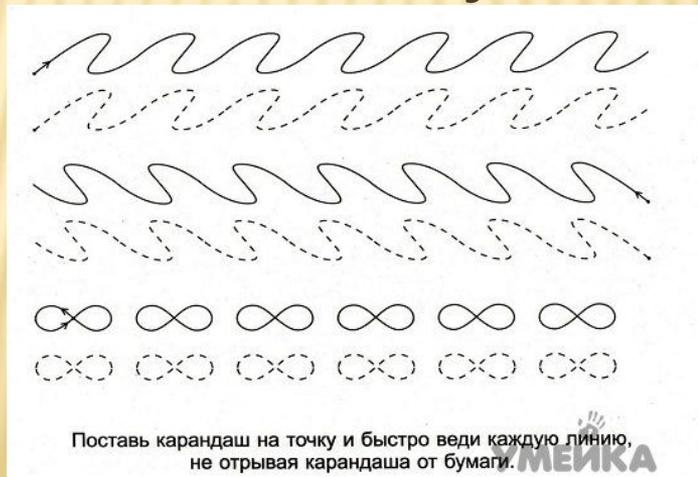
СТАРШАЯ ГРУППА

<p>Сколько звуков в слове?</p> <p> мак [] [] [] 3 звука</p> <p> лиса [] [] [] [] 4 звука</p>	<p>Гласные звуки [а], [о], [ы], [э], [у], [и]</p> <p>мак, дом, дым, лес, лук, кит</p> <p>[] [] [] [] [] []</p> <p>    </p>
<p>Твёрдые и мягкие согласные звуки</p> <p> луна [] [] [] []</p> <p> лиса [] [] [] []</p>	<p>Ударение в слове. Слоги</p> <p>за – мо́к [] [] [] [] [] []</p> <p>за́ – мок [] [] [] [] [] []</p> <p> </p>

Дети овладевают технической стороной письма и элементарными графическими умениями.

Они формируются в процессе специальных упражнений и конструирование различных предметов (домики, цветочки, солнышко и т.д) из элементов букв по аналогии, словесному

звук, замыслу.



ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Три направления работы:

- развитие фонетической стороны речи;
- ознакомления со знаковой системой языка;
- подготовка руки ребенка к письму.

СХЕМЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ: Математический грамотек 6 - 6 лет

СОСТАВЛЯЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

 Ёжик пускает кораблик.
_____ .

 Мишка копает грядку.
_____ .

 Пират нашёл сокровища.
_____ .

СОСТАВЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

 _____ шьёт _____ .


 _____ варит _____ .


 _____ поливает _____ .
 

ПОСТАВЬ ВОПРОС К ПРЕДЛОЖЕНИЯМ

Кто? _____  ?

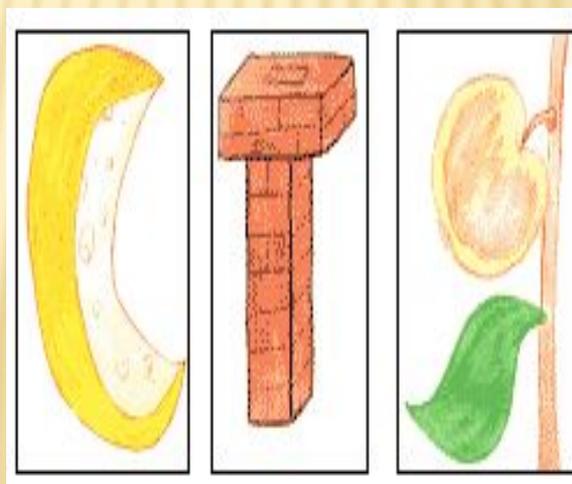
Что? _____  ?

Чем?  _____  ?

спектр

ЗАПОМИНАНИЕ ОБРАЗА БУКВЫ

можно организовать по-разному, с использованием различных анализаторов.



ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА

- назвать количество звуков в слове
- назвать звуки по порядку
- сколько в слове гласных звуков; по их количеству определяем количество слогов в слове, определяем ударный слог
- сколько согласных
- обозначим каждый звук соответствующей буквой
- слово прочитывается, выкладывается в кассе букв

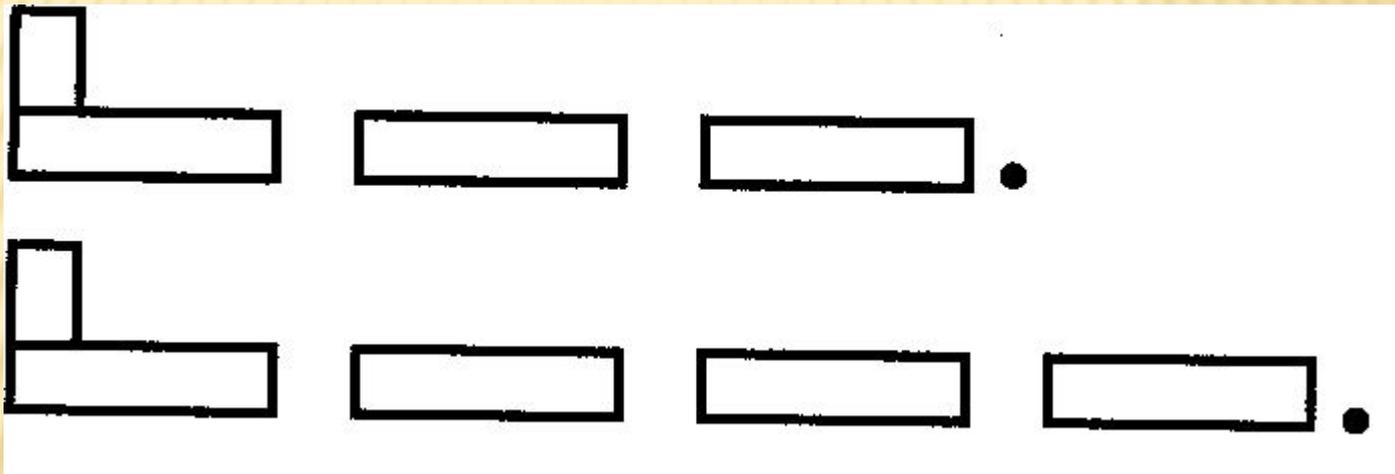
ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

РЕЧЬ



Устная Письменная

СХЕМЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ



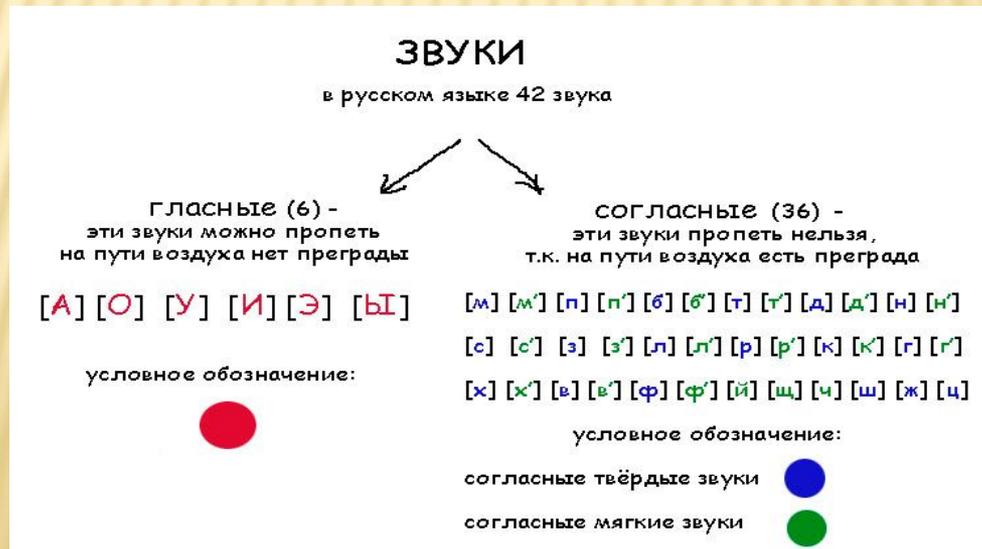
ЗВУКИ

Это то, что мы слышим и произносим
звук**и** бывают:

гласные

согласные

Гласные образуют слог



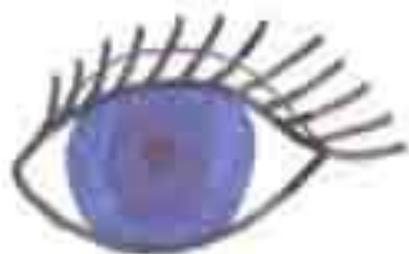
УДАРЕНИЕ



Один слог в слове произносится с большей силой голоса. Этот слог – ударный.
В слове бывает только один ударный слог.

БУКВЫ

ВИДИМ, ПИШЕМ И ЧИТАЕМ



АЛФАВИТ

Аа 	Бб 	Вв 	Гг 	Дд 	Ее 	Ёё 	Жж 	
Зз 	Ии 	Йй 	Кк 	Лл 	Мм 	Нн 	Оо 	
Пп 	Рр 	Сс 	Тт 	Уу 	Фф 	Хх 	Цц 	
Чч 	Шш 	Щщ 	Ъ	Ы	Ь	Ээ 	Юю 	Яя 

ХАРАКТЕРИСТИКА ГЛАСНЫХ БУКВ И ЗВУКОВ



ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ
РУССКОГО ЯЗЫКА

ОСНОВНЫЕ ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ
[а] [о] [у] [и] [э] [ы]

ОБОЗНАЧАЮТ
твёрдость
СОГЛАСНОГО

а о у ы э

ОБОЗНАЧАЮТ
мягкость
СОГЛАСНОГО

я ё ю и е

ОБОЗНАЧАЮТ ДВА ЗВУКА

е ё ю я
[й'э] [й'о] [й'у] [й'а]