

МДОУ «Судский детский сад «Теремок»

Коррекционная работа по развитию речи детей в процессе занятий по ИЗО.

Подготовили:
Воспитатель :Уразова О.В.
Учитель-логопед: Демичева Е.С.

Декабрь 2019 год.



Актуальность.

Сейчас уже никого не нужно убеждать в том насколько важно развивать речь детей. Речь это то, почему в первую очередь судят о развитии ребенка. Речь неразрывно связана с мышлением.

Если дошкольник умеет хорошо говорить, это значит что он:

- достаточно свободно для своего возраста ориентируется в пространстве;
- умеет думать, способен понятно выражать свои мысли, отстаивать свое мнение;
- легко устанавливает контакты с другими детьми .



У детей с различными нарушениями речи:

- пальцы рук неловки, малоподвижны,
- движения их неточные или несогласованные,
- многие держат ложку в кулаке,
- не могут застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки.



ОНР



- Дети гораздо позже начинают обращать внимание на окраску предметов и соотносить цвета,
- С трудом запоминают их названия, плохо дифференцируют их.
- Они обнаруживают тенденцию к замене названий промежуточных цветов спектра основными, причем перенос этот не является стойким.



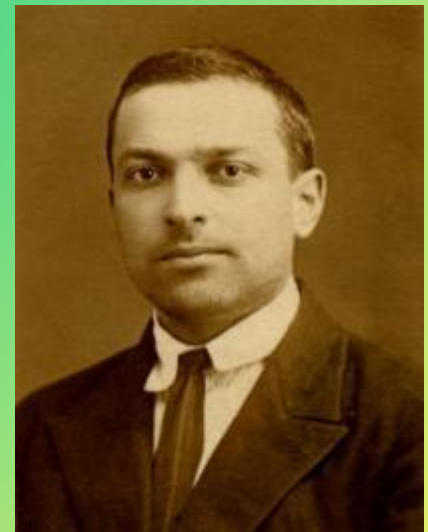
Значение изодятельности

- В продуктивной деятельности значительно быстрее формируются восприятие и осознание речи, поскольку она приобретает практическую направленность, а проблемные ситуации способствуют речевой активности.



Рисование по мнению Л.С. Выгодского:

«Есть своеобразная
графическая речь,
графический рассказ о
чем либо»



Изобразительная деятельность имеет большое **познавательное, воспитательное и коррекционное значение** благодаря своей наглядности.

Ребенок в процессе изобразительной деятельности опирается на несколько анализаторов (зрение, слух, тактильное восприятие), что оказывает положительное влияние на развитие речи.



Цель нашей работы:

коррекция речи детей
посредством
ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



Задачи работы:

- формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения на материале изобразительной деятельности;
- поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос;
- активизировать творческое воображение, память, логическое мышление, через систему игровых занятий;
- развивать навыки речевого общения, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия на материале изобразительной деятельности;
- развить восприятия речи детьми, обогащать словарным запасом;
- развивать мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию.
- воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе и индивидуально.



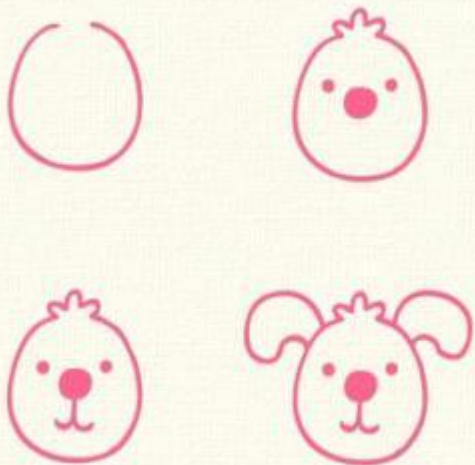
Занятия по ИЗО проводит
воспитатель.

Логопед направляет и
рекомендует: над чем
необходимо поработать для
достижения поставленных
целей.



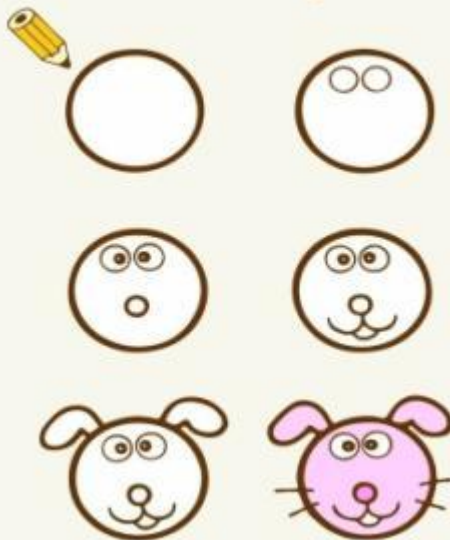


Собачка



© vk.com/zaykinaskazka

Заяц



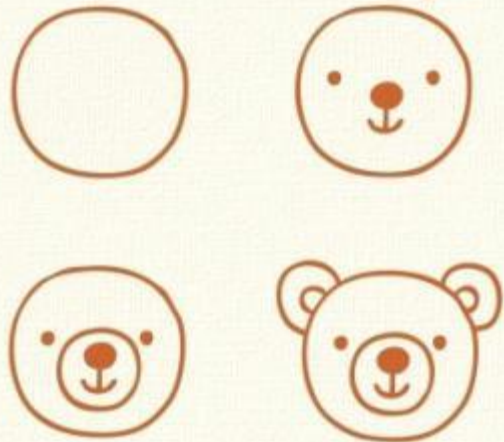
© vk.com/zaykinaskazka

Медведь



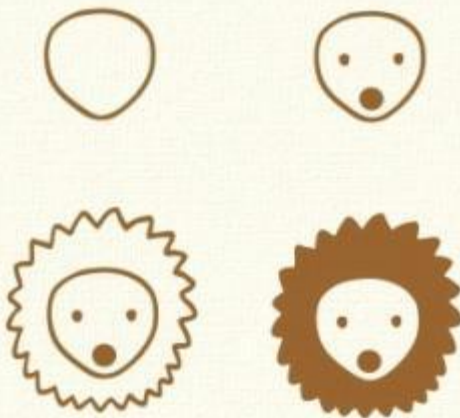
© vk.com/zaykinaskazka

Медвежонок



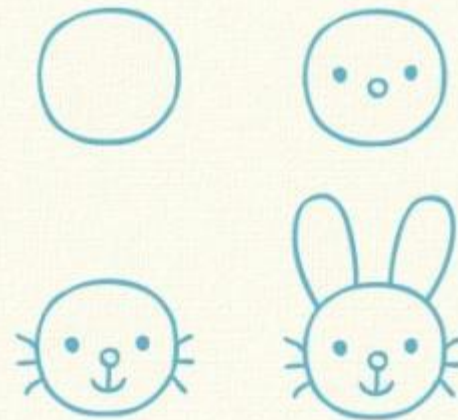
© vk.com/zaykinaskazka

Ёжик

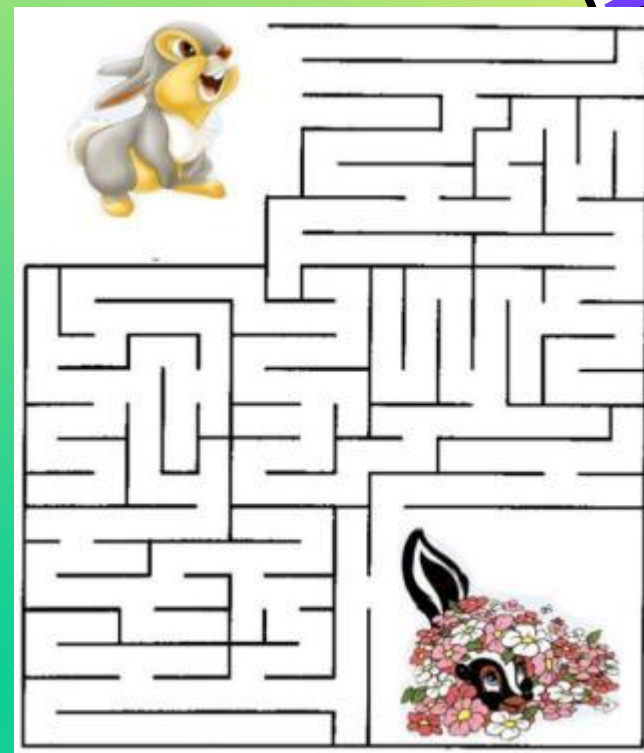


© vk.com/zaykinaskazka

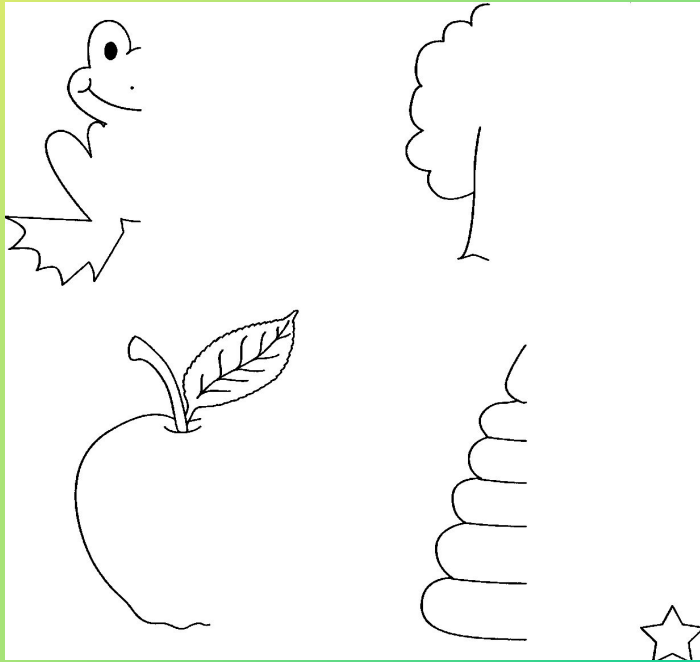
Зайчонок



© vk.com/zaykinaskazka







«ВОРОБЕЙ»

*Воробей чирикает,
Скачет по дорожке.
Тут и там мелькает,
Собирает крошки.
Круглая голова,
Далее – овал,
Крылышки и хвостик...
Прыгать он устал!*

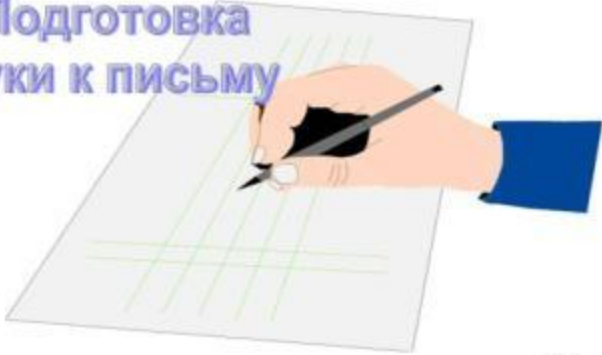
1.  2. 

3. 

4. 



Подготовка руки к письму



© 2010 Мозаика

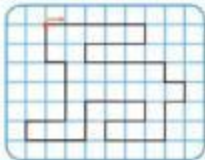
Зайчик

Зимой беленький,
А летом серенький,
Прыгает ловко,
Любит морковку. (Заяц)
— Зайка, зайчика-дружок!
Посиди со мной часок.
— Ни минуты не могу —
В гости к ежику бегу.
Он вчера меня встречал,
Есть морошку пригласал.

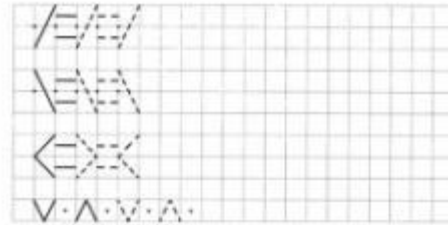
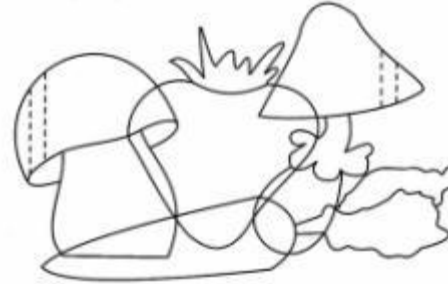


Диктант

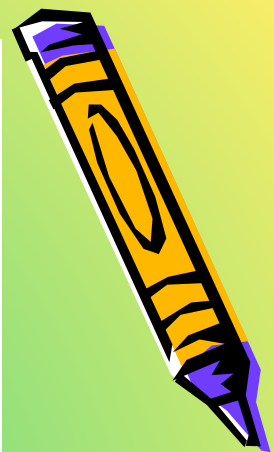
5 клеточек вправо, 1 вниз, 3 влево, 1 вниз,
4 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 1 вниз, 1 влево,
2 вниз, 3 влево, 1 вверх, 2 вправо, 1 вверх,
3 влево, 2 вниз, 3 влево, 1 вверх, 2 вправо,
3 вверх, 1 влево, 2 вверх.

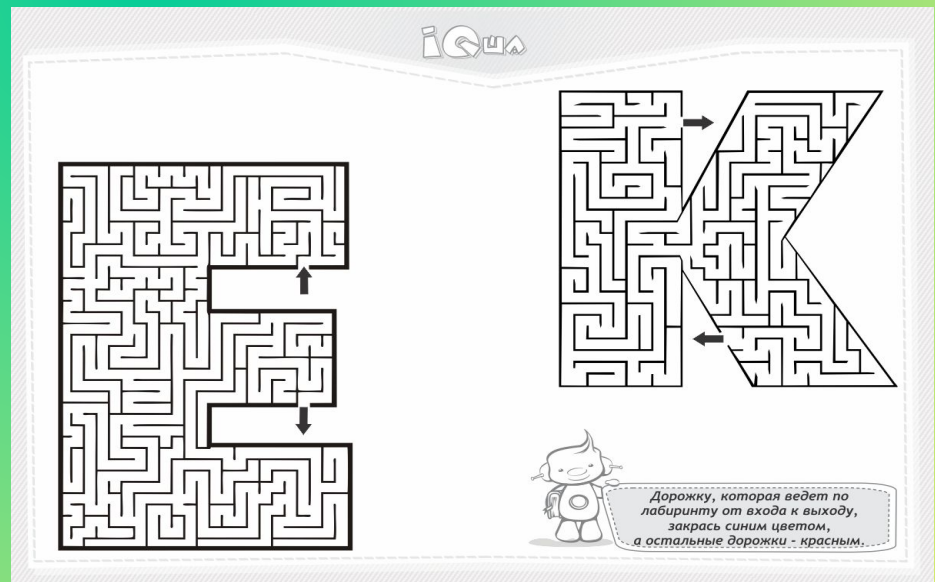
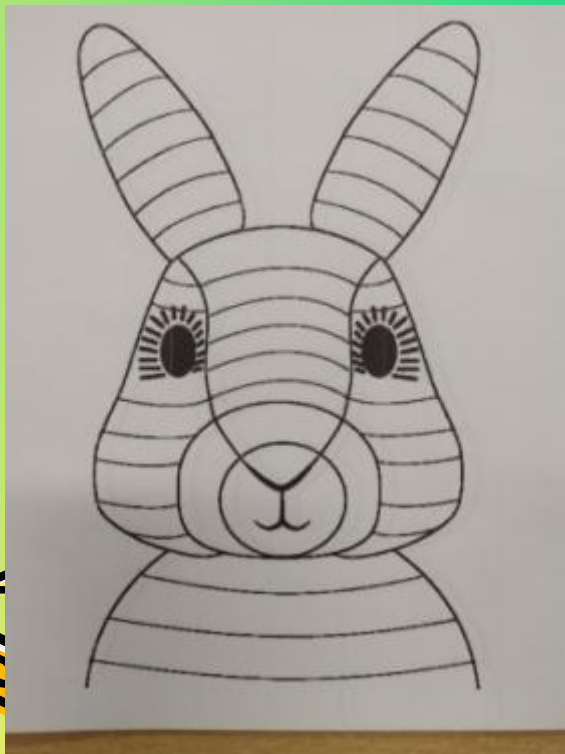
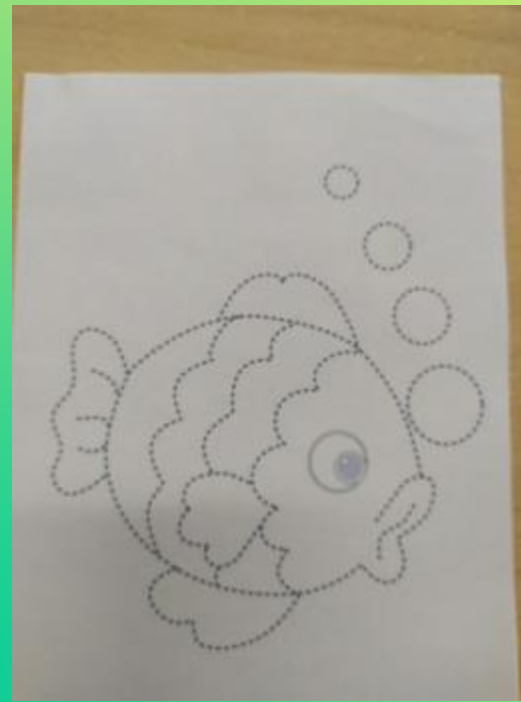
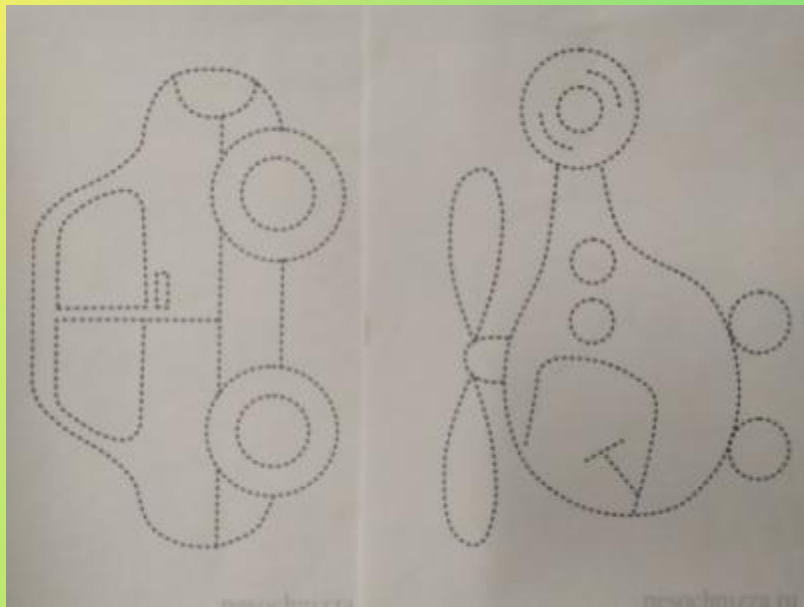


Скажи, что нарисовано на картинке. За-
штрихуй грибы.



9









Какие элементы геометрического орнамента используют в росписи дымковских игрушек?

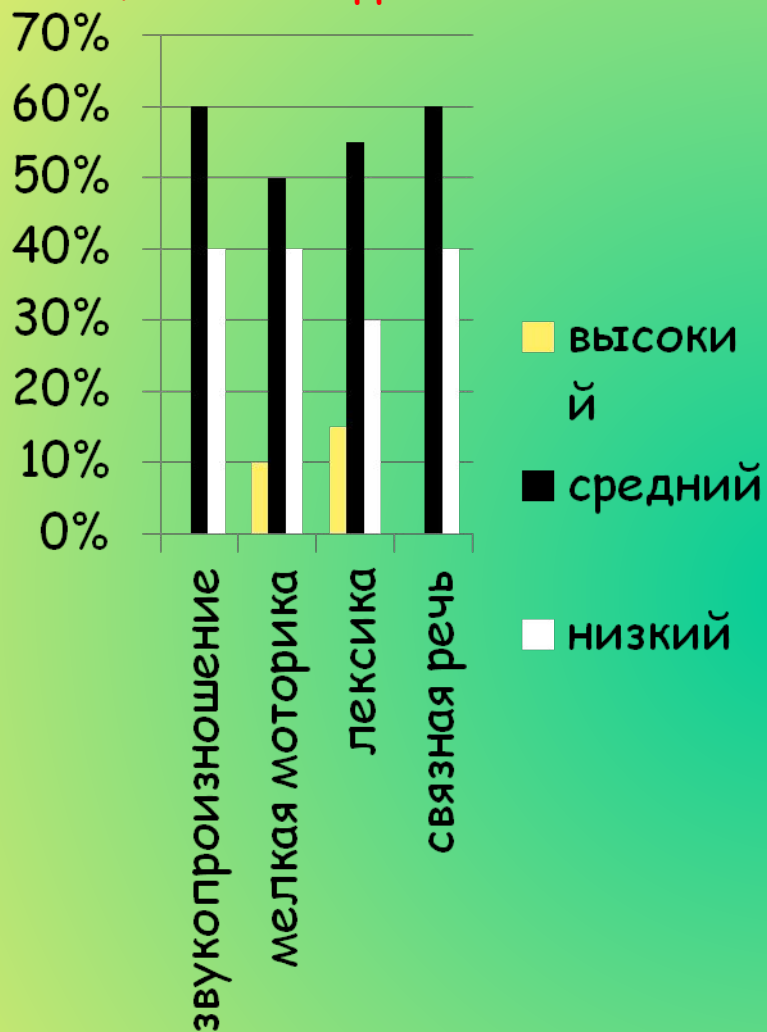




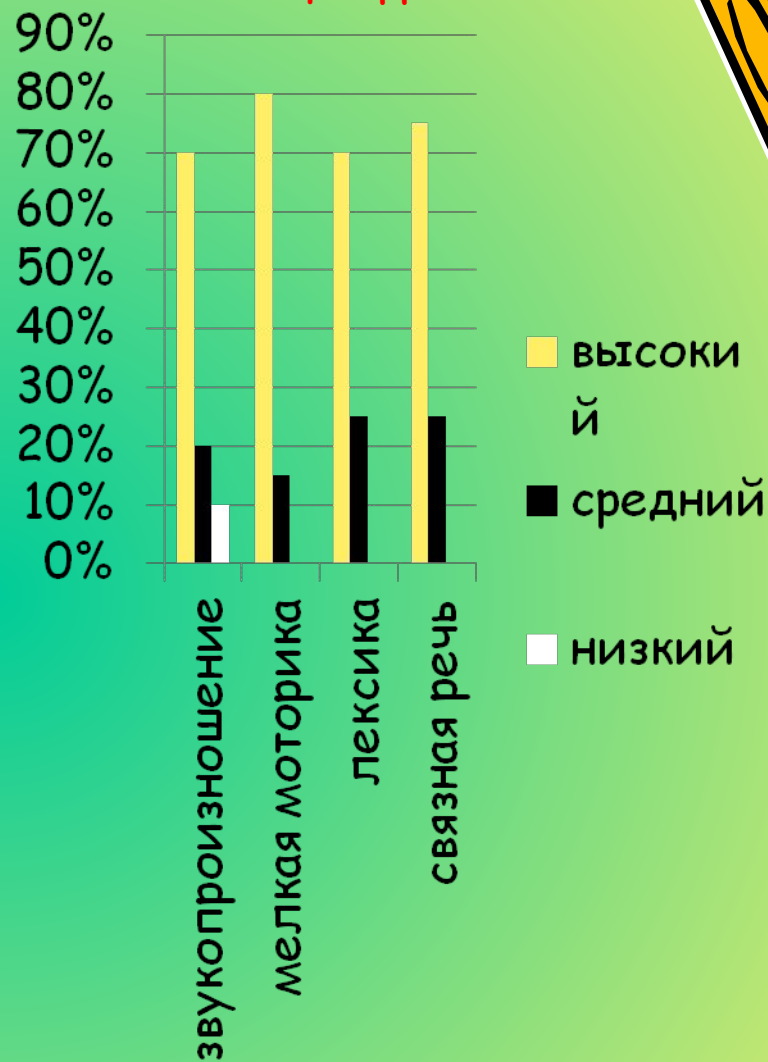




Начало года



Конец года



«Рисунок для
ребёнка является
не искусством, а
речью»

Психолог Ольга
Новикова



Спасибо за внимание!

