

# ЗАНЯТИЕ № 1

## КУЛЬТУРА РЕЧИ КАК УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

ОК-1: владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, *умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.*

ОК-10: *способность к письменной, устной и электронной коммуникации на государственном языке.*

**ТЕРМИН «КУЛЬТУРА РЕЧИ» ИМЕЕТ ДВА ОСНОВНЫХ ЗНАЧЕНИЯ – ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ И ПРИКЛАДНОЕ:**

- 1. Культура речи – лингвистическая дисциплина, занимающаяся установлением, кодификацией и пропагандой норм языка. Это ее основные задачи.**
- 2. Культура речи – совокупность знаний, умений и навыков отдельного человека правильно, эффективно и в соответствии с этикетом выражать мысли в устной и письменной форме.**

**Объект учебной дисциплины: русский язык.**

**Предмет учебной дисциплины:**

**- нормы русского языка (т.е. правильность его использования);**

**- коммуникативные задачи, решаемые с использованием русского языка (убедить, призвать);**

**русский речевой этикет (мораль но нравственная допустимость применения**

# СЛОВАРИ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

## 1. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ СЛОВАРЕЙ

Антропонимические словари: **собственные имена людей.**

Диалектные (областные) словари.

Грамматические словари: **содержат сведения о морфологических и синтаксических свойствах слова (несклоняемые слова, разноспрягаемые, особенности управления и пр.).**

Словари сочетаемости слов.

Идеографические (**тематические группы слов**), семантические (**разделение единиц языка по функциям: указывающие, именующие, связующие и пр.**) и ассоциативные словари.

Лингвострановедческие и культурологические словари: **дают представление о национально-культурной специфике речевого общения.**

Морфемные и словообразовательные словари.

Обратные словари: **слова располагаются по алфавиту не начальных, а конечных букв, и выравниваются не по левому, а по правому краю.**

Объяснительные словари.

Орфографические словари.

Орфоэпические словари.

Синонимические словари.

Словари антонимов.

Словари лингвистических терминов.

Словари названий жителей.

Словари неологизмов.

Словари омонимов.

Словари паронимов.

Словари эпитетов, сравнений и метафор.

Словари сокращений.

Словари социальных диалектов: жаргонов, аргю, сленга.

Словари языка писателей и отдельных произведений.

Словари-справочники трудностей русского языка.

Терминологические словари.

Толковые словари.

# 2. ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА

Справочно-информационный портал **ГРАМОТА.РУ** – русский язык для всех

 [карта портала](#)

 [поиск](#)

[\[руководство пользователя\]](#)

 [КПК-версия](#)

Государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык.

[Конституция России, статья 68](#)



**Форум**, м., лат. forum, рынок, место народных сходок, общенародных совещаний (В. И. Даль)

[Форум ГРАМОТЫ.РУ](#)



Новости, статьи, крылатые слова, трудности правописания и произношения, шедевры отечественной и зарубежной поэзии...

Подпишитесь на [почтовую рассылку](#) ГРАМОТЫ.РУ.



## • Новости

[Горизонты русского языка в Испании](#)

[Bookee: новые книги от «РИПОЛ классик»](#)

[РУДН проводит XI Всероссийскую олимпиаду для студентов по русскому языку как иностранному](#)

[Фестиваль «Великое русское слово» открылся в Крыму](#)

[Программа по русскому языку в Австрии \(Вена – Тулльн, 19–22 мая 2010 г.\)](#)

[/ все новости /](#)

## • Новое на портале

**Новое! Актуальный вопрос: блогер или блоггер?**

### СЛОВАРИ

- Проверка слова
- Какие бывают словари
- Аудиословарь «Русский устный»
- Словари в Сети

### БИБЛИОТЕКА

- Читальный зал
- Журналы
- Исследования и монографии
- Конкурсные публикации

### СПРАВКА

- Справочное бюро
- Действующие правила правописания
- Письмовник: культура письменной речи

### КЛАСС

- Репетитор онлайн
- Учебники
- Олимпиады
- Летнее чтение
- Запоминалки
- Видео

### ЛЕНТА

- Новости
- О чем пишут
- Ближайшие конференции
- Грамотный календарь

### ИГРА

- Игра «Балда»
- Игра «Кот ученый»
- Конкурсы
- Застольные игры
- Загадки
- Юмор

Проверка слова:

Примеры запросов: **чес\*ный, проф\*ес\*ор, ветрен\*ый** и т. п.

**Справочное бюро: Спрашивайте! Отвечаем!**

Бесплатная справочная служба русского языка: **9 лет работы, более 262560 ответов.**

[Задать вопрос](#)

**Пожалуйста, авторизуйтесь**

E-mail:

[Зарегистрироваться](#)

Пароль:

[Напомнить пароль](#)

[ФОРУМ ГРАМОТЫ.РУ](#)

(страниц 1 2)

**Грамматика русского языка** – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) – <http://rusgram.narod.ru>

**Русский язык: говорим и пишем правильно** – <http://www.grammar.ru>

**Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина** – <http://pushkin.edu.ru>

**Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова** – (ИРЯ РАН) – <http://www.ruslang.ru>

**Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)** – <http://www.ropryal.ru>

**Словари.Ру** – ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка – <http://www.slovari.ru>

**Центр развития русского языка** - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами – <http://www.ruscenter.ru>

# План занятий

1. Культура речи как учебная дисциплина. Сущность и средства общения. Язык и речь.
2. Национальный язык и его структура. Территориальная и социальная дифференциация национального языка. Литературный язык.
3. Сущность и виды языковых норм. Орфоэпические и лексические нормы.
4. Грамматические нормы русского языка.
5. Система стилей русского языка. Разговорный стиль. Официально-деловой стиль.
6. Научный стиль. Коммуникативные качества речи.
7. Основы риторики. Русский речевой этикет.
8. Доказательство и рациональный спор.

# СУЩНОСТЬ И СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ. ЯЗЫК И РЕЧЬ

Общение (коммуникация) – процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией

## ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПРОЦЕССА ОБЩЕНИЯ

**1. ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ.**

**2. ОТПРАВИТЕЛЬ** — это тот, кто непосредственно передает сигнал. Зачастую источник и отправитель выступают в одном лице.

**3. СООБЩЕНИЕ** — это собственно информация, закодированная с помощью символов. Кодирование превращает идею в сообщение.

**4. КАНАЛ** — это средство, с помощью которого передается сообщение, передаточный механизм от источника к получателю (печать, устное обращение, телефонные разговоры, радио, телевидение и т. д.).

**5. ПОЛУЧАТЕЛЬ.**

**6. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ.**

**7. ПОМЕХИ И БАРЬЕРЫ.**

# СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ

## НЕВЕРБАЛЬНЫЕ

- **КИНЕСИЧЕСКИЕ** (от греч. — движение): поза, жест, мимика, взгляд, походка, направление движения.
- **ПРОСОДИЧЕСКИЕ** (от греч. — ударение, припев) — ритмико-интонационные особенности речи: высота и громкость голосового тона, тембр голоса, сила ударения.
- **ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ** (лат. extra — вне, сверх, лат. lingua — язык) — включенные в речь психофизиологические проявления: паузы, вздохи, кашель, смех, плач и проч.
- **ТАКЕСИЧЕСКИЕ** (лат. taktus — прикосновение, ощущение). Это динамические прикосновения в форме рукопожатий, похлопываний по плечу, колену, спине, поцелуи, прикосновения телом.
- **ПРОКСЕМИЧЕСКИЕ** (от англ. proximity — близость): пространственная организация общения.
- **ОЛЬФАКТОРНЫЕ** (лат. olfactorius - благовонный, душистый): запах.

## ВЕРБАЛЬН

**ЯЗЫК** — средство человеческого общения, представляющее собой набор единиц (слова, звуки, морфемы) и правил их комбинирования (грамматика). **Языки бывают естественные (народные, например русский язык) и искусственные (азбука Морзе).**

**РЕЧЬ** — это процесс (говорение, письмо) и результат (тексты) использования языка.

Отношения между языком и речью описываются диалектическими категориями **«сущность»** (внутренне содержание предмета) и **«явление»** (внешнее выражение предмета)



# РАЗЛИЧИЯ ЯЗЫКА И РЕЧИ

ЯЗЫК	РЕЧЬ
средство общения	процесс общения
идеален (психичен)	материальна (психофизиологична)
обязателен	вариативна
конечен	бесконечна
имеет уровневую организацию	линейна
социален	субъективна
безотносителен к параметрам истина/ложь	соотносится с параметрами истина/ложь
относительно стабилен	динамична
безотносителен к целенаправленности	целенаправленна

# ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА И РЕЧИ

# РАЗДЕЛЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

ЯЗЫК	РЕЧЬ
ФОНЕМА <a>	ФОН дядя, баран <b>[ä],[ь],[a],[ʌ]</b>
—	СЛОГ
МОРФЕМА <свет>	МОРФ <b>свеча, освещать, светить</b>
ЛЕКСЕМА <матрас> <баржа>	ЛЕКС <b>матрас-матрац баржа-баржá</b>
СТРУКТУРНАЯ СХЕМА СЛОВСОЧЕТАНИЯ Verb <sub>inf</sub> - N <sub>5</sub>	СЛОВСОЧЕТАНИЕ <b>вить волком висеть плетью вертеться юлой</b>
СТРУКТУРНАЯ СХЕМА ПРЕДЛОЖЕНИЯ N <sub>1</sub> - Verb <sub>fin</sub> - N <sub>4</sub>	ВЫСКАЗЫВАНИЕ <b>Мама мыла раму Папа ремонтировал автомобиль</b>
—	ТЕКСТ (сверхфразовое)

ФОНЕТИКА

МОРФОЛОГИ

Я  
ЛЕКСИКОЛОГИ

Я

СИНТАКСИС

МОРФОЛОГИЯ + СИНТАКСИС =  
ГРАММАТИКА

# ВИДЫ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ЕДИНИЦАМИ ЯЗЫКА И РЕЧИ

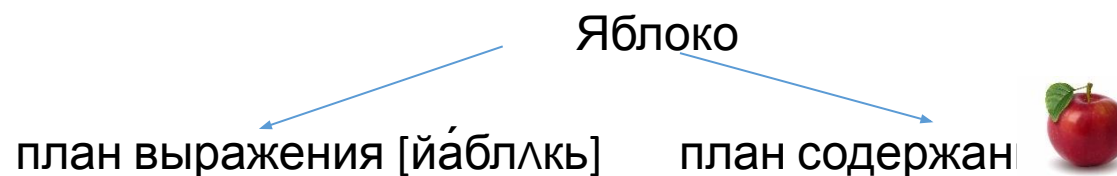
- 1. Парадигматические отношения** – это варьирование единиц языка в плане словоизменения и формообразования (изменение по падежам, родам, числам и пр.). Принцип парадигматики: ИЛИ-ИЛИ. Это своего рода вертикальное членение языка.
- 2. Синтагматические отношения** – это соединение единиц языка в речевом потоке. Принцип синтагматики: И-И. Это своего рода горизонтальное членение речи.
- 3. Иерархические отношения:** это отношения между единицами языка разных уровней («складывание» единиц «высоких» уровней из единиц «низких» уровней: слова «складываются» из морфем).
- 4. Ассоциативные отношения** (могут быть как парадигматическими, так и синтагматическими) – образная связь, возникающая в процессе мышления между элементами психики, в результате которой появление одного элемента, при определённых условиях, вызывает образ другого,

# ЯЗЫК – ЭТО ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА

- Знак** - это материальный предмет, репрезентирующий (заменяющий в процессе познания и общения) другой предмет.
- По характеру репрезентации различают следующие **ТИПЫ ЗНАКОВ**:

Тип знака	Отношение репрезентации	Примеры
Индикатор (знаки-индексы)	Каузальное (причинно-следственное)	Дым (по отношению к огню), улыбка (по отношению к хорошему настроению)
Образ	Отношение подобия (внешнего сходства)	Фотография (по отношению к тому, что сфотографировано)
Символ	Конвенциональное	Буква алфавита, цифра, большинство слов

## 3. Структура знака:



- Наука о знаках называется **семиотикой**. Ее основные разделы: **семантика** (отношения ПВ и ПС); **синтактика** (отношения между знаками); **прагматика** (отношения знак – человек).

## В ЧЕМ НАДБИОЛОГИЧНОСТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ЯЗЫКА (РЕЧИ)?

**А)** Языковое общение людей биологически несущественно (нерелевантно), т.е. эволюция не создала специального органа речи и в этой функции используются органы, первоначальное назначение которых было иным.

**Б)** Языковое общение людей тесно связано с познавательными процессами. Если отдельный знак-сообщение животного (лай, рычание, пение птиц, мычание, клекот, шипение и т.д.) возникает как реакция особи на случившееся событие (*т.е. реализуется функция внимания – первая сигнальная система*), то в познавательной деятельности человека наблюдается иная картина: на основе языка функционируют **ПАМЯТЬ, ВООБРАЖЕНИЕ И ВНИМАНИЕ** (*вторая сигнальная система*). Исключительна роль языка в процессе мышления, т.к. формирование мысли представляет собой слитный речемыслительный процесс.

**В)** Языковое общение людей, в отличие от коммуникативного поведения животных, характеризуется исключительным богатством содержания. Как говорил известный ученый-лингвист А. Мартине, «Язык – это способность сказать все».

**Г)** С содержательным богатством человеческого языка связано его строение (уровни языка): из звуков складываются части слов (морфемы), из морфем – слова, из слов – предложения. Это делает речь членораздельной, а язык – содержательно емкой и вместе с тем компактной единицей семиотики (например, по данным зоопсихологии, в языках обезьяньих стад используется около 30 звуковых сигналов, соответствующих 30 стандартным ситуациям, при этом эти знаки не могут быть разложимыми на значимые компоненты. В терминах лингвистики можно сказать, что в коммуникации животных отдельное сообщение – это одновременно и «слово», и «предложение».

# РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## 1. ПОРОЖДЕНИЕ РЕЧИ

1. ФАЗА МОТИВАЦИИ: ДЛЯ ЧЕГО ГОВОРИТЬ?

2. ФАЗА ИНТЕНЦИИ: ЧТО ИМЕННО ГОВОРИТЬ? – Создается общий смысл высказывания: ругать, хвалить, спросить, обещать, сообщить и т.п.

3. ФАЗА ВНУТРЕННЕГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ: «содержательное ядро» будущего высказывания, т.е. его «предикативный центр» (структурная схема: «*Троллейбус едет*»).

4. ФАЗА ГРАММАТИКО-СИНТАКСИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ – заполнение схемы и согласование ее частей.

5. ФАЗА АРТИКУЛЯЦИИ.

## 2. ВОСПРИЯТИЕ (ПОНИМАНИЕ) РЕЧИ

1. **УРОВЕНЬ СЛОВ** (например, песня на иностранном языке).
2. **УРОВЕНЬ ГРАММАТИКИ:** сравните – «Собака укусила ребенка»/ «Ребенок укушен собакой».
3. **УРОВЕНЬ РЕФЕРЕНЦИИ,** т.е. соотнесение высказывания с реальной ситуацией: «Дочь твоей матери, но не твоя сестра. Кто это?»; «Оля светлее Сони, но темнее Кати. Кто из них самая темная, а кто - самая светлая?»
4. **УРОВЕНЬ СМЫСЛА:** ради чего вам что-то говорят? «Уже четыре часа».

# ФУНКЦИИ ЯЗЫКА И РЕЧИ

**КОММУНИКАТИВНАЯ**  
**Я**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ**

**ФУНКЦИИ ЯЗЫКА**

адресант

сообщение (информация)

адресат

код (язык)

**РЕГУЛЯТИВНАЯ** **ЭКСПРЕССИВНАЯ**

**ФАТИЧЕСКАЯ**

**МЕТАЯЗЫКОВАЯ** **ЭСТЕТИЧЕСКАЯ**

**МАГИЧЕСКАЯ**

**ФУНКЦИИ РЕЧИ**



- **Коммуникативная функция** – с помощью языка информация передается в пространстве и во времени.
- **Познавательная функция** - участие языка в хранении и передаче от поколения к поколению общественно-исторического опыта людей.
- **Регулятивная функция** – побуждение к деятельности.
- **Экспрессивная функция** – выражение чувств и эмоций.
- **Фатическая функция** – установление контакта.
- **Метаязыковая функция** – пояснение языковых единиц.
- **Эстетическая функция** – создание прекрасного (художественные тексты).
- **Магическая функция** – воздействие на сверхъестественных существ (заговоры, молитвы, клятвы и пр.).