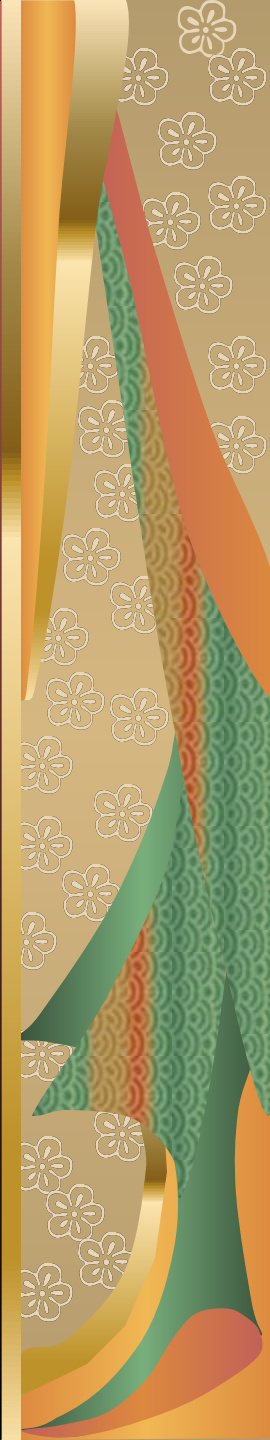


**«Московский городской педагогический университет»
Институт педагогики и психологии образования
Кафедра филологических дисциплин и методики их
преподавания в начальной школе**

**Лингво – методический анализ
УМК по обучению грамоте
«Школа 2100»**

Подготовила: Гонорская Т.И.

Москва, 2011г.

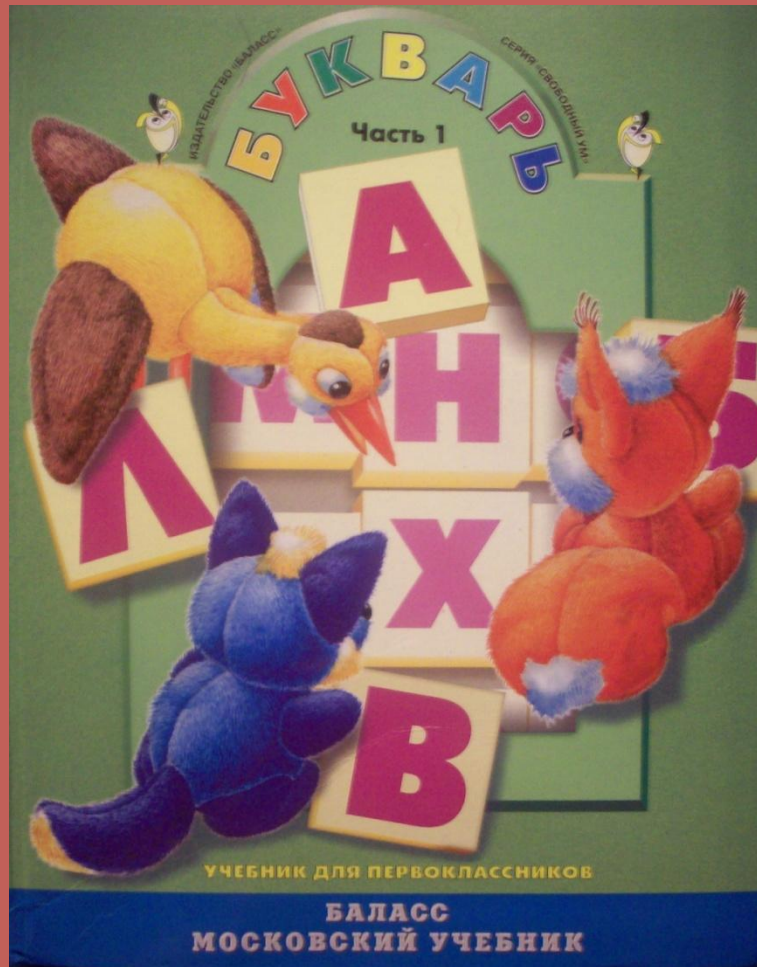


Состав УМК («ШКОЛА 2100»):

- «Букварь. Учебник по обучению грамоте и чтению» Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина
- Тетрадь для печатания к учебнику «Букварь».
- Прописи (авт. Пронина О.В.)
«Мои волшебные пальчики» № 1,2,3,4,5.
- Методические рекомендации к Букварю и прописям.

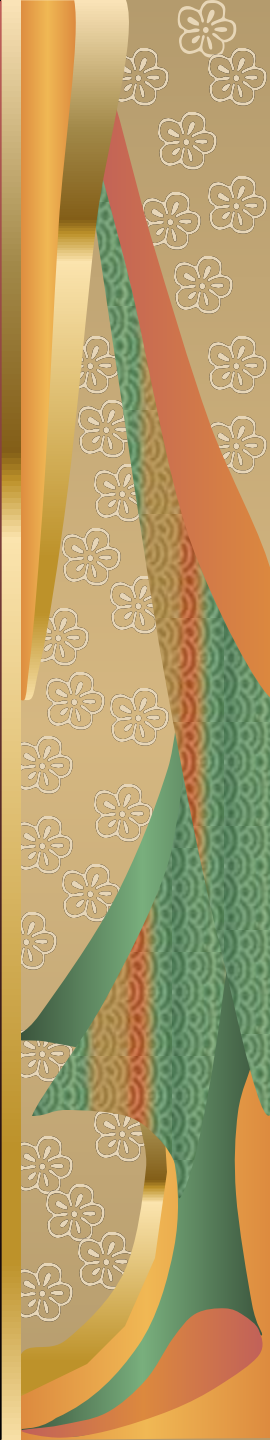


Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина «Букварь. Учебник по обучению грамоте и чтению»

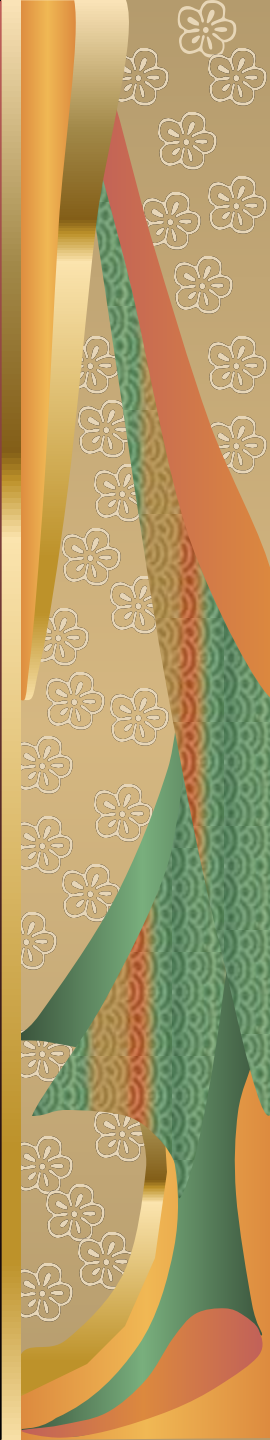


Букварь (прежнее название "Моя любимая Азбука") :

- предназначен для работы в 1-м классе общеобразовательной школы на уроках обучения грамоте;
- соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования;
- является продолжением непрерывного курса и составной частью комплекта учебников Образовательной системы "Школа 2100".

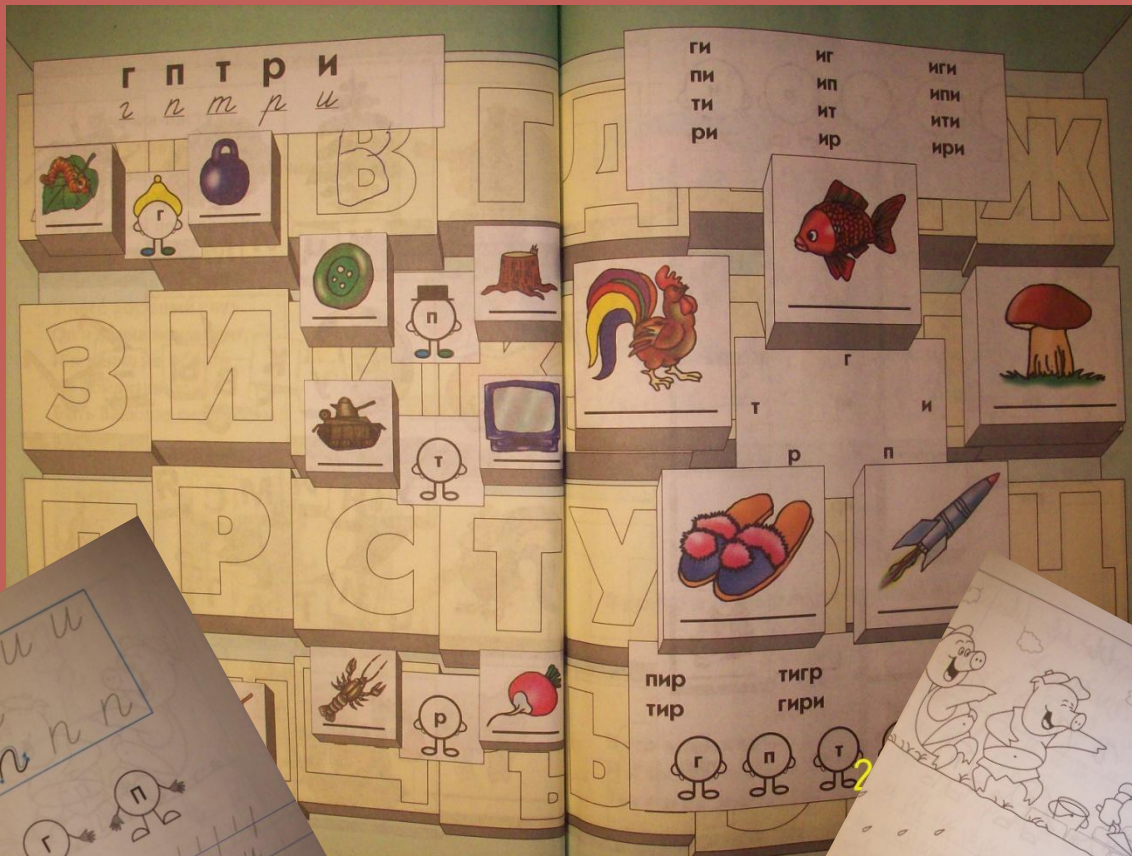


- Букварь позволяет одновременно работать и с детьми, которые только учатся читать, и с детьми, которые читать уже умеют.
- Учебник построен так, что уже в период обучения грамоте дети проходят пропедевтический курс русского языка. В этот период проходит ознакомление из области словообразования, морфологии. Большое внимание уделяется лексической работе, наблюдению над сочетаемостью слов в русском языке, над особенностями словоупотребления, развитию патриотического чувства по отношению к родному языку.

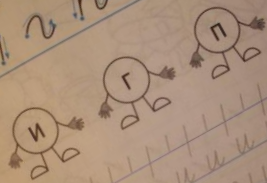


- Самые первые буквы, с которыми знакомятся дети, это: Г,П,Т,Р,И. Сгруппированы они так на основе **генетического принципа письма**: в начертании этих букв много сходства (имеется в виду рукописный вариант). Затем последовательно изучаются буквы О,А,Ы,Н,К и т.д. Заметим, что здесь активно учат читать как прямые слоги: НА,КИ,ПЫ,ТА, но и обратные: ИЛ, ИК, ОК, АР, АП. Все это, есть ориентиры первой группы (первого порядка).





И и и и и
 Г г г г г
 П п п п п



и и и и и и и и и и и
 и и и и и и и и и и и
 г г г г г г г г г г г
 г г г г г г г г г г г
 п п п п п п п п п п п
 п п п п п п п п п п п

21/05/2011

пир тигр
 тир гири



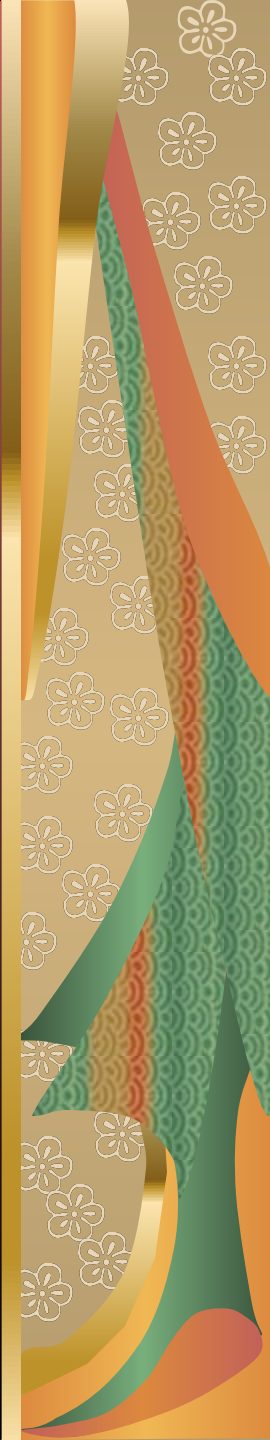
Т т т т т
 Р р р р р

т т т т т т т т т т т
 т т т т т т т т т т т
 р р р р р р р р р р р
 р р р р р р р р р р р
 т т т т т т т т т т т
 т т т т т т т т т т т
 п п п п п п п п п п п
 п п п п п п п п п п п
 т т т т т т т т т т т
 т т т т т т т т т т т
 п п п п п п п п п п п
 п п п п п п п п п п п

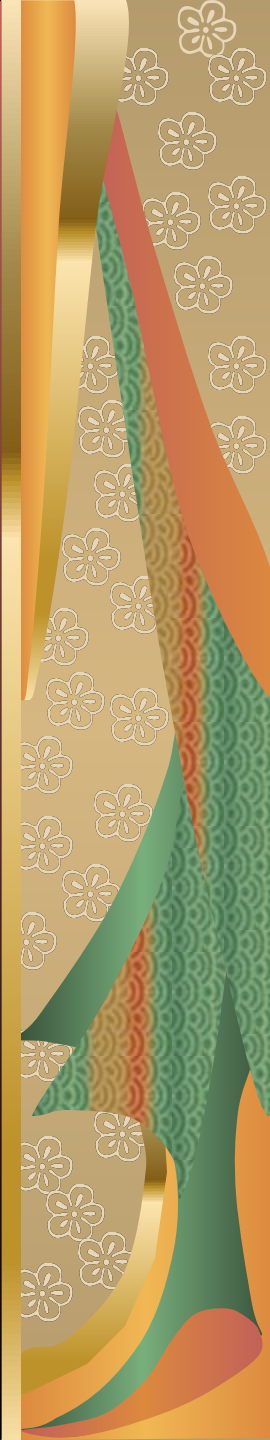
21/05/2011

Впервые в букваре приоритет отдан **согласной букве** как главному ориентиру чтения: в самой первой группе согласные буквы находятся в явном большинстве, а сколько слов можно сразу прочесть!

Из гласных же букв почти никаких слов составить нельзя!



- У детей, начинающих обучаться по «Букварю» Бунеева, формируется правильное представление о роли гласных и согласных букв.
Благодаря согласным буквам, которых большинство в первой группе букв, составляется сразу несколько слов, а гласная буква только помогает прочитывать эти слова.



Пронина О.В., Лебедева Е.П., Мальцева О.Ю. «Тетрадь для печатания, 1 класс»

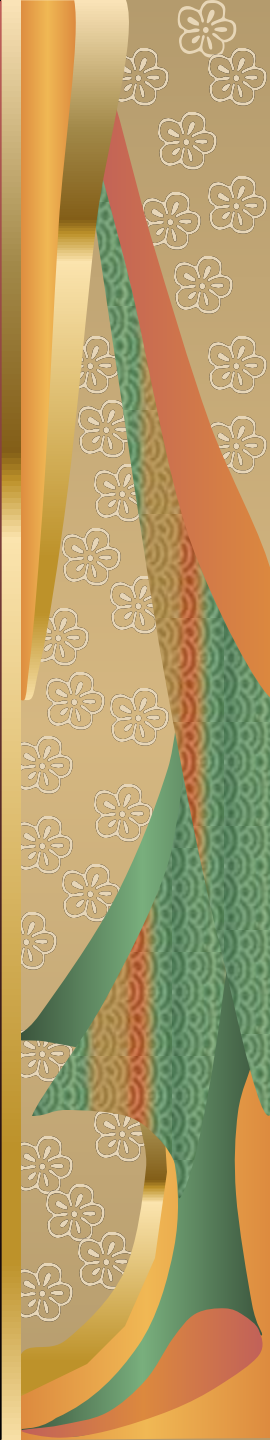
В нее включены упражнения на развитие умений различения и начертания печатных букв русского алфавита (заглавных и строчных).



О.В. Пронина «Мои волшебные пальчики».
Прописи для первоклассников к учебнику
«Букварь» (в 5 тетрадях)



- Материал одного разворота в каждой тетради прописей соответствует одному развороту в учебнике «Букваре». Хотелось бы еще раз обратить внимание учителей на то, что в 1-м классе рекомендуется проводить сдвоенные уроки обучения грамоте, а не отдельно урок чтения и урок письма, чтобы обеспечить комплексное развитие умений всех видов речевой деятельности – говорения, слушания, чтения, письма – и избежать дублирования материала.



и о

и о

| | | | | |
|----|----|-----|-----|-----|
| го | ог | ого | иго | оги |
| по | оп | опо | ипо | опи |
| то | от | ото | ито | оти |
| ро | ор | оро | иро | ори |

| | | | |
|-----|------|-------|--------|
| рог | порт | топор | пирог |
| рот | торт | топот | пирогí |
| пог | торг | ропот | гrog |
| тог | грот | потоп | porog |

п т р и о

21/05/2011

В О Р И

Александр Шибáев

Всегда вместе.

Однáжды не поладили буквы – гласные и согласные – и разошлись в разные стороны. Сбились согласные в кучку, хотели поговорить – и никак. Кáшлянули, потом чихну́ли:

– Кх! Пчх!

Зачем-то позва́ли кошку:

– Кс, кс, кс!

И заскуча́ли... Вдруг: «Тсс!» Показа́лось им, кто-то где-то рыда́ет. Прислуша́лись.

– А-а-а! О-о-о! – крича́ли гласные. Они пла́кали, как ма́лые дети, и аукались:

– Уа! Уа! Ау! Ау!..

И согласные крикнули им (вернее, хоте́ли крикнуть, но у них получи́лось лишь невнятное бормота́ние):

«БДМ ВСГД ВМСТ!»

И услышали ра́...

ЕА, ЕЕ!»

Заклучи́ли буквы сказа́ли: «БУДЕМ В...»

И с тех пор никс...

О О О О О О О О

О О О О О О О О

О О О О О О О О

10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

4

Оо О О О О О О

О О О О О О О О

О | О | О | О | О | О | О | О |

О | О | О | О | О | О | О | О |

21/05/2011

5

Наборы цифровых ресурсов к учебнику «Моя любимая азбука», 1 класс

- К УМК по обучению грамоте («Школа 2100») авторами был создан набор цифровых образовательных ресурсов (ЦОРы): анимации, интерактивные рисунки, интерактивные таблицы, гипертекстовые определения, тесты, поддерживают все этапы работы с учебным материалом, т.е. могут использоваться при объяснении, тренировке и контроле.

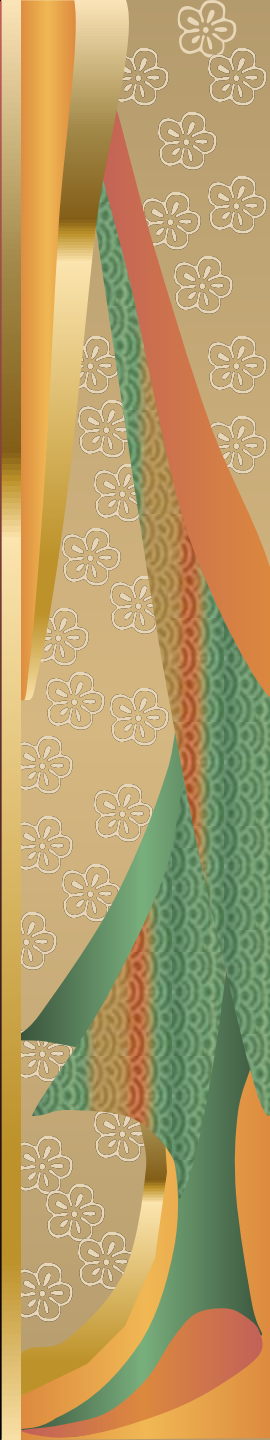


Цифровые ресурсы к учебнику «Моя любимая азбука. 1 класс»

предназначены как для коллективной,
так и для индивидуальной работы.



ЦОРы (а так же методические
рекомендации по их применению)
размещены в Интернете
в Единой коллекции цифровых
образовательных ресурсов по адресу
<http://school-collection.edu.ru/>.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА «ШКОЛА 2100»
МЕТОДИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Л.С. Сильченкова



Технология обучения русской грамоте

Пособие для учителей начальных классов,
преподавателей и студентов
педагогических учебных заведений



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

