


**Логоритмика как средство
формирования
коммуникативных навыков
детей дошкольного возраста.**

Непринужденность,
приобретаемая детьми при
выполнении ритмических
движений, положительно влияет
и на двигательные свойства
речевых органов.

В.А. Гринер



Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с музыкой и произнесением определённого речевого материала.



Используя элементы логоритмики в образовательной деятельности можно решить следующие задачи:

- Развивать фонематическое восприятие и фонематическое представления.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Развивать слуховое внимание и память.
- Выбатывать четкость координированных движений во взаимосвязи с речью.
- Развивать дыхание, моторные, сенсорные функции.
- Развивать речь, чувства ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.
- Развивать коммуникативные способности.

Возможность включения логоритмики в жизнедеятельность в детском саду.

- Утренняя гимнастика с речевыми звукоподражаниями.
- Проговаривание потешек, чистоговорок, приговорок во время режимных моментов- умывание, одевания на прогулку и т.д.)
- Динамические паузы между НОД
- Физкультурная деятельность с использованием речевого материала.
- Логоритмические физкультминутки во время проведения образовательного процесса.
- Бодрящая гимнастика со звукоподражанием.
- Подвижные игры с речетативом и движениями.