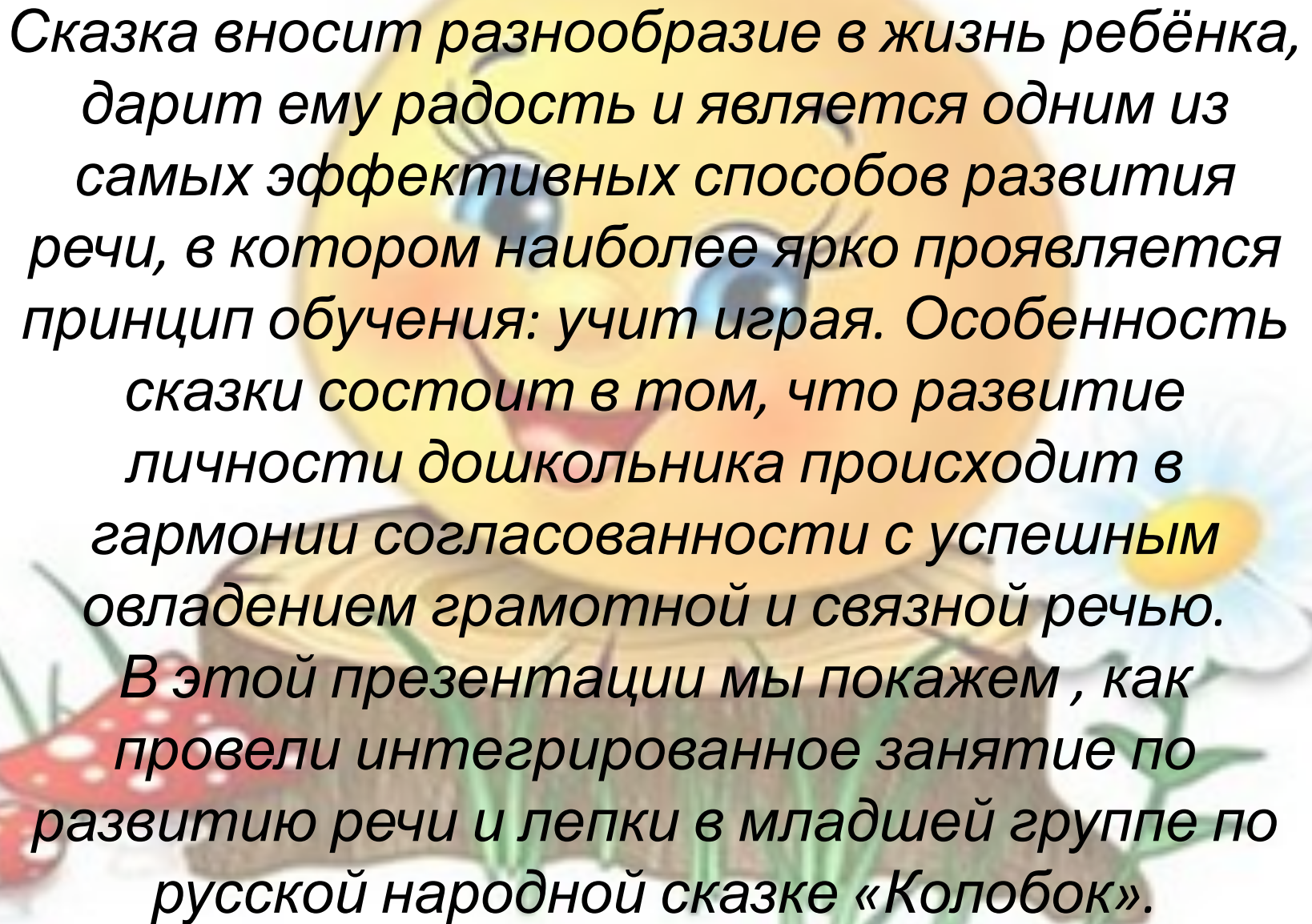


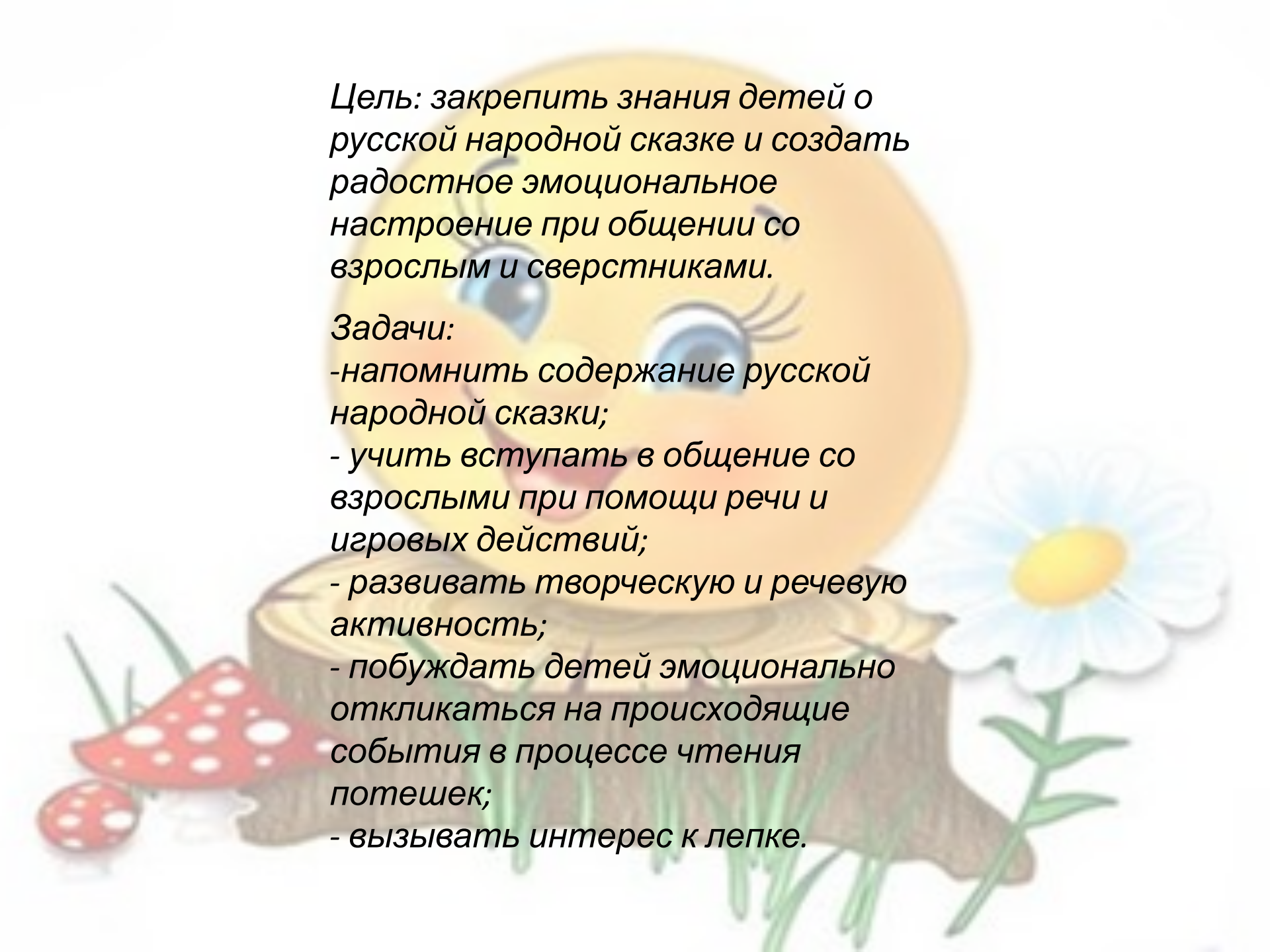
**ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В
МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ПО РУССКОЙ
НАРОДНОЙ СКАЗКЕ «КОЛОБОК»**

Юлиана П





Сказка вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов развития речи, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учит играя. Особенность сказки состоит в том, что развитие личности дошкольника происходит в гармонии согласованности с успешным овладением грамотной и связной речью. В этой презентации мы покажем, как провели интегрированное занятие по развитию речи и лепки в младшей группе по русской народной сказке «Колобок».



Цель: закрепить знания детей о русской народной сказке и создать радостное эмоциональное настроение при общении со взрослым и сверстниками.

Задачи:

- напомнить содержание русской народной сказки;*
- учить вступать в общение со взрослыми при помощи речи и игровых действий;*
- развивать творческую и речевую активность;*
- побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе чтения потешек;*
- вызывать интерес к лепке.*

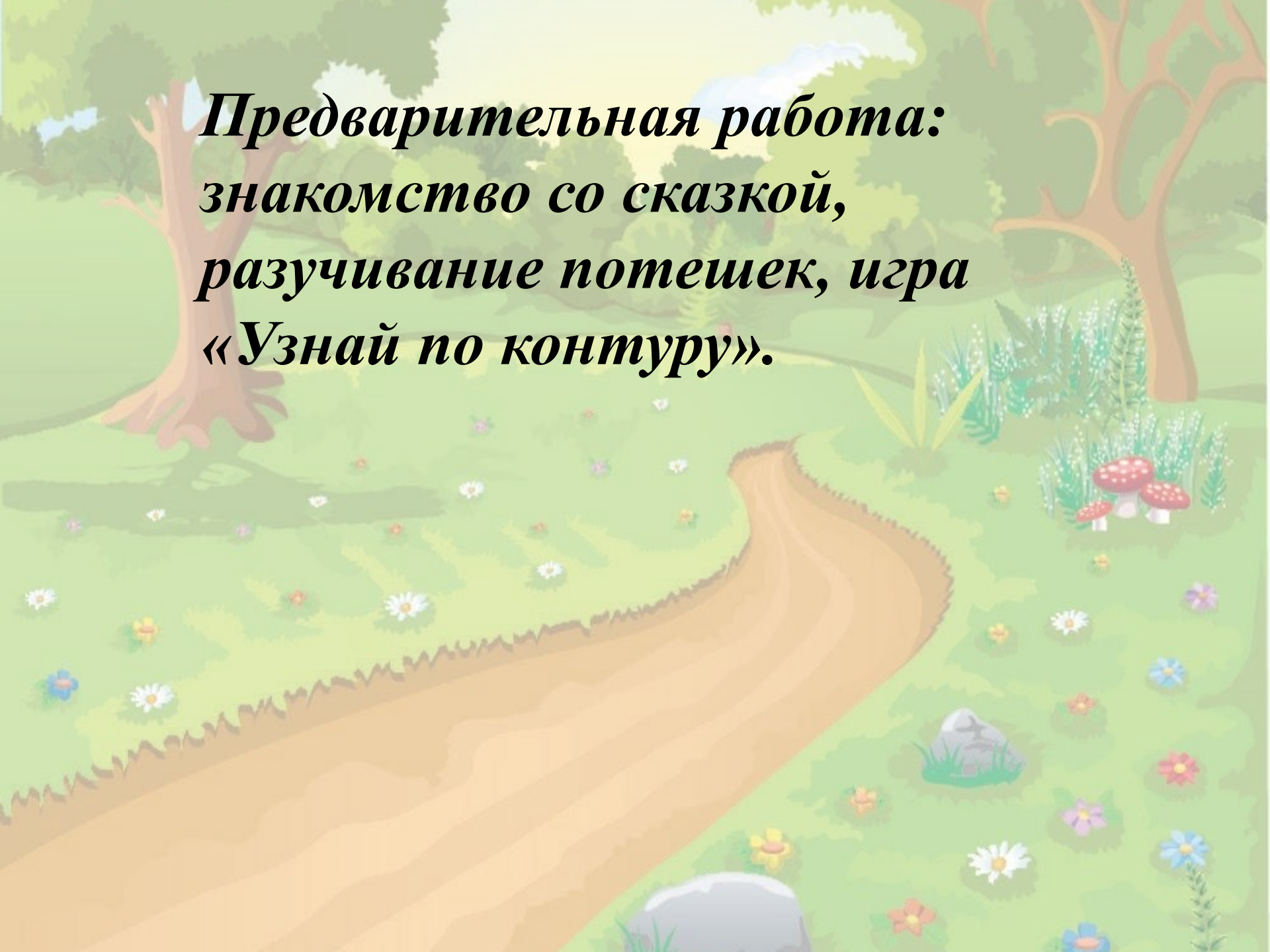


Методические приемы:

- хоровое и индивидуальное повторение;
- пальчиковые игры;
- физ.минутка;
- артикуляционное упражнение;
- вопросы-ответы;
- дыхательное упражнение;
- изобразительная деятельность;
- сюрпризный момент;

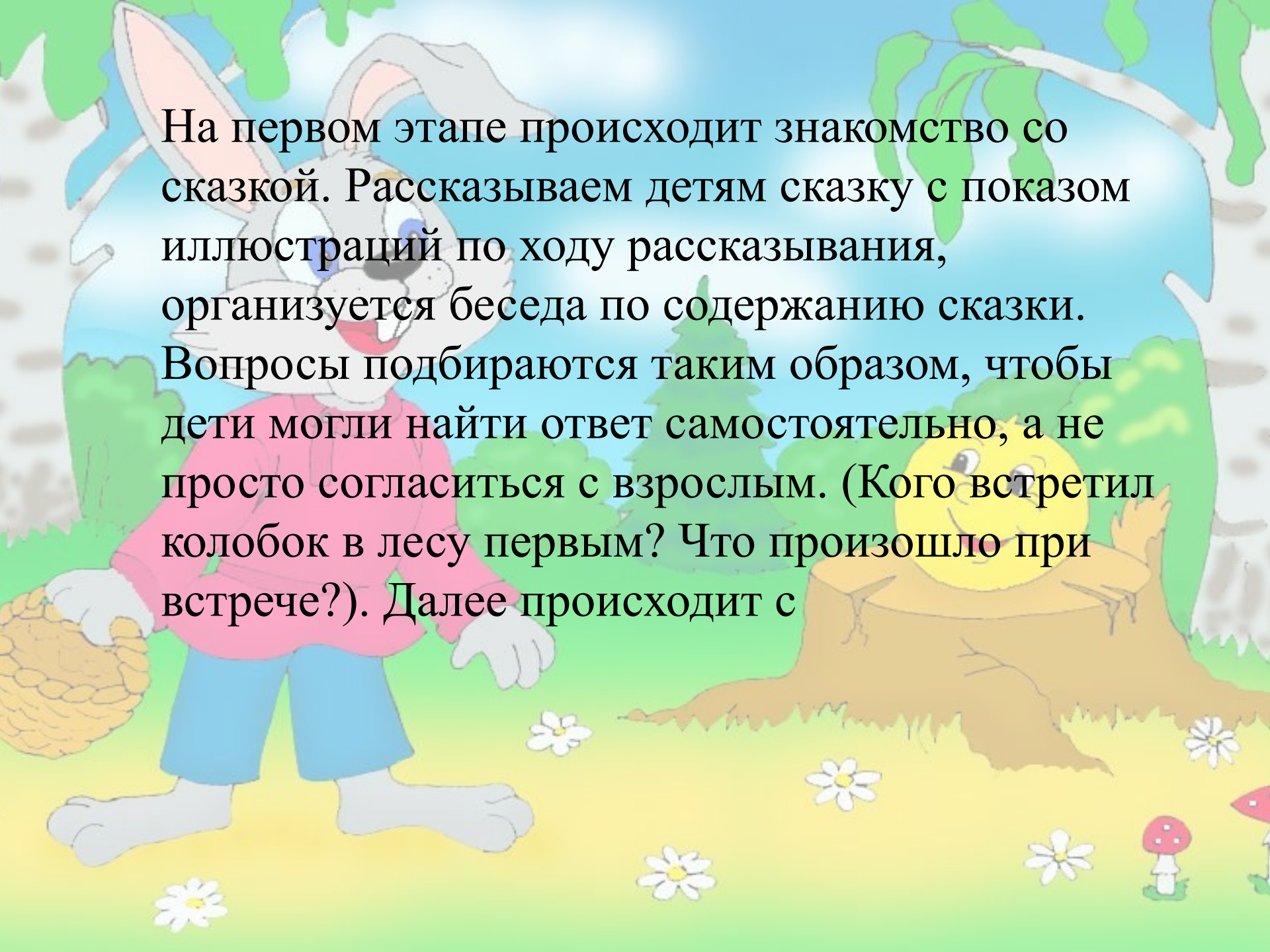
*Материал к занятию:
кукольный театр
«Колобок»;
- лепка с глиной;
- домик;
- разноцветные шарики;
- игрушки (Колобок, Зайчик,
Волк, Медведь, Лиса),
- коричневая краска,
- листья с Колобком и Лисой,
- контуры зверей из сказки.*



A vibrant, stylized illustration of a forest landscape. A winding dirt path leads through a lush green field dotted with various colorful flowers like daisies and tulips. In the background, there are several trees with dense green foliage. To the right, a cluster of red mushrooms with white spots is visible near some tall grasses. The overall scene is bright and cheerful, typical of a children's educational material.

***Предварительная работа:
знакомство со сказкой,
разучивание потешек, игра
«Узнай по контуру».***

Важное место занимает организация творческой деятельности на основе сказки, где хочется особое место отвести театрализованным играм детей. Участвуя в театрализованных играх, дети отвечают на вопросы кукол, выполняют их просьбы, дают советы, входят в образ, перевоплощаются в него, живут его жизнью. Дети сами сочиняют, импровизируют, инсценируют какой-нибудь готовый литературный материал . Это словесное творчество детей , нужное и понятное самим детям. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, звуковая сторона речи. Новая роль, особенно диалог персонажей, ставит ребенка перед необходимостью четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй, ребенок начинает активно пользоваться словарем, который, в свою очередь, тоже пополняется.



На первом этапе происходит знакомство со сказкой. Рассказываем детям сказку с показом иллюстраций по ходу рассказывания, организуется беседа по содержанию сказки. Вопросы подбираются таким образом, чтобы дети могли найти ответ самостоятельно, а не просто согласиться с взрослым. (Кого встретил колобок в лесу первым? Что произошло при встрече?). Далее происходит с