



МАСТЕР-КЛАСС

**«Развитие связной речи у детей
дошкольного возраста посредством
наглядного моделирования»**

**Воспитатель
МКДОУ ЦРР Д/С №27
«Теремок»
Карвенова А.Д.**



**«Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему словам –
он будет долго и напрасно
мучиться,
но свяжите двадцать таких слов
с картинками и он их усвоит на
лету».**

К.Д. Ушинский



Педагоги от родителей часто слышат такие слова – «У нас стихи не запоминаются!!! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках, переставляет слова местами».



Педагогу, работая с детьми в данном направлении и сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми нового материала. Одним из таких средств является наглядное моделирование. Что такое наглядное моделирование?

НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ – наглядно-практический метод обучения, основанный на принципе замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.



АКТУАЛЬНОСТЬ

1. Ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для них характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес, помогает решить эту проблему и облегчает детям овладеть связной речью.
2. Использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики.
3. Применяя графическую аналогию, мы учим детей, видеть главное, систематизировать полученные знания.



ЗАДАЧИ:

1. Развивать умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии.
2. Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.
3. Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.
4. Обучать детей правильному звукопроизношению.
5. Воспитывать у детей потребность в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.



Приемами наглядного моделирования являются:

Заместители

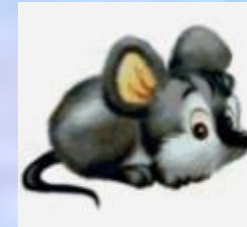
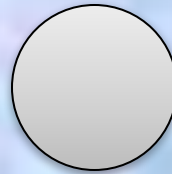
Пиктограммы

Мнемотаблицы

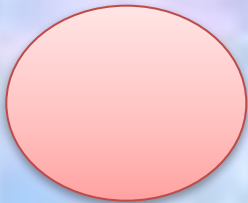


ЗАМЕСТИТЕЛИ

В качестве символов-заместителей на начальном этапе работы используются *геометрические фигуры*, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет. Например, зеленый треугольник – елочка, серый кружок – мышонок и т.п.



На последующих этапах дети выбирают заместители, без учета внешних признаков объекта. В этом случае они ориентируются на качественные характеристики объекта (злой, добрый, трусливый и т. п.). В качестве модели связного высказывания может быть представлена полоска разноцветных кругов.



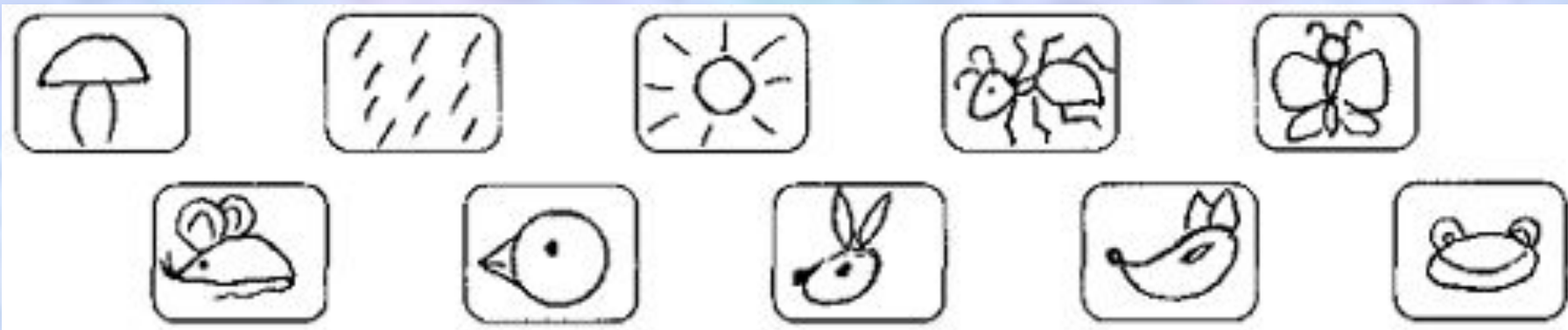
ПИКТОГРАММЫ

это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде.

Изображение должно быть графическим без прорисовки конкретных деталей, но отображающее особый признак, присущий именно этому предмету.



Слова-предметы:



Слова-действия



Очень широко используются пиктограммы для заучивания детьми стихотворений и отгадывания загадок. Использование пиктограмм способствует развитию у детей слуховой памяти, делает процесс заучивания стихотворения более осмысленным и интересным.

Работа с пиктограммами строится по следующему алгоритму:

- прочитайте стихотворение или загадку вслух;**
- выделите в каждой строке ключевое слово. Представьте его в виде символа или рисунка;**
- прочитайте стихотворение еще раз, уже используя пиктограмму;**
- расскажите стихотворение или загадку с помощью пиктограммы.**





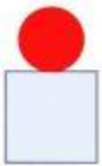

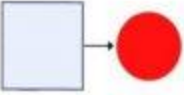
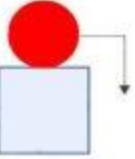
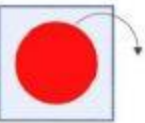



Воробей

Воробей по лужице
Прыгает и кружится.
Перышки взъерошил он,
Хвостик распушил.
Погода хорошая!
Чил, чив, чил!
А.Барто



Для изучения предлогов также можно использовать пиктограммы. Для создания пиктограмм к предлогам за основу возьмем квадрат. Местоположение точки подсказывает, какой предлог используется.

Символы-предлоги

 В	 НАД	 НА	 ПОД	 К
 С	 ИЗ	 ЗА	 У	 ОТ



МНЕМОТАБЛИЦА - это схема, в которую заложена определенная информация.

Последовательность работы с мнемодиаграммами:

- рассматривание таблицы;
- перекодирование информации, преобразование предложенного материала из символов в образы;
- воспроизведение материала (пересказ, заучивание текста, составление рассказа...)



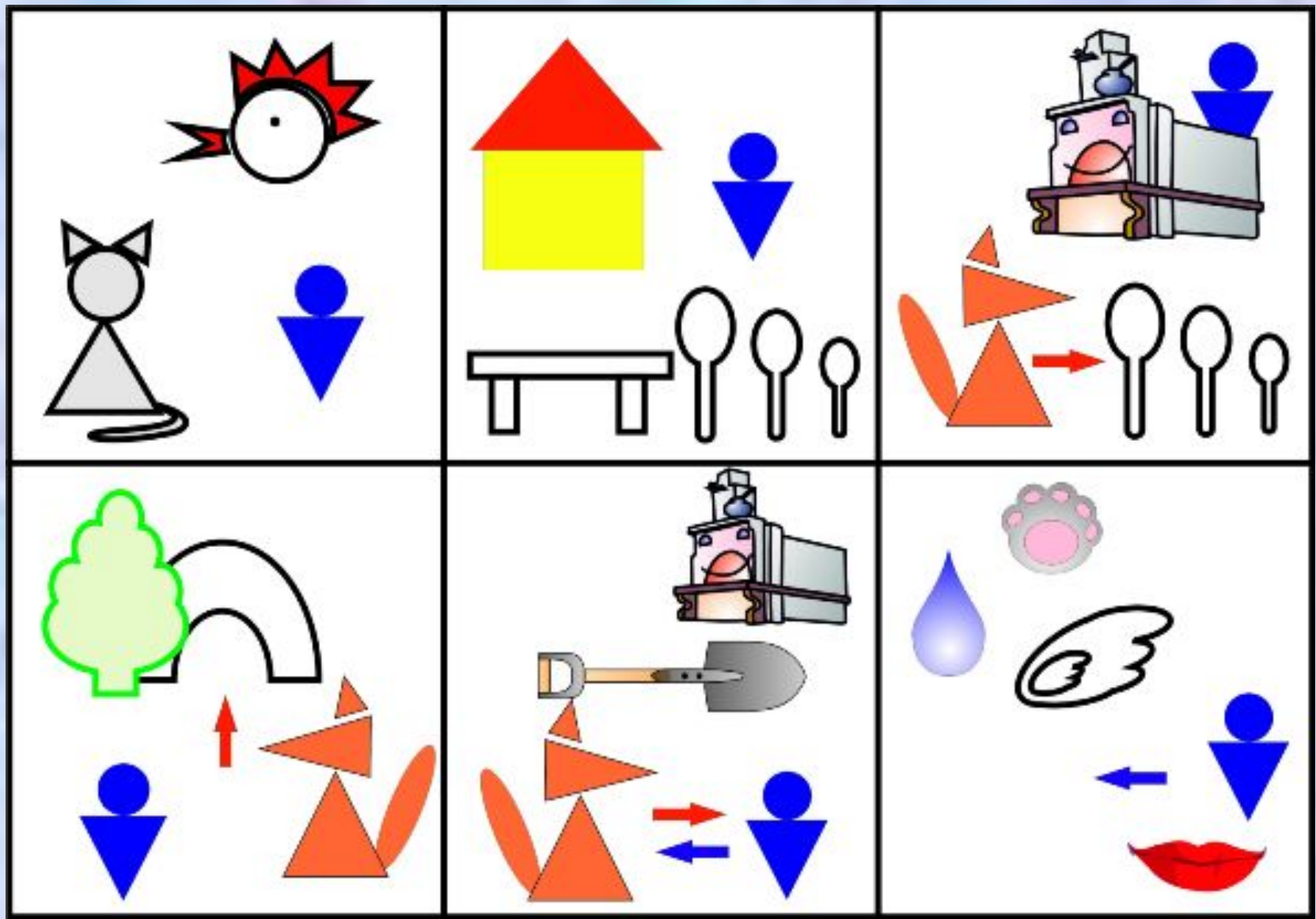
Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи:

- заучивание стихов, загадок, пословиц, чистоговорок;
- пересказ текстов;
- составление описательных рассказов.

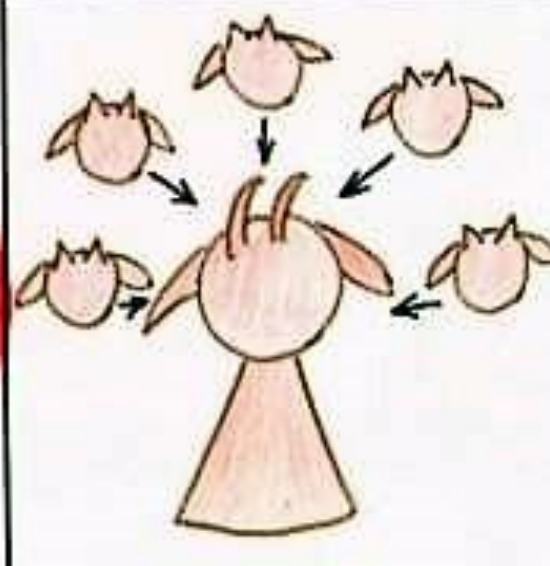
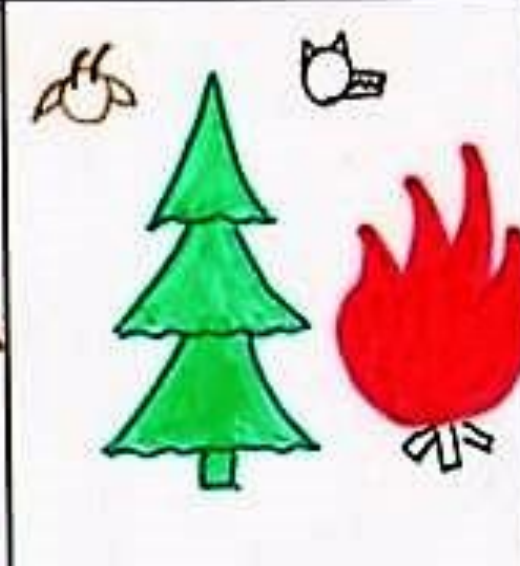
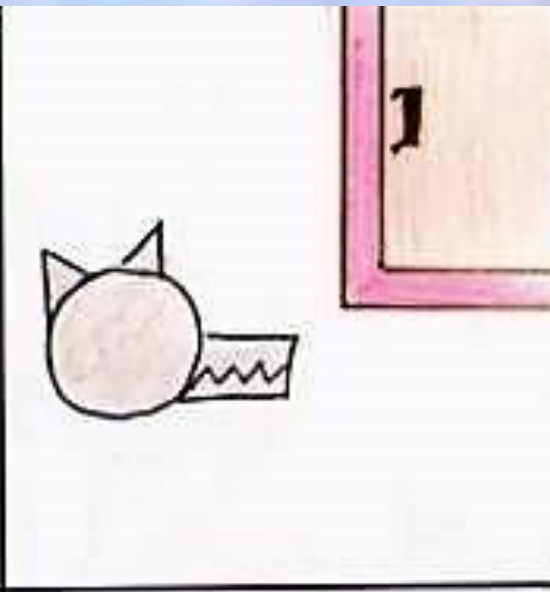








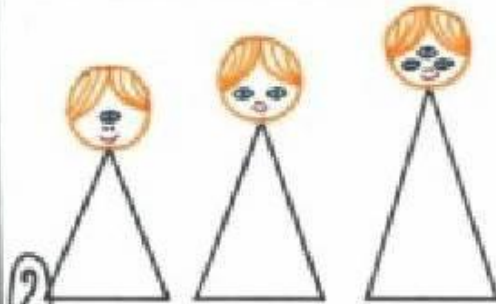




①



②



③



④



⑤



⑥



⑦

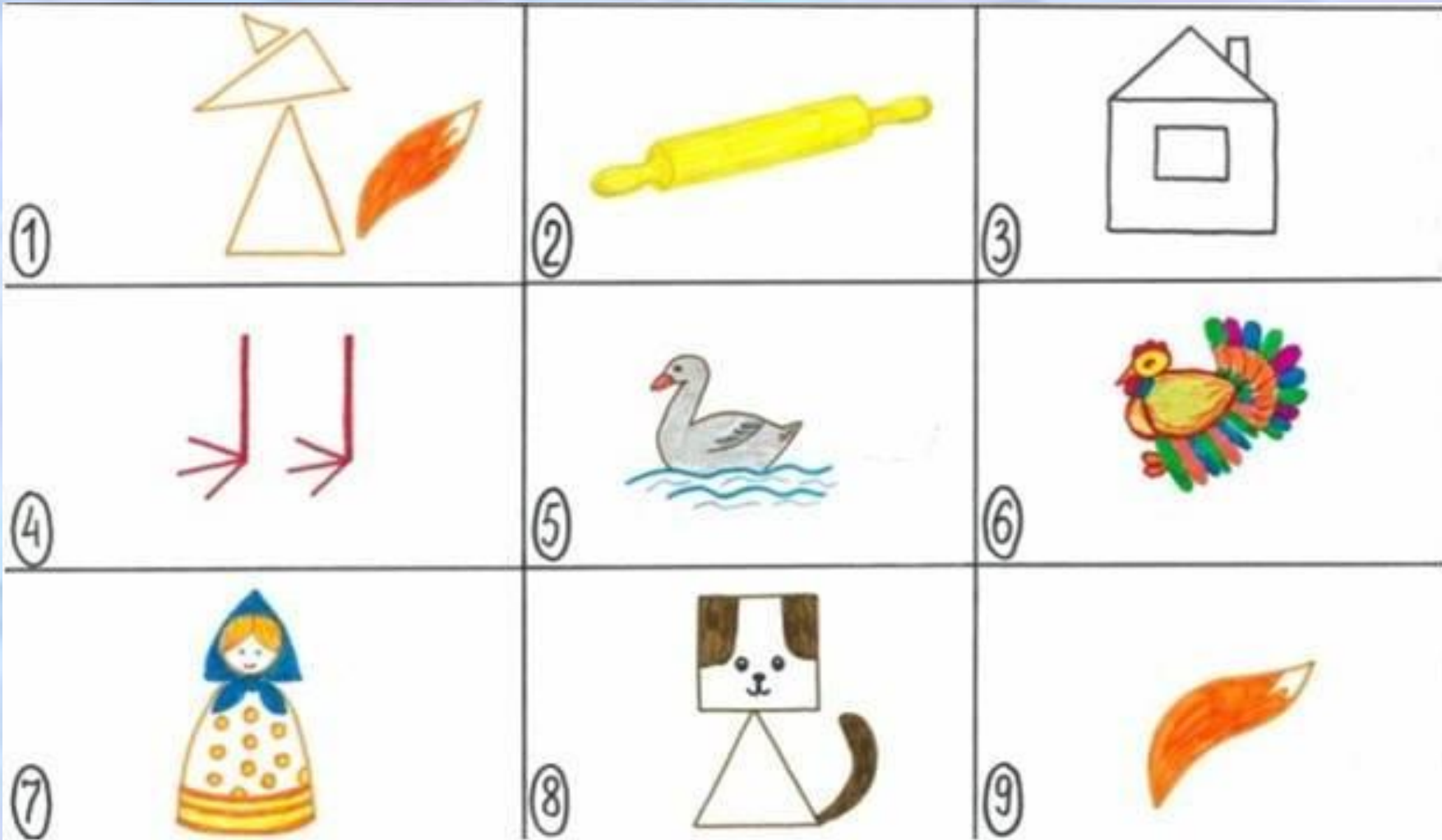


⑧



⑨





Заучивание чистоговорок,




— ерша —

×		2
		

Две лягушки, две подружки
Пили чай и ели плюшки

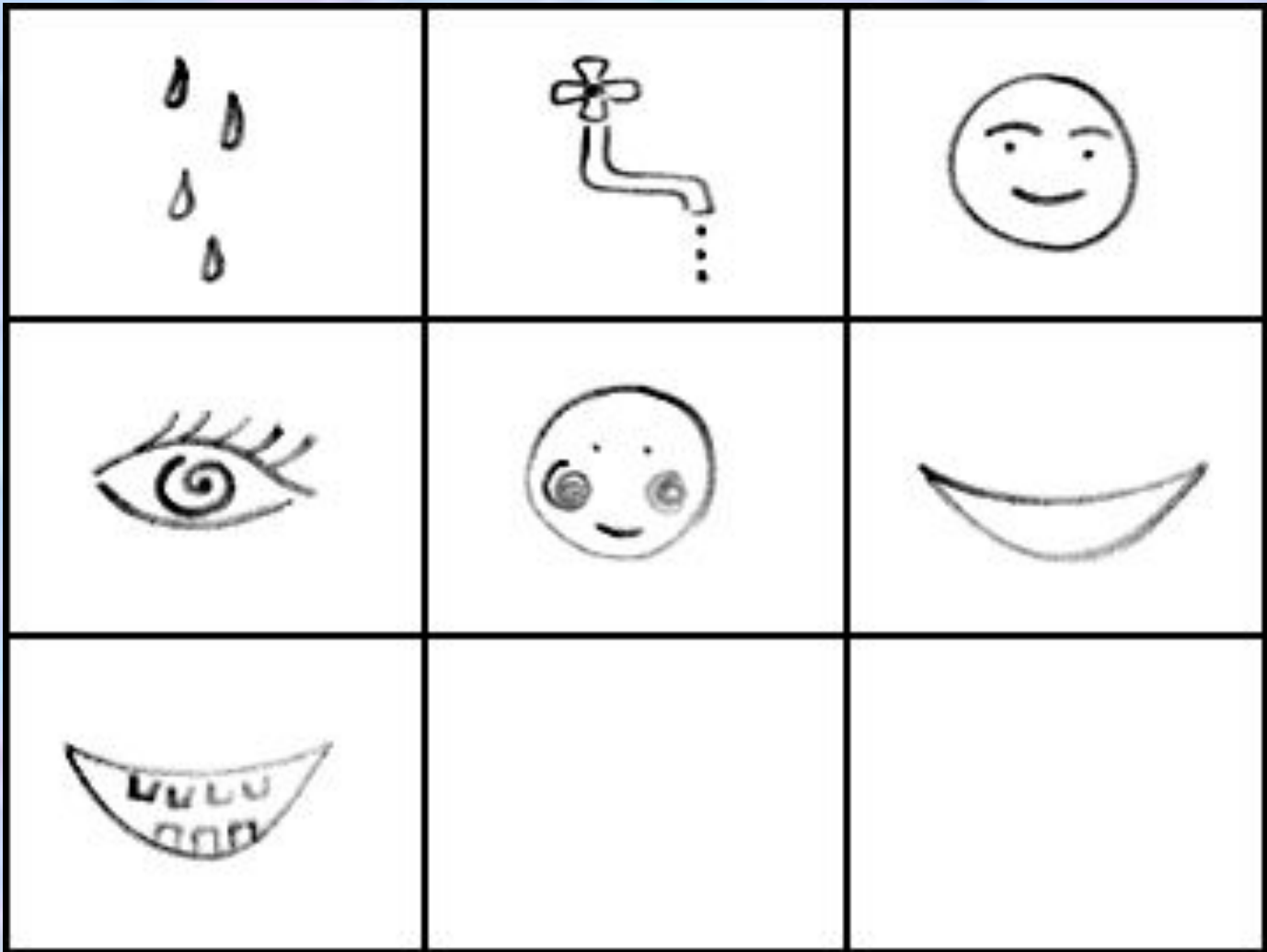
×			
			
			

У мышки - мышата, у кошки - котята,
У ерша - ершата, у лягушки - лягушата

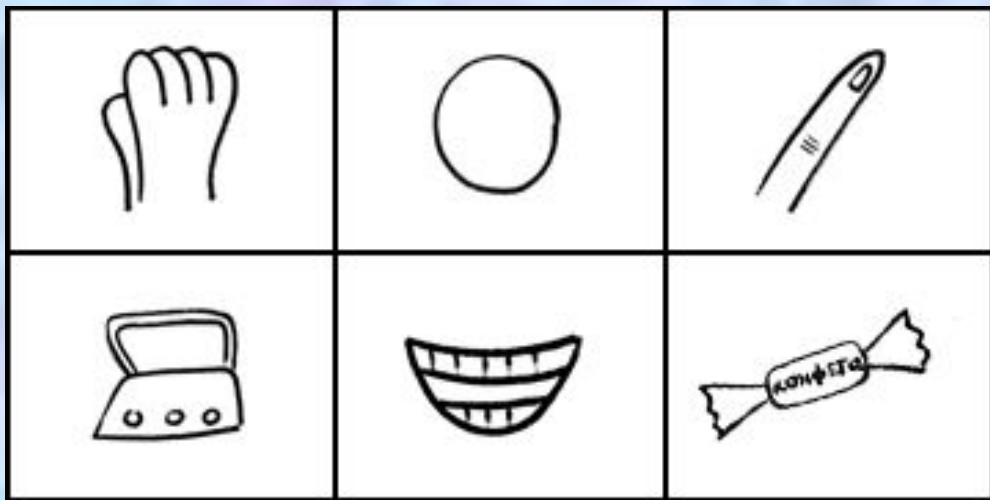
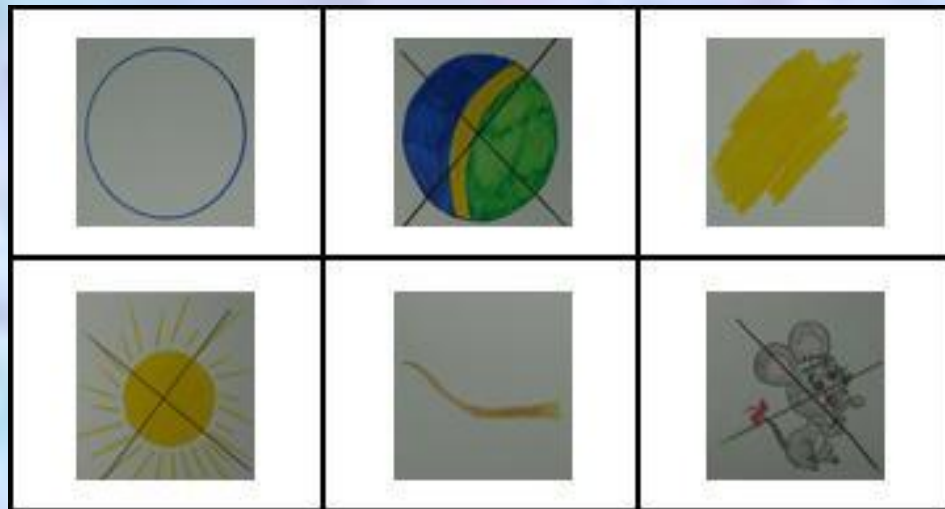
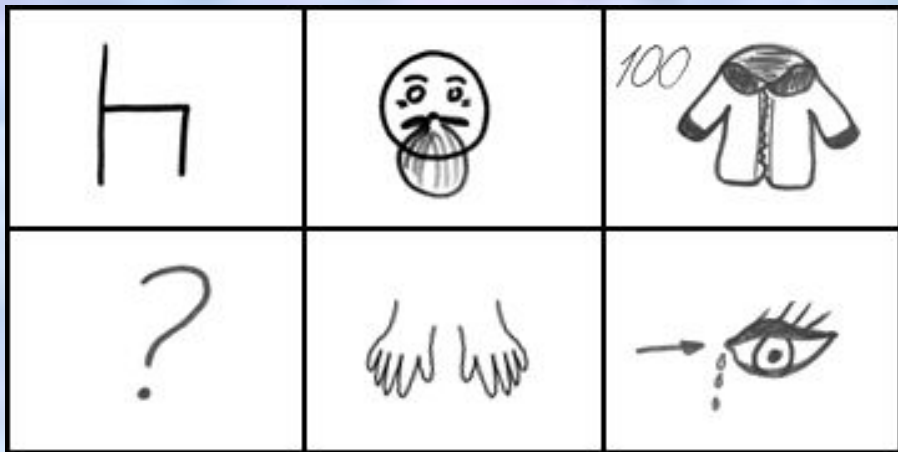
×			
			

Шел я, шел, мешок нашел,
А в мешке том шишки,
Вам привет от мишки





Заучивание загадок



Составление описательных рассказов

Алгоритм "Профессии"

 Как называется?	 Место работы	 Какую работу выполняет?
 Спецодежда Головной убор	 Инструменты	 Отношение к профессии



Алгоритм "Домашние животные"

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается?
 Жилище	 Детёныши	 Польза человеку







Алгоритм "Фрукты и овощи"



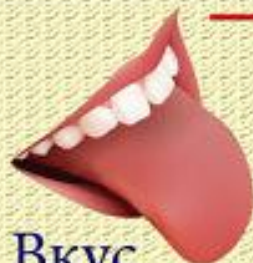
Что это?



Цвет



Форма



Вкус



Где растёт?



Какой на ощупь?



Что можно приготовить?



Результаты

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

**ЖЕЛАЮ
УДАЧИ!**

