

МДОУ ИРМО «Хомутовский детский сад общеразвивающего вида №3»

Мастер-класс:

Развитие зрительной памяти через ассоциации



Выполнил:
педагог-психолог Никитина И.
О.

с. Хомутово, 2017

Развитие зрительной памяти через ассоциации

- **Зрительная память- способность человека и других животных воспринимать и удерживать в памяти зрительные образы, воспроизводить их в своём сознании в тех или иных целях.**
- У большинства людей зрительная память доминирует над всеми остальными, создаваемые образы и просто увиденное глубоко «врезается» в память, отпечатываясь как изображение на фотоплёнке.



Развитие зрительной памяти через ассоциации

Развитая зрительная память-гарантия школьной успеваемости.

При недостаточной сформированности она вызывает определенные трудности в школьном обучении:

- недостаточность общего объема памяти
- трудности формирования зрительного образа объекта (буква, цифра и т.п.)
- ошибки в пространственном расположении элементов знаков (букв, цифр)



Развитие зрительной памяти через ассоциации

- Один из способов запомнить факт – ассоциировать его с каким-либо другим фактом. "Все, что возникает в сознании, - говорит профессор Уильям Джеймс, - должно быть внесено в него, а будучи внесенным, оно вступает во взаимосвязь с тем, что там уже было... Тот, кто больше обдумывает получаемые сведения и устанавливает между ними более тесные взаимосвязи, будет обладать лучшей памятью".
- **Ассоциативная связь должна быть : интересной, яркой, детализированной, затрагивать различные органы чувств.**
- Ассоциативные связи между объектами строятся на основе:
- Смежности (стол-стул), сходства (земля-шар), контраста (добро-зло), обобщения (помидор-овощ), дополнения (колеса-машина) и др.

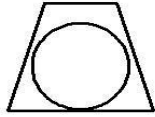
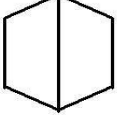
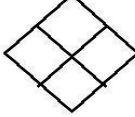
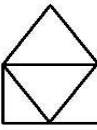
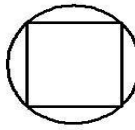

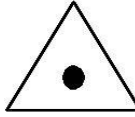
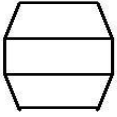
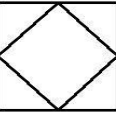
Развитие зрительной памяти через ассоциации

Примеры заданий:

- Демонстрационная наглядная таблица (тематическая и нетематическая) с нахождением связи между предметами через ассоциации
- Мнемотаблицы
- Развитие синестезии, т.е. связывание визуальных элементов с теми или иными звуками, запахами, тактильными ощущениями. Заставляйте мозг создавать сложные ассоциации, которые помогут ему отыскивать в памяти нужную вам информацию.
- «Игра в спички» и т.п.
- Двигательные упражнения (прошагивание траектории, например, буквы)

Для ассоциативной связи впечатлений и их последующего воспроизводства особо важным представляется то, являются ли они разрозненными или составляют логически связанное целое

Демонстрационные таблицы

Демонстрационная таблица

Создаем зрительные ассоциации, образы для запоминания фигур



Создаем комплексный художественный ассоциативный образ для запоминания

Мемотаблица

 <p>Вот на ветках,</p>	 <p>посмотри,</p>	 <p>в красных майках</p>
 <p>снегири.</p>	<p>www.boltun-spb.ru</p>  <p>Распушили перышки,</p>	 <p>греются на солнышке.</p>
 <p>Головой вертят,</p>	 <p>улететь хотят.</p>	

Запоминание через зрительную ассоциацию

Синестезия (смешение чувств). Пример.

- **Буква А:** предварительно даем образ буквы
- На что она похожа?
- Какого она цвета?
- Какого вкуса?
- Какой имеет запах?
- Тактильное ощущение





Благодарю за внимание)