



Метод наглядного моделирования как средство развития речи детей дошкольного возраста

**Выполнили:
Бякина Е.А
Юсупова Х.Х,
воспитатели МБДОУ
«Детский сад №29 »**

**г.Красногорск
2017 год**

«Не только интеллектуальное развитие ребёнка, но и формирование его характера, эмоций у личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи»

Л.С.Выгодский.

Наглядное моделирование

**— это создание заместителя
изучаемого объекта, и
работа с ним.**

ПРЕИМУЩЕСТВА МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ

ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ:
ВНИМАНИЕ, ПАМЯТЬ,
МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ

**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ
КАЧЕСТВА:**
АНАЛИЗ, СИНТЕЗ, СРАВНЕНИЕ И
СОПОСТАВЛЕНИЕ КЛАССИФИКАЦИЯ,
УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА:
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ОБЩИТЕЛЬНОСТЬ,
ТВОРЧЕСКОЕ ВООБРАЖЕНИЕ,
ИНИЦИАТИВНОСТЬ

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ:
НАБЛЮДАТЬ, ВИДЕТЬ, СЛУШАТЬ, ДУМАТЬ,
ВЛАДЕТЬ СИМВОЛАМИ



Цель применения наглядного моделирования:

изложить изучаемый материал так, чтобы он стал доступным, отпечатался в долговременной памяти ребенка.

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ

3-4 ГОДА

- использование в речи простых и сложных предложений;
- договаривание стихов;
- пересказ текстов с помощью воспитателя

СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ

4-5 ЛЕТ

- пересказ литературных произведений;
- сочинение рассказов по игрушкам, картинам;
- составление загадок.

СТАРШИЙ ВОЗРАСТ

5-6 ЛЕТ

- проявление интереса к самостоятельному сочинению;
- создание разнообразных видов творческих рассказов

ВИДЫ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

ПРЕДМЕТНОЕ



**ПРЕДМЕТНО-
СХЕМАТИЧЕСКОЕ**

ЭЛЕМЕНТЫ МОДЕЛЕЙ

геометрические
фигуры

силуэтные
изображения

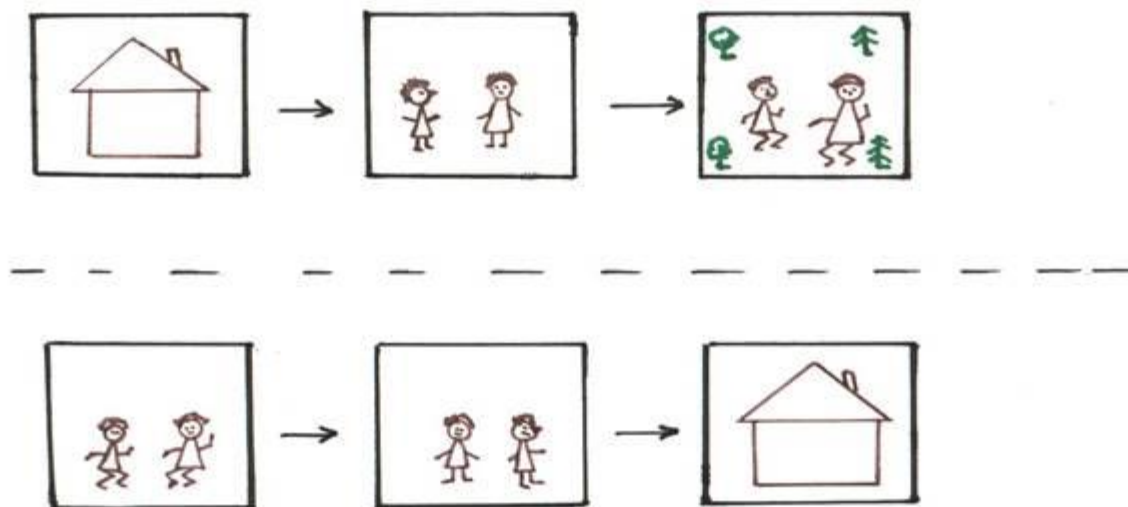
символические
изображения
предметов

планы и
условные
изображения

предметные
картинки

Контрастная
рамка

- **Предметное моделирование** - символические изображения предметов (*силуэты, контуры, условные обозначения*).



Задание: придумать историю, опираясь на модель.

Рассказ можно детализировать: дать описание предметов и внешнего вида людей и животных, назвать персонажей.

Использование наглядного моделирования в работе с дошкольниками

■ Рассказ по сюжетной картинке

В качестве элементов модели выступают соответствующие картинки – фрагменты, силуэтные изображения значимых объектов картины. Схематичные изображения являются также планом рассказов по серии картин.

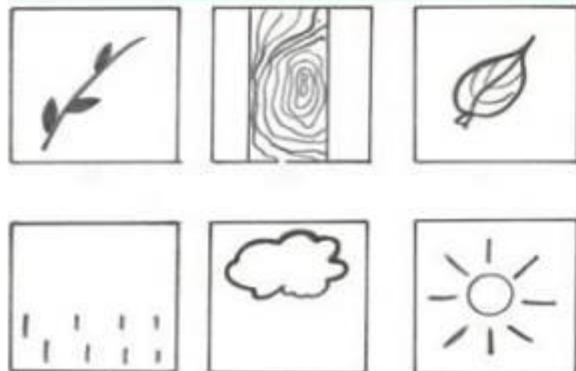


Использование наглядного моделирования в работе с дошкольниками

■ ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ, ПОГОВОРК, ПОСЛОВИЦ

Солнышко

Чтоб скорей раскрылись почки
У берез и тополей,
Чтобы клейкие листочки
Появились поскорей,
Чтоб сочной была трава,
Ярче неба синева,
Светит солнышко вокруг –
Наш горячий добрый друг



 <i>вот на ветках</i>	 <i>посмотри</i>	 <i>в красных майках</i>
 <i>снегири</i>	 <i>распушили перышки</i>	 <i>греются на солнышке</i>
 <i>головой вертят</i>	 <i>улететь хотят</i>	



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ РАССКАЗОВ

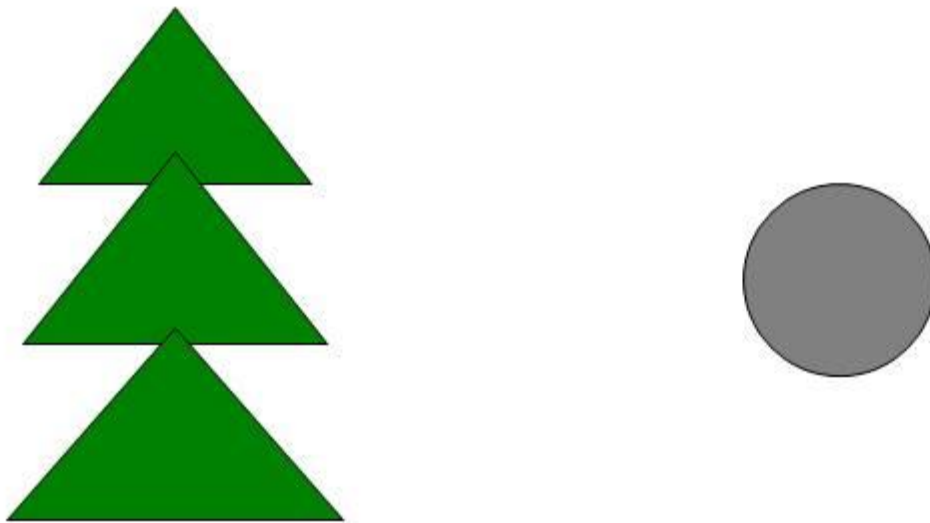


Придумывание ситуации, которая могла бы произойти с конкретными персонажами в определенном месте.

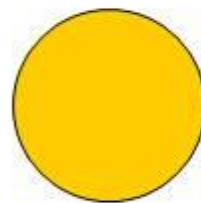
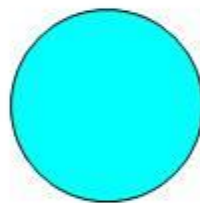
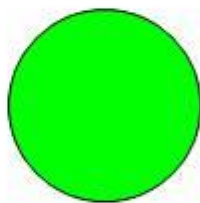
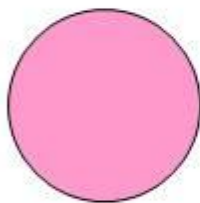
Творческое рассказывание по силуэтным изображениям



- **Использование геометрических фигур, своей формой и цветом напоминающие замещающий предмет (зеленый треугольник – елочка, серый кружок – мышка и т.д.)**

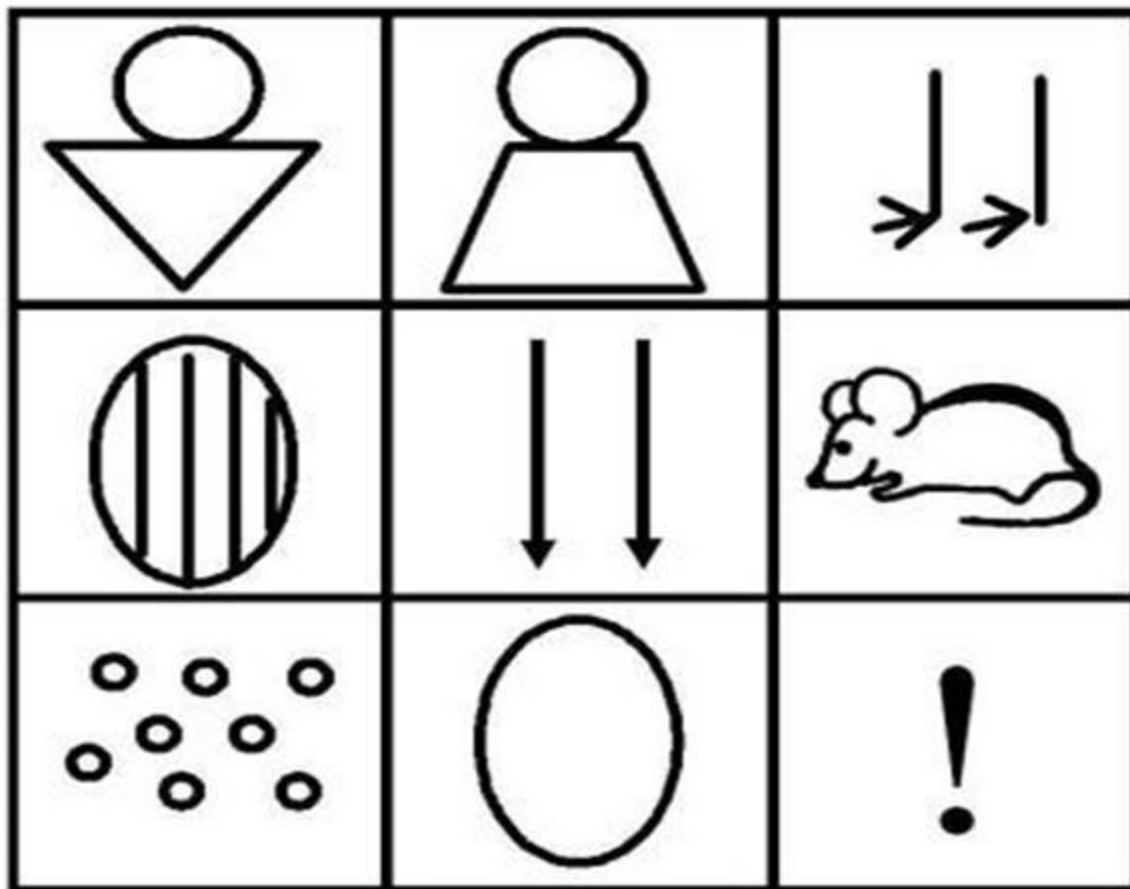


- Использование геометрических фигур без учета внешних признаков объекта, ориентируясь на качественную характеристику объекта (злой - ▲ добрый - ●; *добрые персонажи – светлые тона, злые персонажи – темные тона*)



■ мнемотаблица

(схематичное изображение основных этапов сказки)
к русской народной сказке «Курочка Ряба»



Ожидаемые результаты

(к концу обучения в ДОУ подготовительной к школе группе)

- У детей сформированы связная речь, социальные навыки и привычки, необходимые для взаимодействия с окружающими людьми;
- Имеются навыки в применении простейших форм символизации, условного обозначения объектов при выполнении заданий на составление описательных рассказов, загадок о том или ином объекте, явлении;
- развиты умения детей с помощью заместителей выделять самые главные события, последовательность изложения;
- развиты умения детей точно, последовательно, связно и грамматически правильно пересказывать рассказы, сказки, опираясь на модели.