

**Муниципальный заочно-дистанционный конкурс  
методических разработок педагогических работников ДООУ  
«Калейдоскоп педагогических идей»**

---

**Номинация**

**«Ступеньки творчества» - дидактическая  
игра, пособие по развитию речи с элементами  
инновационных технологий**

**«СКАЗОЧНАЯ  
КАРУСЕЛЬ»**

---

**Конкурсные материалы:  
воспитателя МДОУ «Детский сад №55» ЭМР Саратовской области  
Бирюковой Оксаны Ярославовны**

**воспитателя МДОУ «Детский сад №55» ЭМР Саратовской области  
Фоминой Натальи Анатольевны**

**В театрализованные игры невозможно играть молча. Ведь ребенок становится и актёром, и режиссером, и сценаристом своего спектакля. Он придумывает сюжет, проговаривает его, озвучивает героев, проговаривает их переживания.**

**Таким образом, игра – драматизация оказывает большое воздействие на развитие речи ребенка. Он впитывает богатство русского языка, выразительные средства речи, различные интонации персонажей и старается говорить правильно и отчетливо, чтоб его поняли зрители. Во время игры в кукольный театр интенсивно развивается речь, в том числе, диалогическая, обогащается опыт общения в различных ситуациях, количественно и качественно обогащается словарный запас.**





Данная методическая разработка представлена в виде дидактического игрового пособия для детей от 3 лет. В его комплекте игровое поле,двигающееся колесо, где персонажи путешествуют из одной игры в другую. Игра «Сказочная карусель» расширяет представление детей об окружающей среде, при этом разнообразие игрового материала направлено на развитие речи средствами театрализованной деятельности.

Придуманная игра - увлекательное занятие, посредством которого у детей развивается навык составления творческих рассказов. Через образное мышление ребенок сможет почувствовать красоту окружающего мира, поверить в сказку, развить воображение и творческие способности.

**Цель игры** – формирование и совершенствование речевой активности ребенка младшего дошкольного возраста.

---

**Задачи:**

- обогащение словаря
- формирование умения составлять творческие рассказы
- умение ребенка связывать в единую сюжетную линию случайно выбранные объекты
- формирование умения грамматическому и фонетическому построению фраз
- обучение активному участию в беседе, отвечая на вопросы и задавая их, пересказывать небольшие литературные произведения
- составление рассказов из личного опыта
- повышение уровня эмоционального развития
- воспитание интереса к детскому творчеству





## Игра «Пальчиковый театр»

---



Формирование у детей основы речевой моторики на основе пальчиковых игр.



## Игра «Прищепочная сказка»

Побуждает к самостоятельным играм по мотивам сказок.  
Активизирует речевые высказывания через «прищепочные сказки».





## Игра «Жили-были»

Дает возможность проигрывать придуманные или уже знакомые сказки, ставить отдельные сценки. Игра вариативна, так как позволяет менять сказочных героев.







**Участвуя в театрализованной деятельности средствами игры в «Сказочное колесо», дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а правильно поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения, способствуют развитию умственных способностей.**







