

Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова: «Опять двойка.»

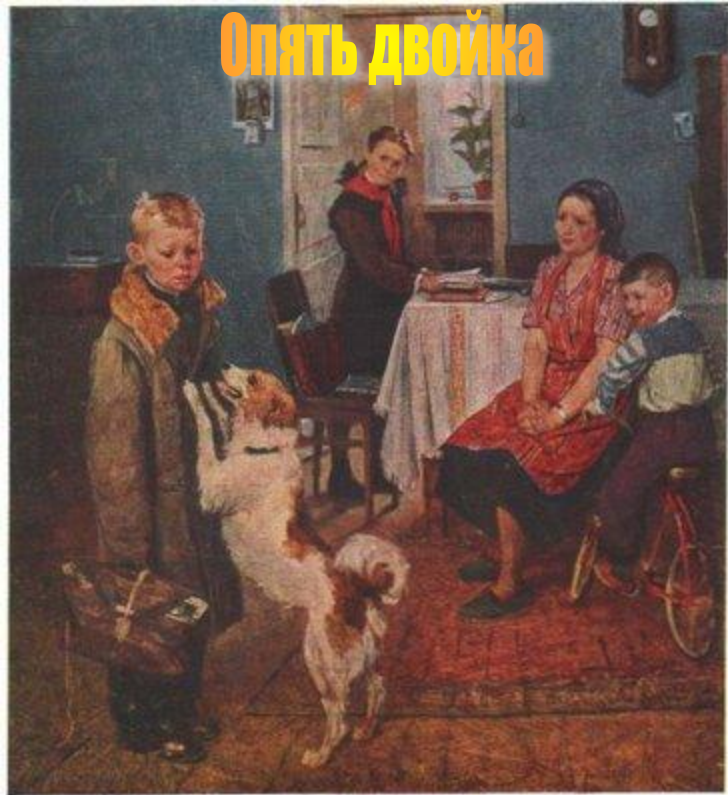
Цели и задачи урока:

1. Раскрыть основную мысль картины;
2. Развитие логического мышления и творческого воображения учащихся; активизировать лексику ребят, пополнять их словарный запас.
3. Воспитывать сознательное отношение к учебе; показать, какие огорчения приносит в семью ученик-двоечник.

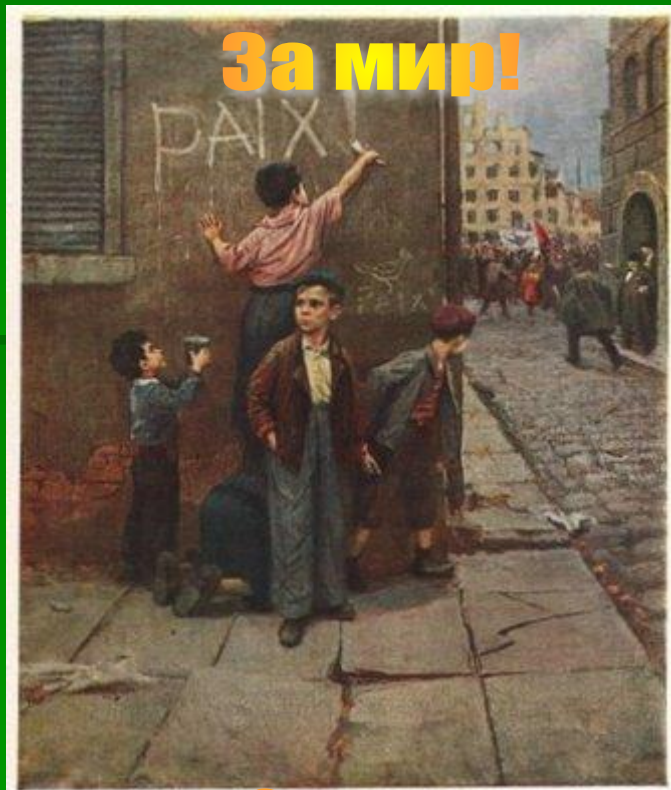


Ф.Л. РЕШЕТНИКОВ 1906-1988

Опять двойка



За мир!



Нарушитель



За уроками





В каком жанре написана картина?

- **Бытовой жанр**

повествует о повседневной жизни людей, об их труде, быте, семейных отношениях, общественной деятельности.

Какие краски и тона преобладают в картине?

- Цвета в основном неяркие, приглушенные. Ведь он рассказывает об обычном будничном дне в одной семье. Это голубовато-серые стены комнаты, коричневый пол, пальто мальчика болотного цвета и т. д.

Записать словосочетания:

- Потертый портфель, поношенное пальто, длинная бечевка, детский велосипед, любимая собачка, голубовато-серые стены, простенький коврик, хохолок на макушке, темная косыночка, смотрит с укоризной, сжала до боли руки, подсмеивается младший братишка, просто лентяй.

Правильно составить предложение!

1. Держит, руках, портфель, потертый, в, мальчик, рваный.
2. Него, сестра, осуждением, на, смотрит, с.
3. Лапы, ему, грудь, на, сложила, собака.

План сочинения:

1. История создания картины.
2. Главный герой картины (внешность, поза, портфель).
3. Осуждающий взгляд матери.
4. Взгляд и поза сестры.
5. Собака-верный друг мальчика.
6. Основная мысль сочинения.
7. Мое отношение к картине.

Основная мысль сочинения:

**Невесело домой
приносить двойки.**

Домашнее задание:

Написать сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка» с опорой на план, записанный в тетради, используя в своем сочинении словосочетания и опорные слова.