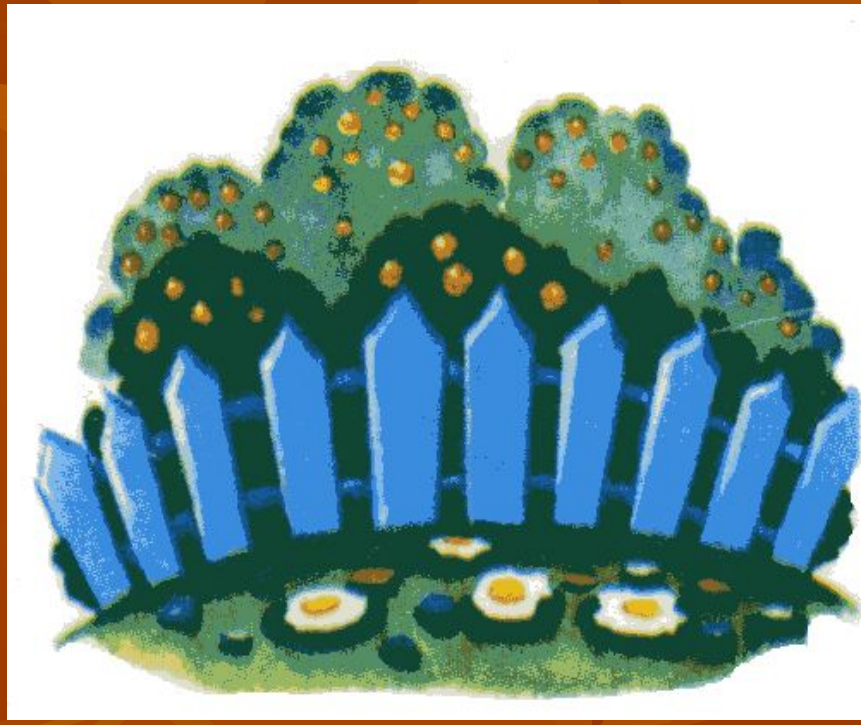
Методическая разработка Артикуляционная гимнастика для постановки звука «Р»

ГБУ ДО ЦППМСП
г. Санкт –Петербург
Учитель-логопед Гроздова Ирина Николаевна
2017г.

Широка Нева-река,
И улыбка широка.
Зубки все мои видны —
От краёв и до десны.



Я слегка прикрою рот,
Губы — «хоботом» вперёд.
Далеко я их тяну,
Как при долгом звуке: у- у-у.

Просыпается язык —
Долго спать он не привык.
И спросил у подбородка:
— Эй, какая там погодка?

Улы
бнись, не будь груба,
Здр
авствуй, верхняя губа!

Языком давить стараюсь,
В щёку сильно упираюсь.
Раздалась моя щека,
Как мешок у хомяка.

Мой
язык совсем не глуп —
Ходит
кругом возле губ.

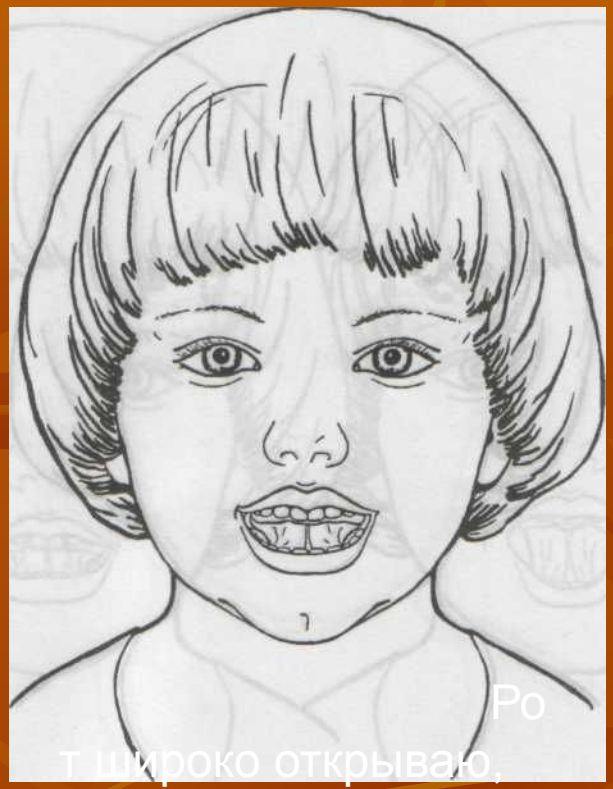
Выд

вигаю свой язык,
Чтоб
лениться не привык.
И от
кончика до корня
Я

Зубки верхние снаружи
Нам почистить очень нужно.
Зубки нижние — не хуже,
Тоже чистки просят дружно.

Как будто варенье лежит на губе —
Слижу его «чашечкой» в ротик себе.

Язы
к — как кисточка моя,
И
ею нёбо крашу я.



Рот широко открываю,
К нёбу язык прижимаю.
Прыгает вниз язычок,
И раздаётся щелчок.

За зубами в бугорок
Бьёт широкий язычок

Широко
откроюрот,
Будто
щёлкну я вот-вот.
Присос
у язык на нёбо,
Челюст

«Чашкой» вверх
И «горкой» вниз
Гнётся мой язык —
Артист!

Литература

1.Т. А.Воробьева , О.И. Крупенчук

"Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика»

2.Н.В.Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика ФГОС»

3. Е. М. Косинова «Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких»