



Методические рекомендации

Требования к сочинению

Особенности части С

- Третья часть экзаменационной работы по русскому языку в форме ЕГЭ представляет собой сочинение-рассуждение.
- Это сочинение пишется на основе текста, который представлен для анализа в варианте работы.
- Это небольшая по объёму работа (не менее 150 слов)
- По своему типу это сочинение-рассуждение.

К1. Формулировка проблем исходного текста

Экзаменуемый верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок нет.	1
Экзаменуемый не смог сформулировать одну из проблем текста или сформулировал её неверно	0

Что такое проблема и как её формулировать

***Проблема** – это тот вопрос, на который пытается ответить автор в своём тексте.*

В тексте может решаться несколько проблем, но надо выбрать одну и писать только по ней.

Шаблон.

1. В данном тексте автор решает (ставит, поднимает) проблему (Р.п.) долга (чести, милосердия и т.д.)
2. Формулируется в виде вопросительного предложения. Например: «Часто ли мы задумываемся над тем, что такое честь и достоинство?»

Примеры формулировки проблемы



Писатель Сергей Михалков ставит очень важную проблему – проблему важности чтения в детстве книг классической литературы

К2. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста

Проблема прокомментирована. Фактических ошибок нет	2
Проблема прокомментирована, но есть 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием исходного текста	1
Проблема не прокомментирована, или допущено более 1 фактической ошибки, или прокомментирована другая проблема, или в качестве комментария пересказан текст, или цитируется большой фрагмент текста	0

Что такое комментарий к проблеме

Комментарий – это пояснение, объяснение, как понял проблему.

Можно идти «вслед за автором», показать, как в тексте решается данная проблема, какие аргументы приводит автор.

!Но здесь есть опасность сбиться на пересказ. В то же время вы должны опираться на текст. Без опоры на текст работы не проверяются

К3. Отражение позиции автора

Верно сформулирована позиция автора. Фактических ошибок нет.	1
Позиция автора сформулирована неверно или не сформулирована вовсе	0

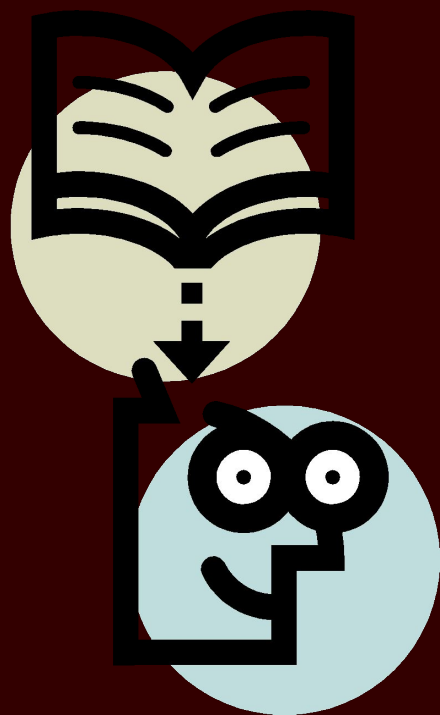
Как формулировать позицию автора

Позиция автора – это ответ на вопрос проблемы.
Если проблема – это вопрос, то позиция автора – это ответ на этот вопрос.

Шаблон.

1. Автор считает...
2. Позиция автора текста однозначна: (далее цитата из текста)
3. Я полностью согласен с мнением автора в том, что...
4. Позиция автора текста не видна явно, но мы можем догадаться, как он относится к данной проблеме, а именно, он считает..

Примеры формулировки позиции автора



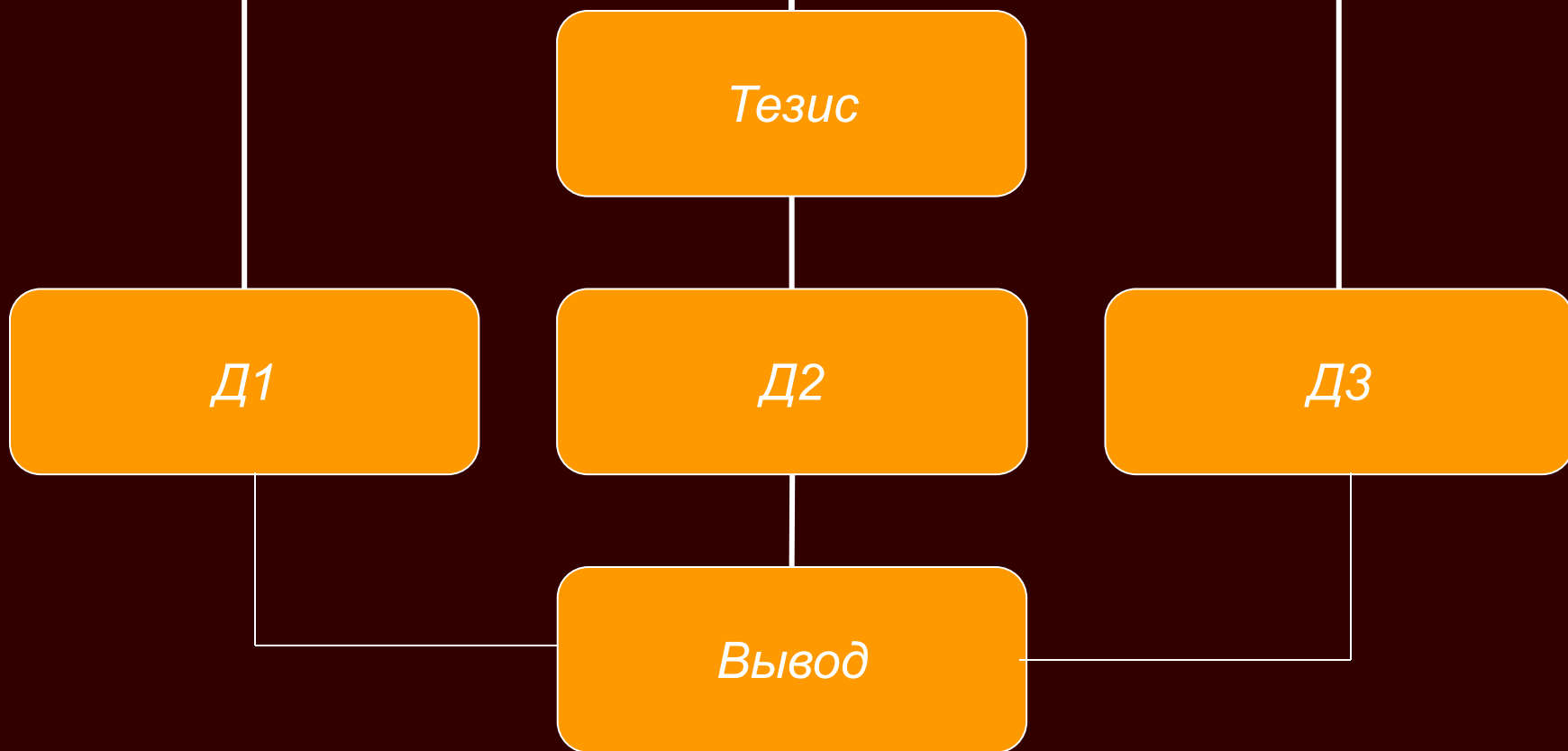
Автор считает, что «вовремя прочитанная книга может решить судьбу человека, стать его путеводной звездой, на всю жизнь определить его идеалы».

Я полностью согласен с мнением автора в том, что, какой бы интересной ни была жизнь ребёнка, не прочти он этих драгоценных книг, он духовно обворован.

К4. Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме

Экзаменуемый привёл 2 аргумента, один из которых из литературного произведения	3
Экзаменуемый привёл не менее 2 аргументов, опираясь на жизненный опыт	2
Привёл 1 аргумент	1
Не привёл аргументы	0

С этого начинается собственно рассуждение, которое строится по схеме:



Что такое аргументация

Аргумент – это доказательство
вашего тезиса.

Необходимо, после формулировки собственной позиции, задать себя вопросом: а почему я так думаю? Ответ на это «почему» и будет вашими аргументами. Их не должно быть меньше 2-ух.

Что может быть аргументом

- Примеры из собственного жизненного опыта
- Примеры из книг, кинофильмов, радио- и телепередач
- Цитаты (если помните их дословно)
- Предположительный пример
- Обращение к здравому смыслу аудитории
- Выводы науки

Пример аргументации

Я полностью согласна с автором. Во-первых, литература воспитывает, формирует человека, и это очень важно особенно в детстве. Я встречала человека, не признающего и не читающего в детстве и юности художественной литературы. С ним не о чем было разговаривать. Он создал у меня впечатление пустого человека. Во-вторых, я на собственной опыте ощутила, как стихи русских поэтов могут помочь в трудный момент, подсказать выход из сложившейся ситуации. Моим духовным наставником стал Александр Блок. Его поэзия успокаивала и будоражила, окутывала красотой слова и обостряла мысль.



К5. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения

Логические ошибки отсутствуют, в работе нет нарушения абзацного членения	2
Допущена 1 логическая ошибка и/или 1 нарушение абзацного членения	1
Допущено 2 логические ошибки и/или 2 нарушения абзацного членения	0

Необходимо соблюдать членимость текста, для этого надо писать по плану:

1. Вступление
2. Формулировка проблемы
3. Комментарий
4. Позиция автора
5. Собственная позиция + аргументы
6. Вывод + заключение

*Вступление не обязательно, но желательно.
Комментарий можно соединить в одном абзаце с формулировкой проблемы. Свою позицию можно соединить с авторской. Аргументы можно писать в отдельных абзацах*

К6. Точность и выразительность речи

Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм	2
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0

Как достичь точности и выразительности речи

- Точность речи зависит от умения пишущего отобрать из ряда синонимов наиболее подходящие для данного контекста по смыслу и по стилистической окраске.
- Чистота речи – это незасорённость её жаргонными и грубыми словами и выражениями.
- Выразительность речи создаётся с помощью использования различных изобразительно-выразительных средств.
- Богатая речь характеризуется использованием различных синтаксических конструкций.

Советы, как получить 2 балла по 6 критерию

Используйте в речи:

- восклицательные и вопросительные предложения
- Эпитеты, метафоры, сравнения
- Вопросно-ответную форму
- Различные синтаксические конструкции

Избегайте повторов

К 7. Соблюдение орфографических норм

Нет ошибок	2
1 ошибка	1
2 ошибки	0

К8. Соблюдение пунктуационных норм

Нет ошибок	2
1-2 ошибки	1
Более 2 ошибок	0

К9. Соблюдение языковых норм

Грамматических ошибок нет	2
1-2 ошибки	1
Более 2 ошибок	0

К10. Соблюдение речевых норм

Не более 1 речевой ошибки	2
2-3 ошибки	1
Более 3 ошибок	0

К11. Соблюдение этических норм

Этические ошибки отсутствуют	1
1 и более этических ошибок	0

К12. Фактические ошибки в фоновом материале

Фактических ошибок в фоновом материале нет	1
Фактические ошибки в фоновом материале есть	0