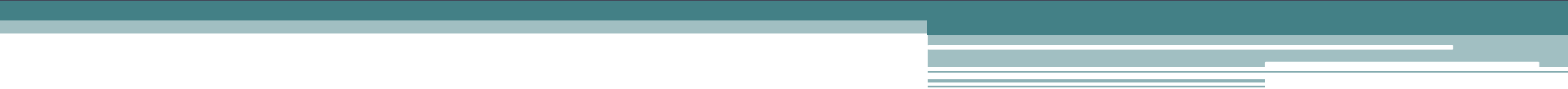


Методика проведения ДИКТАНТОВ



ПРОВЕРОЧНЫЙ ДИКТАНТ

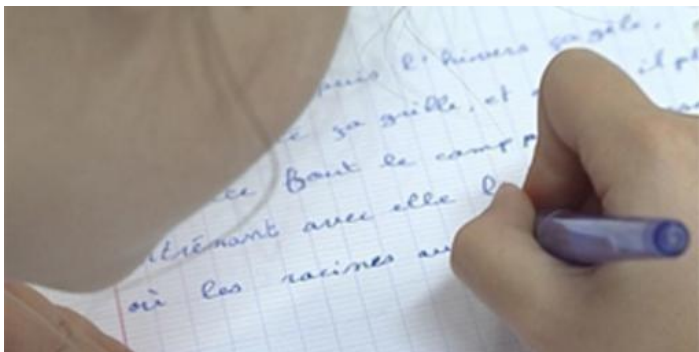
Цель: изучение предметных результатов изучения русского языка, владение техникой письма, навыков соблюдения изученных норм орфографии, несформированности разных сторон речи, определения потенциальных трудностей в освоении закономерностей родного языка и для выбора тактики коррекционно-педагогического воздействия.

Диктант проводится без подчеркнутого артикулирования, без проведения анализа возможных сложностей диктанта, выделения трудных слов и звуков, нечетко различимых на слух и вызывающих сомнение при написании. Темп диктовки должен быть слегка замедленным, для того что-бы каждый ученик успел написать диктант в полном объеме.



ПРОВЕРОЧНЫЙ ДИКТАНТ

Проверка знаний и умений осуществляется **только на материале, который уже проработан с обучающимися к моменту диагностики.** При наличии в классе значительного количества детей с нарушением общей моторики и мелких мышечных движений кистей рук объём материала для диктанта может быть уменьшен.



Если проверочная работа включает грамматические задания, то число слов в диктанте может быть сокращено и в таком случае за данную проверочную работу выставляются две оценки.

ПРОВЕРОЧНЫЙ ДИКТАНТ

Учителю-логопеду необходимо:

- тщательно изучить каждую работу;
- сделать полный анализ допущенных ошибок;
- зафиксировать результаты наблюдений;
- оценить работу в соответствии с предложенными критериями;
- выбрать последующую тактику педагогического воздействия для подбора учебного и речевого материала с учетом особых образовательных потребностей каждого ребенка.



ЗРИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Цель — выявить сформированность зрительного восприятия и стойкость взаимосвязи между фонемой и графемой у детей с нарушениями речи.

На первый план выдвигается предупреждение ошибок путем фиксирования зрительного внимания на определенных буквах, выделенных в тексте особым шрифтом

Текст диктанта написан на доске или предъявляется на индивидуальных карточках. Особым шрифтом или цветом выделяются те буквы или слова, написанию которых следует уделить особое внимание.



ЗРИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Учащиеся вначале читают текст, обращая внимание на выделенные буквы и слова, анализируют прочитанное путем звуко-буквенного анализа слова и орфографического разбора и объясняют написанное. Далее учитель-логопед закрывает текст, и учащиеся пишут его под диктовку без зрительной опоры.

После написания диктанта педагог снова открывает текст и предлагает учащимся сверить написанное в тетрадях с оригиналом.

Лоси.

Из леса вышел лось. Это гордый и красивый зверь. Зимой лесник возит сено лосям. Лоси идут к кормушке.

Пример зрительного диктанта

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Учащиеся проверяют, исправляют допущенные ошибки, и выписывают их в тетрадь. Далее проводится обязательная работа над ошибками. Такая деятельность способствует формированию прочной взаимосвязи между звуком и буквой.

В заключении учитель-логопед проверяет работу и оценивает ее результаты.

Тексты зрительных диктантов (по И. Т. Федоренко)

Диктант 1

1. Тает снег. (8 букв)
2. Идёт дождь. (9)
3. Небо хмурое. (10)
4. Коля заболел. (11)
5. Запели птицы. (11)

Диктант 2

1. Поле опустело. (12)
2. Трещат морозы. (12)
3. Я ищу землянику. (13)
4. В лесу росла ель. (13)
5. Наступила осень. (14)

ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Цель: предупреждение ошибок на письме. Этот вид работы **эффективен в тех случаях**, когда у ребенка отмечается дисграфия, связанная с нарушением графомоторной связи.

Учитель-логопед читает весь текст диктанта, а учащиеся внимательно слушают. При этом виде работы **рекомендуется четкое артикулирование** наиболее сложных слов и звуков вызывающих сомнение при написании. После прочтения учитель предлагает детям произвести звуковой и орфографический разбор текста.



ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Педагог читает текст по предложениям, дети записывают под диктовку каждое предложение последовательно, останавливаясь для короткого разбора на тех словах и предложениях, написание которых может вызвать особые трудности. Только после проведения такого анализа ученики записывают предложение в тетрадь.

После окончания письма под диктовку учитель снова читает весь текст, а учащиеся внимательно проверяют и исправляют допущенные ошибки. Аккуратно исправленные ошибки не должны быть отмечены учителем как грубые, однако их следует выделить и предложить ученику работу над ошибками.



КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

27 декабря.
Диктант.
Наш двор.
Наш двор самый. Я и
мой брат Леша делаем
горки. Корова наша горка.
Мальчи были рады. Быстро
идут они на санках
и с горки.

Цель: выявление усвоения грамматического материала и определение эффективности логопедической работы. Для этого вида работы **подбирается только пройденный и отработанный** на уроках материал, представленный в виде связного текста.

Текст контрольного диктанта **зачитывается учителем без подчеркнутой артикуляции** и голосового выделения сложных для написания и требующих особого внимания слов.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Учащиеся внимательно слушают текст и по окончании чтения могут сказать два или три предложения о его содержании для более глубокого осмысления.

Далее учащиеся пишут под диктовку каждое предложение. После написания диктанта учитель снова читает текст, учащиеся проверяют написанное, исправляя ошибки.

В контрольном диктанте исправления учитываются, но к категории грубых ошибок не относятся.

У Яши Чукина жил щенок Чубрик. Чубрик увидел огородное чучело. Малыш чуть-чуть испугался чудища. Щенок прищурился. Какой щуплый чудак! (20)

ОЦЕНИВАНИЕ ДИКТАНТА

Если контрольный диктант дается **без дополнительного грамматического задания**, то он оценивается одной отметкой.

В 1 и 2 оценки не ставятся.

Нормы оценок для 3 класса:

«**5**» - ставится, если нет орфографических ошибок. Допустимы одно исправление и 1-2 дисграфические ошибки, связанные с выраженным речевым нарушением;

«**4**» - ставится, если допущено 1-3 орфографические ошибки и не более 2-3 дисграфических ошибок;

«**3**» - ставится, если допущено 5-6 орфографических и не более 4-5 специфических ошибок;

«**2**» - ставится, если допущено 8-9 орфографических и более 4 дисграфических ошибок. А если 4 ошибки или 7, то учителю какую оценку ставить?



ОЦЕНИВАНИЕ ДИКТАНТА

Нормы оценок для 4 класса. Оценка работ данного класса производится по более высоким требованиям:

«**5**» — работа должна быть выполнена аккуратно, в полном объеме, без ошибок и исправлений;

«**4**» — в работе допускаются 2-3 исправления, не более 2-х орфографических ошибок, диктант должен быть написан аккуратно и в полном объеме, разрешается единичный пропуск большой буквы и одного знака препинания;

«**3**» — работа написана небрежно, имеется около 5 исправлений, допущено 2-5 орфографических ошибок, 2 пропуска знаков препинания и 1-2 пропуска заглавной буквы;

«**2**» — неряшливый вид работы; несоблюдение норм каллиграфии; нет пропусков и интервалов между словами и буквами; пропущены знаки препинания; отсутствует большая буква в начале предложений и в именах собственных, а также допущено более 5 исправлений и 5 орфографических ошибок.

Что следует считать ошибками в диктанте:

- орфографические ошибки в словах, правила написания которых были пройдены ранее;
- систематическое отсутствие знаков препинания, правила написания которых были пройдены;
- ошибки в словарных словах.

Что следует относить к числу специфических (дисграфических) ошибок:

а) смешения и замены букв, звуки которых сходны по акустическому признаку, по способу и месту образования;

б) нарушения структуры слова:

- пропуски;
- добавления;
- перестановки отдельных слогов или частей слова;
- раздельное написание частей слова.

Что не следует считать ошибками:

- ошибки на неизученные правила орфографии и пунктуации;
- единичная замена слова близким по значению;
- единичный пропуск заглавной буквы;
- повторение одного и того же слова 2 раза.

Что следует считать негрубыми ошибками:

- одно недописанное слово;
- однократное повторение одного слога или буквы;
- единичное нарушение правила переноса слова в случае, если ученик не рассчитал интервал между буквами.

ОЦЕНКА ГРАММАТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Цель грамматических заданий — определить качественный уровень практических умений учащихся в усвоении того или иного знания, а, возможно, и рефлексию учебных навыков.

Если грамматические задания проводятся дополнительно диктанту, то они оцениваются дополнительной оценкой. В итоге за проверочную работу ставится две оценки: за диктант и за грамматические задания. При оценке грамматических заданий необходимо руководствоваться следующими рекомендациями.

ОЦЕНКА ГРАММАТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

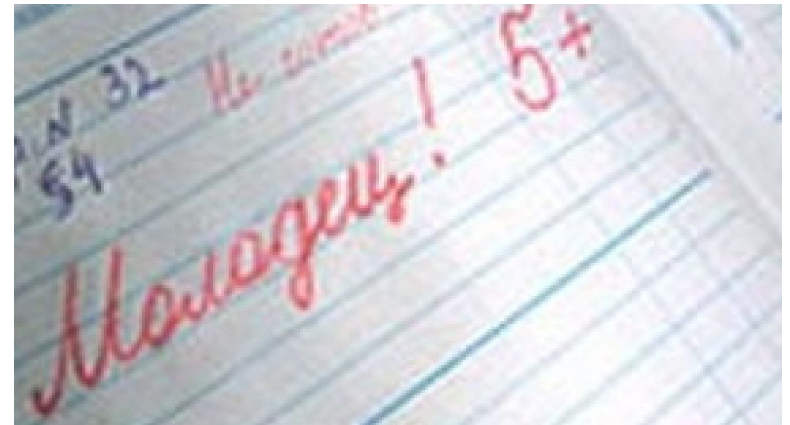
«5» ставится, если правильно выполнены все задания.

«4» ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 задания.

«3» ставится, если правильно выполнено не менее 2/4 задания.

«2» ставится, если правильно выполнено менее 2/4 задания.

«1» ставится, если неправильно выполнено всё задание или не выполнено совсем.



Примерные тексты диктантов

Щука

Я хочу поймать большую щуку. Закидываю удочку, сажусь на чурбан. Сижу, молчу. Чувствую, щука клюёт. Я её тащу. Когда вытащу — схвачу её. Вот ещё чуть-чуть! Я кричу своему другу. (31)

Я не хочу сидеть в темноте. Я включу свет. Я ищу лампу. Её нет. Я тащу из чулана свечу. Мы зажгли свечу. Мы чудно провели вечер. (26)

Уха

Мы поймали щуку. Налили в чугунок воды. Чуть-чуть посолили. Будет уха! Наша овчарка почуяла рыбу. У неё хорошее чутьё. Кончаются дрова. Я поищу ещё и притащу их. Потом почищу картошку. (32)

Примерные тексты диктантов

Бобры

Бобры живут на реке. Они отличные строители. У бобров зубы острые, как бритва. На реке бобры делают плотины из стволов осины. (21 слова).

Летом

Летом поют чижи. Летают стрижи. В лесу цветут ландыши. Под елью шуршат ежи. Ребята в лесу ищут шишки. (18 слова).

Рысь

На дереве лежала рыжая кошка. У кошки были зелёные глаза и кисточки на ушах. Сильные лапы впились в ствол. Это была рысь.