



Минутка чистописания

Автор: Ересько Т.Н.
учитель начальной школы
МОУ «СОШ № 62»





Минутка чистописания состоит из двух этапов: подготовительного и исполнительного.



В подготовительном этапе выделяются две части:

- 1) Определение и формирование учащимися темы минутки чистописания;**
- 2) Составление детьми плана предстоящих действий по написанию буквы и её элементов.**

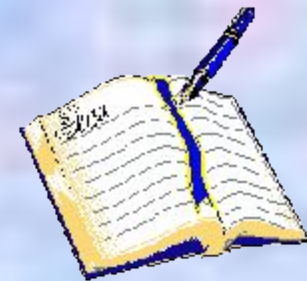
В первой части подготовительного этапа решаю следующие задачи:

- самостоятельное выявление школьниками буквы, предназначенной для письма на данном уроке;**
- формулирование учащимися темы минутки чистописания.**

В процессе проведения минутки чистописания наблюдается интеллектуальное развитие учащихся, формируются лингвистические знания и умения.

Исходя из этого упражнения группируются. Можно выделить шесть групп.





Первая группа

Упражнения, направленные на развитие речи и внимания.

«Внимательно рассмотрите данное изображение.

Скажите, какую букву мы будем сегодня писать на минутке чистописания. Она встречается здесь чаще, чем другие.

Какая это буква и сколько раз она изображена?»

р	я	у	х	р
в	о	н	р	м
д	р	г	р	а
р				
п				
р				

«Сегодня мы будем писать букву **р**. Она изображена чаще других – шесть раз».

Вторая группа

Упражнения, направленные на развитие аналитико-синтетического мышления и речевых способностей.

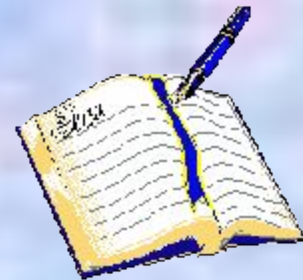
«Внимательно посмотрите на данный ряд букв:

т, п, к, е, н.

Скажите, какую букву мы будем сегодня писать на минутке чистописания. В этом ряду она лишняя. Объясните, почему?»

«Сегодня мы будем писать букву **е**. В данном ряду эта буква лишняя, потому что она гласная, а остальные – согласные».





Третья группа

Упражнения, направленные на развитие абстрактного мышления и устной речи.

«Букву, которую мы будем сегодня писать, вы определите, расшифровав данную запись:

5 3 1
д в ?

«Буква **д** в алфавите пятая, буква **в** – третья. Первая буква – **а**.
Значит, сегодня мы будем писать букву **а**».

Четвёртая группа

Упражнения, направленные на развитие речи, умения сравнивать, сопоставлять и находить общее в явлениях, абстрагировать.

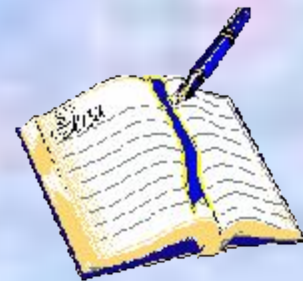
«Прочитайте написанные слова. Сравните их. Определите, какую букву мы будем писать на минутке чистописания и объясните, почему».

б	о	р	т
з	у	б	р
о	б	о	з
б	о	р	щ

«В каждом слове есть буква **б**.

Значит, будем писать букву **б**».

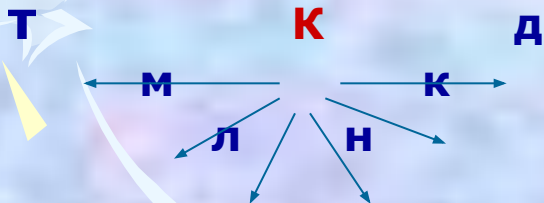




Пятая группа

Упражнения, ориентированные на развитие языкового чутья, речи, сообразительности.

«С помощью этой буквы образуются все слова данной схемы. Какая это буква? Какие слова с её помощью можно образовать?»



«Сегодня мы будем писать букву **о**. С её помощью образуются все слова на схеме: **кот, ком, кол, кон, кок, код**».

Шестая группа

Упражнения, направленные на развитие речи, интуиции, сообразительности.

«Определите букву, которую мы будем писать на минутке чистописания, ориентируясь на данный ряд:

П, В, С, Ч, П, С, ...

Ответ обоснуйте».

«В этом ряду написаны первые буквы названий дней недели: **п** – понедельник, **в** – вторник и т.д. После субботы идет воскресенье. Слово *воскресенье* начинается на букву **в**. Значит, будем писать букву **в**». Можно зашифровывать разные названия и слова.





В последующие годы обучения продолжается развитие важнейших интеллектуальных качеств личности, но на более высоком уровне трудности.

В первую очередь следует выделить **девять групп упражнений, стимулирующих развитие речи, аналитико – синтетического, логического мышления.**

Данная цель достигается с помощью разных подходов, в основе лежат различные лингвистические задания. В процессе выполнения этих заданий у школьников происходит активное накопление лингвистических знаний, умений, навыков.





Первая группа упражнений –
составление характеристики искомой
Буквы и звуков, которые она обозначает.

«Определите букву, которую мы будем
писать на минутке чистописания; она
есть в каждом из данных слов и может
разделить их на две равные группы.
Какая это буква? На какие две группы
она может разделить данные слова?»

енот, сетка, ежиха, пенал

«Сегодня мы будем писать букву **е**. Она есть
в каждом из данных слов. Но в словах **сетка,**
пенал она обозначает звук [э]. Это 1 группа.
В словах **енот, ежиха** – два звука [й], [э].
Это 2 группа.

Вторая группа упражнений –
осуществление неполного фоне-
тического разбора.

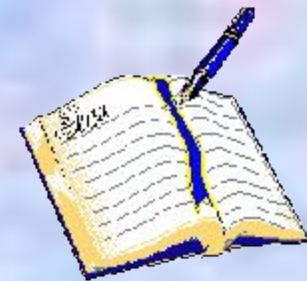
«Прочитайте написанные слова:

бумага, гиря, ряд

Определите букву, которую будем писать.
В одном из слов она обозначает парный
звонкий мягкий согласный звук. Какая это
буква? В каком слове она находится?»

«Сегодня мы будем писать букву **г**.
Она находится в слове **гиря** и
обозначает в нем парный звонкий
мягкий согласный звук».





Третья группа упражнений – осуществление разбора слов по составу.

«Определите букву, которую мы напишем на минутке чистописания. Она имеется в корне каждого из данных слов. Какая это буква?»»

закваска, подголосок, мясистый

«Сегодня мы будем писать букву *с*. Она имеется в корне *квас* слова *закваска*; в корне *голос* слова *подголосок*; в корне *мяс* – слова *мясистый*».

Постепенно увеличивается количество слов и усложняется их состав.

Четвертая группа упражнений – осуществление неполного морфологического разбора.

«Прочитайте слова:

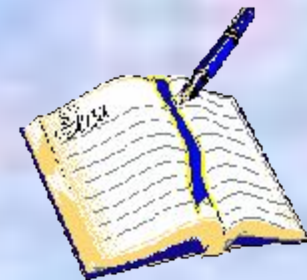
детский, тростник, лестница, вестник, отвечаю, местность, трудный.

Определите, какую букву будем писать. Она обозначает одинаковую орфограмму во всех существительных данного ряда. Какая это буква?»»

«Сегодня мы будем писать букву *т*. Во всех существительных: *тростник, лестница, вестник, местность* она является *непроизносимой согласной*».

Постепенно увеличивается количество слов и разнообразие частей речи.





Пятая группа упражнений –

Осуществление неполного фонетического разбора и разбора слова по составу.

«Определите букву, которую мы будем писать на минутке чистописания. Она находится в корне одного из данных слов и обозначает в нем парный глухой мягкий согласный звук. Какая это буква? В каком слове она находится?»

резинка, закрыл, кит

«Мы будем писать букву **к. Она находится в слове **кит**».**

Звук [к] – парный глухой мягкий согласный.

Шестая группа упражнений –

осуществление неполного фонетического разбора, анализа слова по составу, морфологического разбора в нетрадиционной форме.

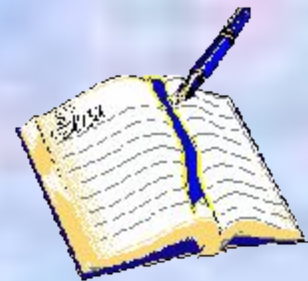
1) лампа, лесной, отлетел

«Буква, которую мы будем писать, находится в корне глагола и обозначает в нем непарный звонкий мягкий согласный звук.

**Какая это буква?
В каком слове она находится?»**

«Это буква **л. Она находится в глаголе **отлетел**. Звук [л] – непарный звонкий мягкий согласный звук.**





2) Усложненное упражнение. стар...сть, п...шёл, н...винки, заварной

«Сегодня мы будем писать две буквы.

Первая находится в приставке глагола, в корне существительного во мн. числе, в суффиксе существительного в ед.числе, в окончании имени прилагательного.

Вторая обозначает парный звонкий твёрдый согласный звук, который находится в корне слова, в котором имеются все составные части.

Какие это буквы?

«Первая буква **о**. Она находится в приставке глагола **пошёл**, в корне существительного **новинки**, в суффиксе существительного **старость**, в окончании прилагательного **заварной**.

Вторая буква **в**, находится в корне слова **заварной**. Звук [в]-парный звонкий твердый согласный звук.

Седьмая группа упражнений – на повышение орфографической зоркости.

праз...ник, ст...лица, сер...це, ур...жай.
ч...нил, с...бака, н...зина, звёз...ный, л...цо

«Назовите буквы, которые будем писать. С их помощью можно разделить данные слова на равные группы. **Какие это буквы?**
По какому признаку вы разделили слова на группы?

«Сегодня мы будем писать три буквы: **д, о, и**.

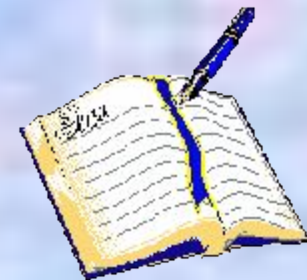
Буква **д** является непроизносимой согласной в словах **праздник, сердце, звёздный**.

Буква **о** представляет собой непроверяемую безударную гласную в словах **столица, урожай, собака**.

Буква **и** является безударной гласной в словах **чинил, низина, лицо**.

Слова разделены на 3 равные группы по орфограммам.





Восьмая группа упражнений – подбор синонимов.

«Внимательно посмотрите на данную запись:

доктор – врач

Правильно сформулировав и выполнив задание, вы определите тему минутки чистописания».

рёв – ..., зов – ..., ураган –

плач клич смерч

«К словам надо подобрать слова, близкие по значению, оканчивающиеся на букву **ч**. Во всех словах имеется согласная **ч**. Значит, сегодня на минутке чистописания мы будем писать букву **ч**».

Девятая группа упражнений – подбор антонимов.

«Внимательно посмотрите на данную запись:

большой – маленький

Правильно сформулировав и выполнив задание, вы определите тему минутки чистописания».

**сухой – ..., старый – ..., твёрдый – ...,
глубокий – ..., война – ..., гладить –**

**мокрый, молодой, мягкий,
мелкий, мир, мять**

«К данным словам нужно подобрать слова, противоположные по смыслу. Они все начинаются на букву **м**. Значит, мы сегодня будем писать букву **м**».





1) /L/L/L...

(закономерность: чередование элементов)

2) а/а//а///...

(закономерность: строчная буква **а** чередуется с наклонными линиями)

3) б о бб о ббб о...

(закономерность: строчные буквы **б**, количество которых при каждом повторе увеличивается на одну, чередуются с овалом)

4) вввв / ввв / вв/

(закономерность: строчные буквы **в**, кол-во которых при повторе уменьшается на одну, чередуются с наклонной)

5) ууууу U уууу UU ууу UUU

(закономерность: кол-во строчных букв **у** уменьшается, а кол-во элементов увеличивается)

6) **ра рб рв...** (закономерность: строчная буква **р** чередуется с идущими по порядку буквами алфавита)

7) **ма мя мб мю...** (закономерность: строчная буква **м** чередуется с идущими в прямом и обратном порядке буквами алфавита)

8) обл лбо обл лбо ...

(закономерность: строчная буква **б** пишется с буквами **о** и **л**, которые меняются местами)

9) оё ооёё оооёёё ...

(закономерность: цепочка состоит из букв **О** и **ё**; при каждом повторе их количество увеличивается на одну)





Общие требования ко всем группам упражнений:



- 1) От урока к уроку степень трудности в каждой группе упражнений постепенно возрастает;**
- 2) Содержание упражнений так или иначе связывается с изучаемыми темами русского языка, что позволяет повысить эффективность их усвоения;**
- 3) Каждое задание предусматривает активную речемыслительную деятельность школьников, в процессе которой ими создаётся рассказ – рассуждение, рассказ – умозаключение, дающие представление о предпринятых учеником действиях по нахождению буквы, предназначенной для письма.**

Учитель обращает внимание детей на правильность построения предложений и логику изложения мыслей.





Вторая часть подготовительного этапа



- 1) От урока к уроку степень трудности в каждой группе упражнений постепенно возрастает;
- 2) Дети не воспроизводят готовый образец написания буквы и её элементов. Они предварительно, в процессе речемыслительной деятельности, осваивают порядок записи букв, предложенный учителем, определяя и формулируя вслух её закономерность;
- 3) Закономерность записи на каждом уроке меняется, обеспечивая постепенно нарастающий уровень трудности, который создаётся двумя путями.

Первый путь: постепенное усложнение учителем конструкций букв в предлагаемой им цепочке.

Здесь возможны разные варианты:



Второй путь усложнения – привлечение учащихся к составлению цепочки букв.



1) «Составьте цепочку из строчных букв а, о, т так, чтобы в каждом звене гласные стояли перед согласной и менялись между собой местами»

аот оат аот оат ...

2) «Определите порядок следования букв и напишите его, поочередно увеличивая кол-во букв на одну»

аабу аббу абуу ...

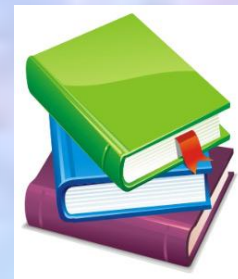
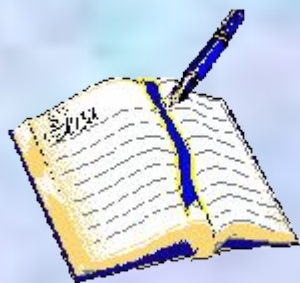
3) Самостоятельное выявление закономерностей, письмо с изменением заданного порядка на самостоятельно придуманный с озвучиванием.

4) Вариант полной самостоятельности предусматривает составление учащимися закономерности чередования букв и её озвучивание.

На всех этапах минутки чистописания от учащихся требуется развернутый, доказательный ответ, что интенсифицирует речемыслительный процесс и дает возможность осуществлять творческую работу.

Роль учащихся в организации и проведении Минутки чистописания заметно возрастает.

С помощью рассмотренных приемов работы их деятельность по определению темы минутки чистописания, её содержания становится все более самостоятельной, развивающей, осознанной, активной и поэтому интересной.



МОЛОДЦЫ!!!

