

# **Мнемотехника – как технология в образовательном процессе**

УУУУУчит

ПОДГОТОВИЛА УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД  
МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №28»  
КУРГУШОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

***"Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему  
пяти словам  
- он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите  
двадцать таких слов с картинками, и он их  
усвоит на лету»***



***К.Д.Ушинский***

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определенная информация. Это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – изобразить условно - наглядную схему так, чтобы нарисованное было понятно детям

**Цель:** Овладение основными культурными способами деятельности, проявляя инициативу и самостоятельность

**Задачи:**

- Совершенствовать восприятие, зрения, слуха, тактильных ощущений, обоняния
- Формировать навыки запоминания, умение детей управлять своим вниманием, сделать его «послушным»
- Стимулировать интеллектуальное развитие ребенка
- Способствовать запоминанию любой информации

## **Принципы:**

- 1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка**
- 2. Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования**

# ***Структура***

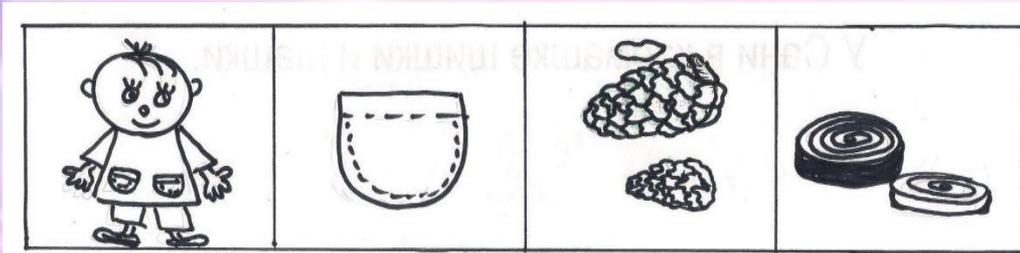
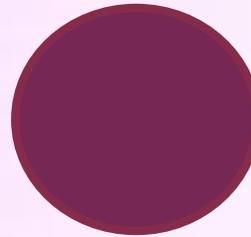
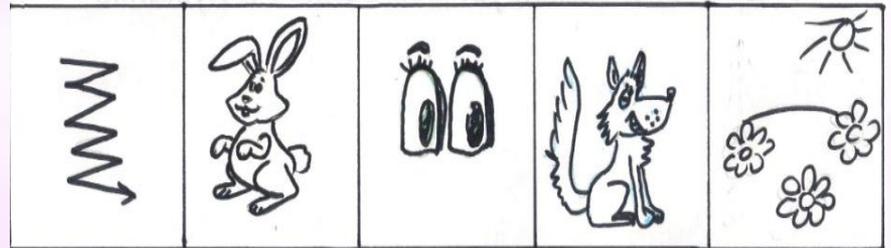
**мнемоквадраты**

**мнеמודорожки**

**мнемотаблицы**



# Мнемоквадраты



# *Правила поведения*



# **Алгоритм работы с мнемоквадратом**

- 1. Введение символов**
- 2. Использование элементов опорных схем, символов на всех видах занятий, в различных видах деятельности, т.к. у ребёнка не должно быть «привыкания», что этот символ применим только в какой-то одной области потому что символ универсален**
- 3. Введение отрицаний**
- 4. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество. Задачей этого этапа является активный поиск изображений, умение аргументировать свой выбор**
- 5. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы**

# Мнемодорожка

## Мнемотаблицы



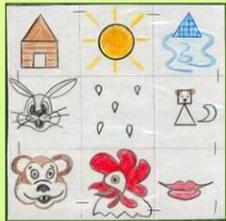
Сказка «Рукавичка»



Сказка «У страха глаза велики»



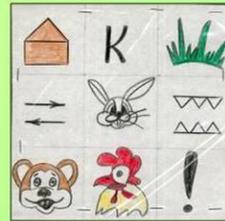
Сказка «Петушок и бобовое зернышко»



Сказка «Заяшкнн избушка»



Сказка «У солнышка в гостях»



Сказка «Коза-дереза»

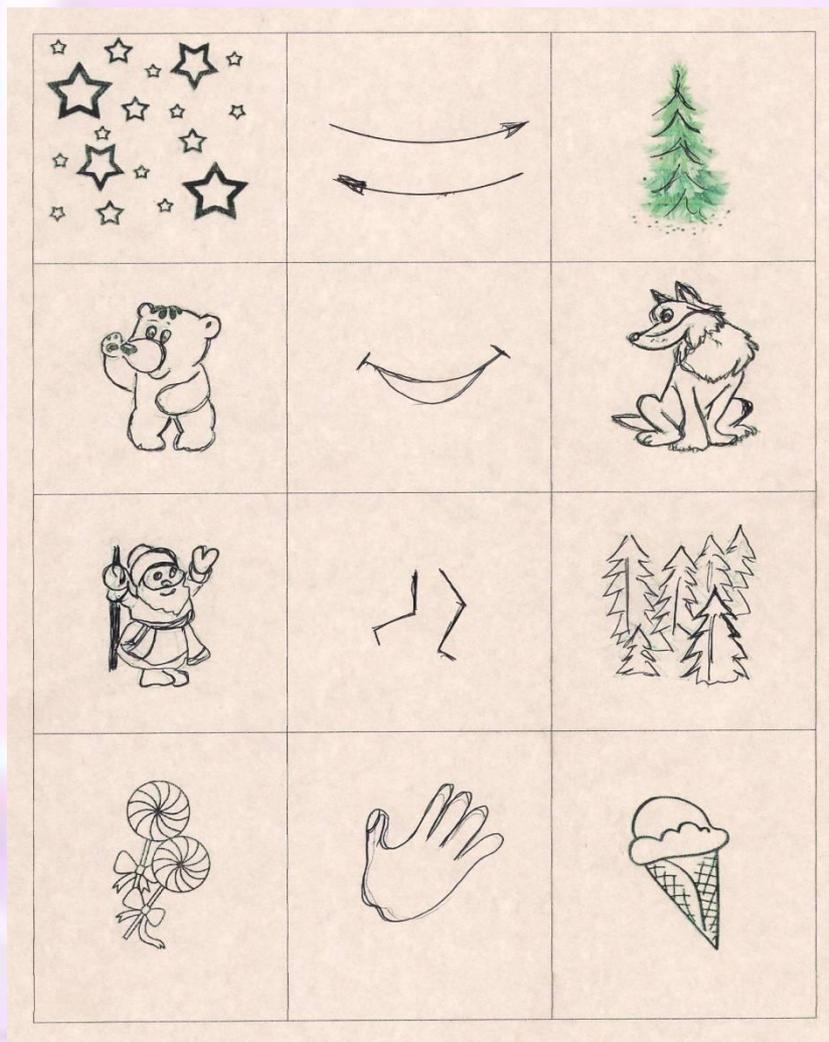
## Мнемодорожки



## *Активизация и обогащение словаря*



## При заучивании текста песен:

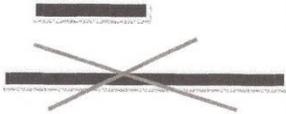
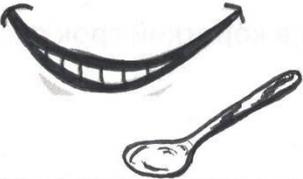
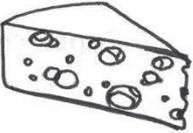


*Звезды новый год развесил  
на зеленой елке*

*И медведь сегодня весел  
и танцуют волки*

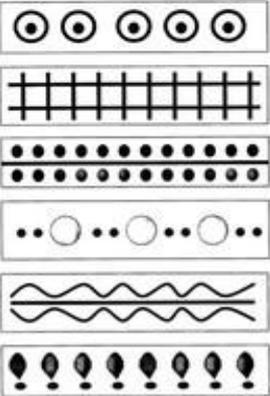
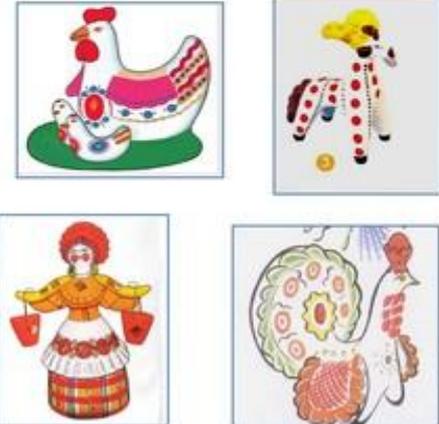
*Снова Дед Мороз шагает  
по лесным квартирам*

*Леденцами угощает  
сливочным пломбиром*

40		
?		

		?	
	?		

# Изобразительная деятельность

<p>дымковская игрушка</p> 				
				

## **Алгоритм работы**

- 1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено**
- 2. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы**
- 3. Зарисовка мнемотаблиц детьми (в старших группах)**
- 4. Рассказывание по мнемотаблицам, созданными детьми**

## **Требования:**

- чётко отражать основные свойства и отношения, которые являются объектом познания, быть по структуре аналогичной изучаемому объекту**
- ярко и отчётливо передавать те свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью**
- быть простой для восприятия и доступной для создания и действия с ней**
- должна быть создана атмосфера, свобода творчества, у каждого ребёнка может быть своя модель - такая, какую он себе мыслит и представляет**
- не нужно злоупотреблять этим методом, использовать его без необходимости, когда свойства и связи предметов лежат на поверхности**
- нужно создать такую ситуацию, в которой бы дети почувствовали необходимость создания модели, поняли, что без модели им будет трудно**

***«Прежде всего, следует тщательно упражнять память у детей, потому что упражнения памяти посредством мнемоники оказывают большое влияние не только на ученость, но и на все дела практической жизни, потому что память о прошедшем делает нас умнее для будущего»***

***Плутарх***

## **Таким образом, использование методов мнемотехники:**

- *облегчает запоминание и увеличивает объем памяти, развивает речемыслительную деятельность детей;*
- *позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;*
- *ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы;*
- *развивает творческое познание детей.*

***Спасибо за внимание!***