

Педагогическая гостиная

Презентация
для педагогов
МБДОУ ДС №8

Нигаматуллина Г.А
Алексеева Т.А
2015год

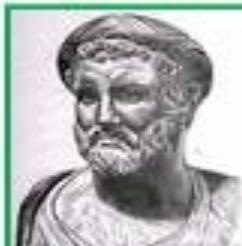


Мнемотехника - технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание, история которой насчитывает более 2500 лет.

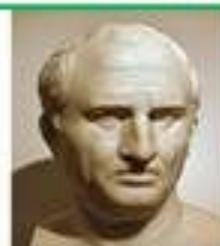
Понятие «Мнемотехника» происходит от греческого «*μνημονική*» - искусство запоминания.

Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

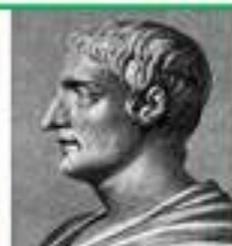
Искусство запоминания названо словом «*μνημονική*» по имени древнегреческой богини памяти, Мнемозины - матери девяти муз. Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82 гг. до н.э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана .



Пифагор Самосский
(570 – 490 гг. до н.э.)



Марк Туллий Цицерон
(106 – 43 гг. до н.э.)



Марк Фабий Квинтилиан
(ок. 35 – ок. 96 гг.)



Структура мнемотехники

Мнемотехника

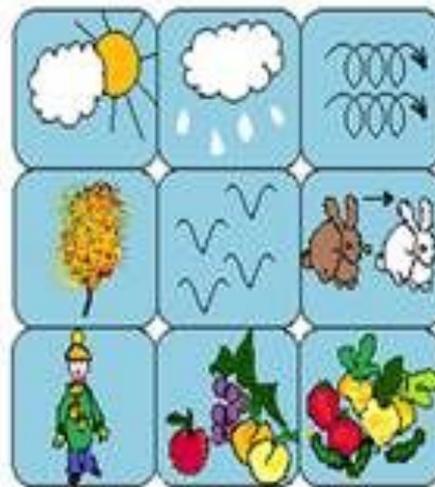
Мнемоквадраты



Мнемодорожки



Мнемотаблицы



Мнемотаблица

Это схема, в которой заложена определенная информация. Суть мнемосхемы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы – рисунки, ребенок легко запоминает информацию.

 Прилетела к нам вчера полосатая пчела	 А за ней – шмель-шмелек	 и веселый мотылек.
 Два жука	 и стрекоза (как фонарик глаза)	 Приводили муравья и трамваю принесли
 А паук на всех смотрит, сеть плёл и песок плёл.		

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- ✓ развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;*
- ✓ Развитие связной речи;*
- ✓ развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.*

Для изготовления таблиц не требуются художественные способности, любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

- Примечание. Для детей младшего и среднего возраста мнемотаблицы необходимо давать цветные, так как у детей в памяти остаются отдельные образы: лиса – рыжая плутовка, цыпята – желтого цвета.*

Принцип работы с мнемотаблицей

1. Рассматривание таблиц и разбор, изображённых на ней символов.
2. Преобразование символов в образы.
3. Пересказ при помощи символов.

- ✓ Но самое главное в обучении рассказыванию, при помощи мнемотаблиц – это вовремя отойти от закодированных слов, предложений. Дать ребёнку возможность самому, без подсказок составить рассказ, т.е. мы постепенно подходим к обучению монологической речи.
- ✓ Работать с мнемотаблицами лучше начинать со средней группы. Хотя уже в младшем возрасте можно использовать простейшие схемы одевания, умывания, построения пирамидки и т. д.



Мнемотаблицы:

- являются дидактическим материалом по развитию речи;
- их можно использовать для пополнения словарного запаса и развития речи;
- использовать при обучении пересказу и составлению рассказов, заучивании наизусть и отгадыванию загадок.

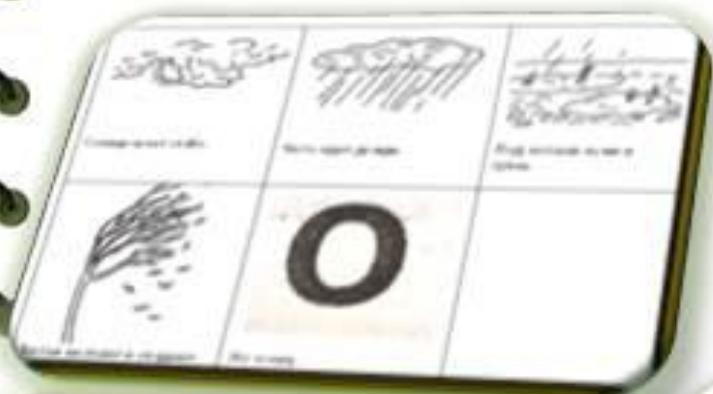
Составление описательного рассказа

Это наиболее трудный вид в монологической речи. Дети не располагают теми знаниями, которые приобретают в течение жизни. Чтобы описать предмет, его надо осознать, а осознание - это анализ. Что ребенку очень трудно. Здесь важно научить ребенка сначала выделять признаки предмета.

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗОВ-ОПИСАНИЙ ПО ТЕМЕ « ИГРУШКИ »

1. Цвет. *(Какого цвета игрушка?)*
2. Форма. *(Какой она формы?)*
3. Мячи. *(Какого размера игрушка?)*
4. Детали машины. *(Назови ее детали.)*
5. Контур с вопросом. *(Из какого материала сделана игрушка?)*
6. Рука. *(Как с этой игрушкой можно играть?)*





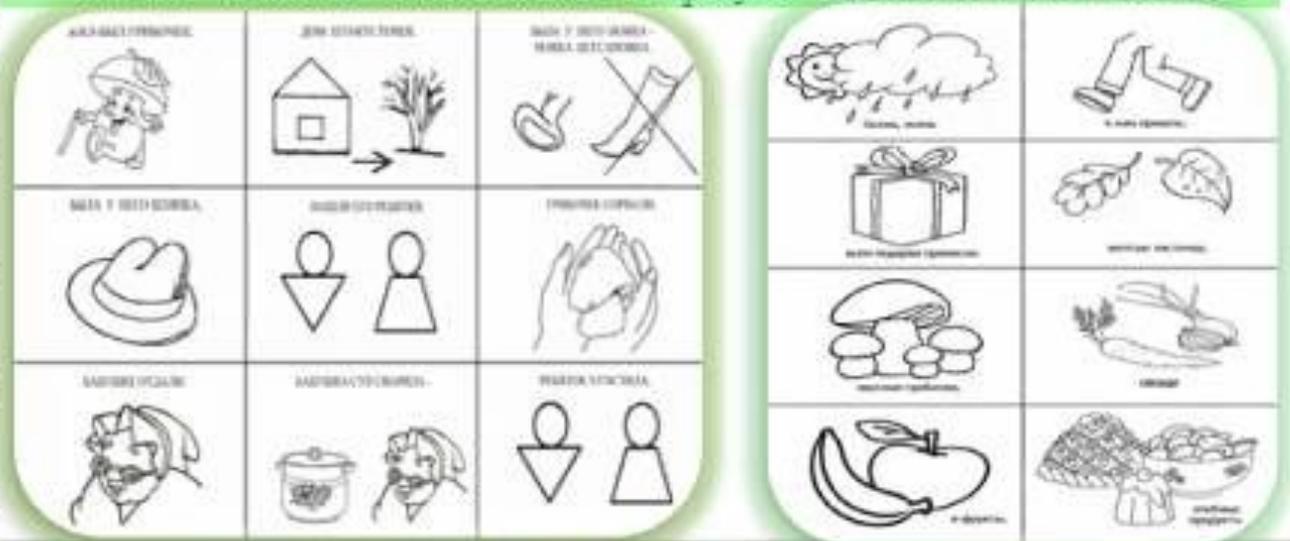


<p>Что это?</p>	→	<p>Это чайник.</p>
<p>Какого он цвета?</p>	→	<p>Он красный с черными кружочками.</p>
<p>Какой формы чайник?</p>	→	<p>Чайник треугольный.</p>

Расскажи-ка

<p>Кто он? Кто они?</p>	<p>Цвет. Часть тела.</p>	<p>Чем дышит?</p>
<p>Звук.</p>	<p>Чем дышит? Как дышит?</p>	<p>Как перемещается?</p>
<p>Где живет? Живот.</p>	<p>Почему (как)?</p>	<p>Перед? После? Сзади? Впереди?</p>

- Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

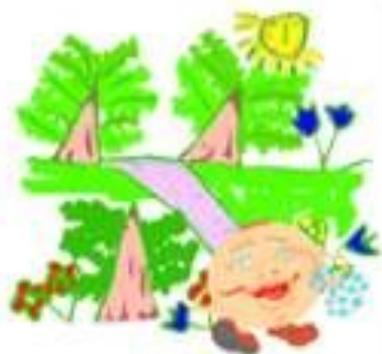
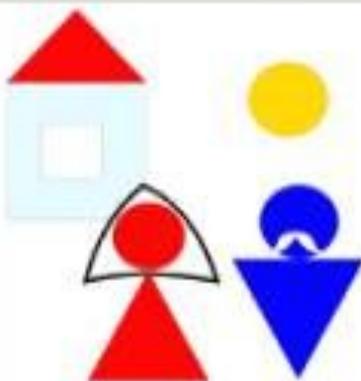


Пересказ

При пересказе с помощью мнемотаблиц, дети видят всех действующих лиц, и свое внимание концентрируют на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.



Пересказ сказок



Отгадывание загадок

	100	
		?
<small>Сколько раз вы слышали этот звук? Сколько раз вы видели этот предмет? Сколько раз вы слышали этот звук?</small>		
		
		?
<small>Сколько раз вы слышали этот звук? Сколько раз вы видели этот предмет? Сколько раз вы слышали этот звук?</small>		

без		
		?
<small>Сколько раз вы слышали этот звук? Сколько раз вы видели этот предмет? Сколько раз вы слышали этот звук?</small>		
		
		?
<small>Сколько раз вы слышали этот звук? Сколько раз вы видели этот предмет? Сколько раз вы слышали этот звук?</small>		

Вывод

В результате использования таблиц-схем и мнемотаблиц:

- *Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире.*
- *Появляется желание пересказывать — ребенок понимает, что это совсем не трудно.*
- *Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.*
- *Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.*
- ✓ *Необходимо помнить, что уровень речевого развития определяется словарным запасом ребёнка. И всего несколько шагов, сделанных в этом направлении, помогут вам в развитии речи дошкольника.*



Спасибо за внимание