

# **«Мнемотехника в развитии связной речи у дошкольников»**

Консультация для педагогов.

Воспитатель Казакова Е. М.

СП д\с «Солнышко» МОУ ОУСШ

2011г.

## Задачи:

1. Дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы.
2. Дать рекомендации педагогам по использованию карточек – схем на занятиях, образцы некоторых опорных схем, познакомить с литературой по данной теме.

## Проблемы речи детей дошкольного возраста:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

**Вопрос педагогам:**

**какие трудности и почему испытывает  
ребёнок при построении связного  
рассказа?**

**Ребёнок должен научиться выделять самое  
главное в повествовании, последовательно  
излагать основные действия и события.**

**К . Д. Ушинский писал:**

**«Учите ребёнка каким-нибудь  
неизвестным ему пяти словам- он  
будет долго и напрасно мучиться, но  
свяжите двадцать таких слов с  
картинками, и он усвоит на лету».**

**Мнемотехника** - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

- **Суть мнемосхем** заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Схемы служат своеобразным  
зрительным планом для создания  
монологов, помогают детям  
выстраивать:

- строение рассказа,
- последовательность рассказа,
- лексико-грамматическую  
наполняемость рассказа.

# **Вопрос педагогам:**

**Где можно использовать  
карточки-схемы?**

- **для обогащения словарного запаса,**
- **при обучении составлению рассказов,**
- **при пересказах художественной литературы,**
- **при отгадывании и загадывании загадок,**
- **при заучивании стихов.**



**Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы. Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете.**





В огороде  
много гряд.



Тут и репа,



и салат,



тут и свекла,



[www.boltun-spb.ru](http://www.boltun-spb.ru)  
и горох,



а картофель



Наш зеленый огород



нас



Ходит



повар



в колпаке



с поварешкою



в руке.



Он готовит



нам

[www.boltun-spb.ru](http://www.boltun-spb.ru)

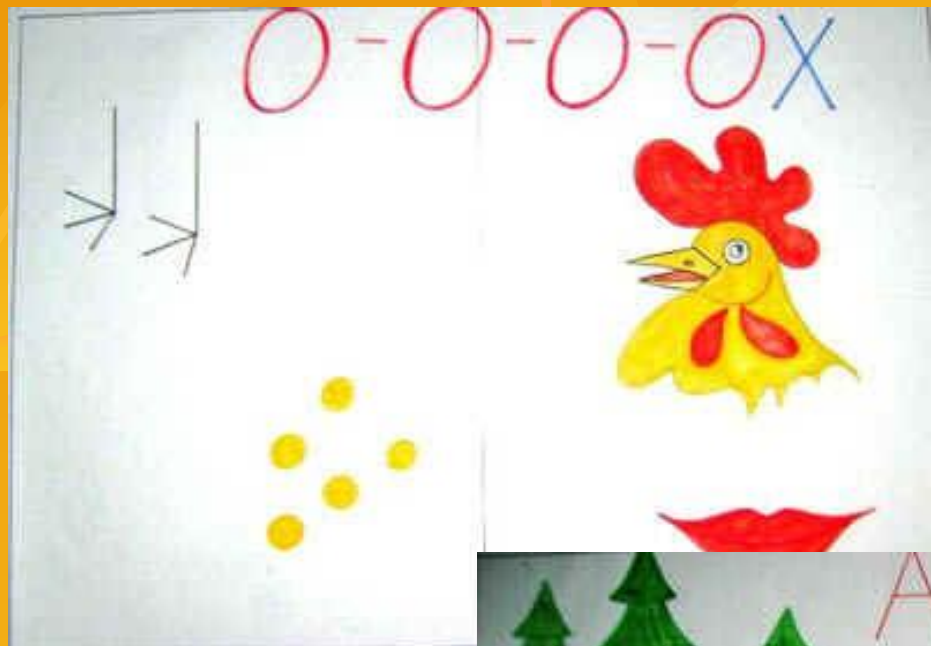


обед:



кашу, суп  
и винегрет.

# Коллаж



## **Вопрос педагогам:**

**как вы думаете, из каких этапов состоит работа по использованию мнемотаблиц?**

1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме.

В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно (более подробно описано у Назаровой И. И.).



# Последовательность работы с мнемотаблицами:

1. Введение элементов символов (формы, величины, действия).
2. Использование опорных схем на всех видах занятий, различных видов деятельности (для выработки у ребёнка привыкания, понимания, что символ универсален).
3. Введение отрицаний.
4. Сочетание символов, чтение цепочки их.
5. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество. (Задача этого этапа - активный поиск изображений, умение аргументировать свой выбор.)
6. Творческое создание детьми опорных схем.

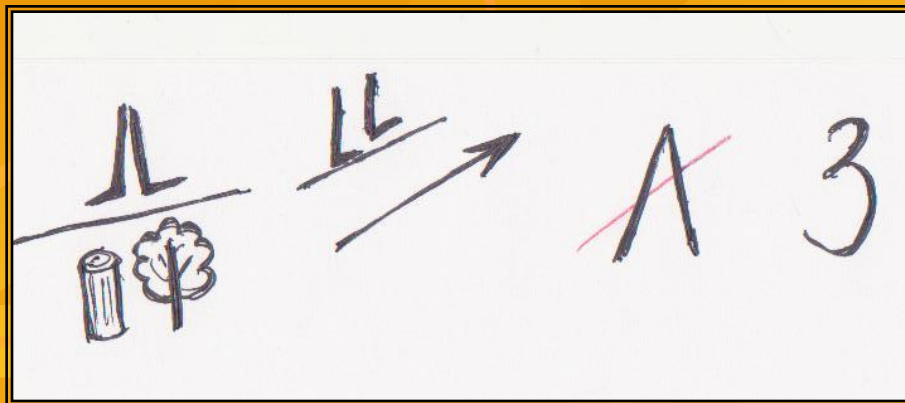
# Результаты

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

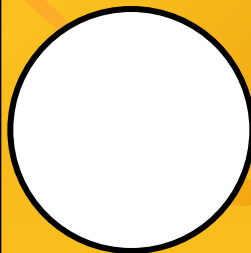
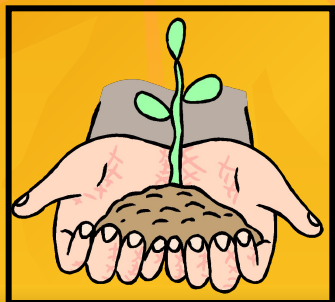
Давайте попробуем прочитать модель рассказа про козочку.



# Отгадаем загадки



У неё все ветки  
Праздничной  
расцветки.





**Спасибо за внимание!**

**А сейчас попробуем самостоятельно  
составить мнемотаблицы к стихам,  
рассказам, загадкам.**