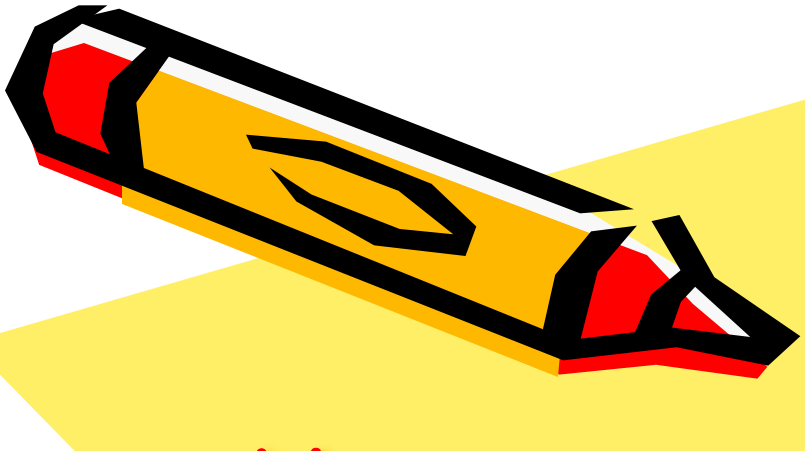


Исследовательская работа «Молодежный сленг в русском языке»

Работу выполнила:
Ученица 6 «А» класса МОУ СОШ №6
Гулина Анастасия.
Куратор:Велиева Н.С. Учитель русского языка и литературы

Начнём со сказки

- Возможно именно таким языком будет написана известная сказка Ш.Перро «Красная шапочка».Перспектива страшная:

Коптила небо одна чувиха. Эта пигалица выпендривалась в красном прикиде, а на башке таскала красную шапку.

Как говорит современный школьник.

Водитель – водила
Девушка – чикса, чика, тёлка, чувиха;
Деньги – капуста, лимон, бабки, бабло;
Хорошо – супер, класс, зашибись, вообще, прикольно, круто, нормуль;
Плохо – отстой, не катит, фигово, пипец;
Всё равно – по барабану, побоку, параллельно, фиолетово;
Боишься – очкуешь, стремаешь;
За границей – за бугром;
Родители – родаки, родичи, предки;
Парень – мен, бой;
Телевизор – телик, ящик;
Отдохни – оттянись, потусуйся;
Общежитие – общага.

И ещё много других слов.

Что такое сленг?

- Сленг – это вариант разговорной речи(в т.ч. экспрессивно окрашиваемые элементы этой речи), не совпадающие с нормой литературного языка.

Как образовались сленговые слова?

Путем сокращения

Компьютер – комп
Человек – чел
Репетиция – репа
Водитель – водила

Путем изменения звучания слова

очкуешь – боишься
плохо- отстой
парень – мен
машина - тачка

Частичное изменение звучания слова

по- честному – по чесноку
телевизор - телик

Сленг, придуманный телевидением.

Найки – кроссовки фирмы «Найк»

Сникерсни – поешь, возьми шоколадку «Сникерс»

Потеря потерь

Капец

Пипец

Засада

очень плохо

Почему появляются сленговые слова?

В современном обществе идут негативные процессы: падение интереса к чтению хорошей литературы и чтению вообще, засилье низкопробных журналов, газет, криминала , в полный голос заговорившего в печатных и электронных СМИ на своём уголовном языке.

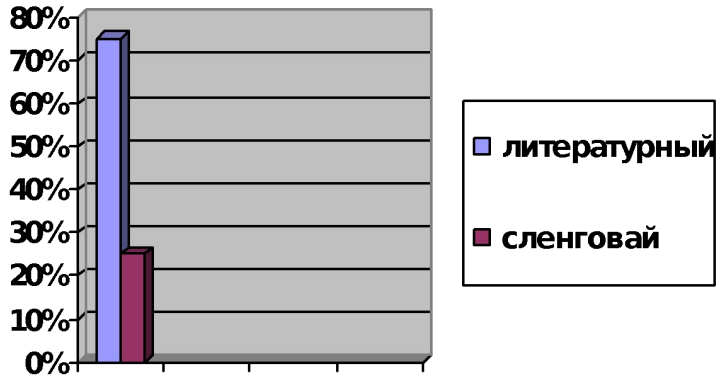
Цензуры теперь нет и средства массовой информации раскрепостились, им нет дела до русского языка и русской культуры.

Сленг и время.

По мнению специалистов, известная сентенция «Как живем, так и выражаемся,а значит, как выражаемся ,так и живем» тоже должна быть принята во внимание. Речевой этикет сейчас очень нуждается в активном сохранении.

Оборона или нападение?

Проблему русского языка должны решать на государственном уровне весьма компетентные организации под эгидой президентской власти. Ведь язык не виноват, он подчиняется людям.

Конечно, нельзя с помощью указа всех заставить говорить на правильном литературном языке.

Все должные лица, кинематограф, эстрада, СМИ просто обязаны по – человечески проникнуться чувством гражданской ответственности за сохранение интеллектуального потенциала нации.